



CAMBI

CASA D'ASTE IN GENOVA

ANTIQUARIATO, ARGENTI
E DIPINTI ANTICHI

26-29 SETTEMBRE 2011

Asta di ANTIQUARIATO

Mobili, Dipinti, Ceramiche,
Argenti e Sculture



LUNEDÌ 26 SETTEMBRE 2011

PRIMA TORNATA: ore 15.00 • Lotti 1-281

MARTEDÌ 27 SETTEMBRE 2011

SECONDA TORNATA: ore 10.00 • Lotti 282-500

TERZA TORNATA: ore 15.00 • Lotti 501-820

QUARTA TORNATA: ore 21.00 • Lotti 821-990

MERCOLEDÌ 28 SETTEMBRE 2011

QUINTA TORNATA: ore 10.00 • Lotti 991-1162

SESTA TORNATA: ore 15.00 • Lotti 1165-1626

GIOVEDÌ 29 SETTEMBRE 2011

SETTIMA TORNATA: ore 10.00 • Lotti 1627-1974

OTTAVA TORNATA: ore 15.00 • Lotti 1975-2362

CAMBI
LIVE

In questa vendita sarà possibile partecipare in diretta
dal nostro sito web tramite il nuovo servizio Asta Live

ESPOSIZIONE

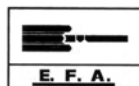
MERCOLEDÌ 21 SETTEMBRE • ore 10.00-19.00

GIOVEDÌ 22 SETTEMBRE • ore 10.00-19.00

VENERDÌ 23 SETTEMBRE • ore 10.00-19.00

SABATO 24 SETTEMBRE • ore 10.00-19.00

DOMENICA 25 SETTEMBRE • ore 10.00-19.00



FEDERAZIONE EUROPEA
DI VENDITORI ALL'ASTA



ASSOCIAZIONE NAZIONALE CASE D'ASTE

Cambi Casa d'Aste

Castello Mackenzie
Mura di S. Bartolomeo 16 - 16122 Genova

Tel. +39 010 8395029

Fax +39 010 879482 - +39 010 812613

www.cambiaste.com - e-mail: info@cambiaste.com



La Cambi S.a.S. di Matteo Cambi & C. sarà di seguito denominata "Cambi".

1 Le vendite si effettuano al maggior offerente e si intendono per "contanti". La Cambi agisce in qualità di mandataria con rappresentanza in nome proprio e per conto di ciascun venditore, ai sensi e per gli effetti dell'art. 1704 cod. civ.. La vendita deve considerarsi avvenuta tra il venditore e l'acquirente; ne consegue che la Cambi non assume nei confronti degli acquirenti o di terzi in genere altre responsabilità all'infuori di quelle derivanti dalla propria qualità di mandataria. Ogni responsabilità ex artt. 1476 ss. cod. civ. continua a gravare in capo ai venditori delle opere. Il colpo di martello del Direttore della vendita - banditore - determina la conclusione del contratto di vendita tra il venditore e l'acquirente.

2 I lotti posti in vendita sono da considerarsi come beni usati forniti come pezzi d'antiquariato e come tali non qualificabili come "prodotto" secondo la definizione di cui all'art. 3 lett. e) del Codice del consumo (D.Lgs. 6.09.2005 n. 206).

3 Precederà l'asta un'esposizione delle opere, durante la quale il Direttore della vendita o i suoi incaricati saranno a disposizione per ogni chiarimento; l'esposizione ha lo scopo di far esaminare l'autenticità, l'attribuzione, lo stato di conservazione, la provenienza, il tipo e la qualità degli oggetti e chiarire eventuali errori o inesattezze in cui si fosse incorso nella compilazione del catalogo. L'interessato all'acquisto di un lotto si impegna, quindi, prima di partecipare all'asta, ad esaminarlo approfonditamente, eventualmente anche con la consulenza di un esperto o di un restauratore di sua fiducia, per accertarne tutte le suddette caratteristiche. Dopo l'aggiudicazione non sono ammesse contestazioni al riguardo e ne' la Cambi ne' il venditore potranno essere ritenuti responsabili per i vizi relativi alle informazioni concernenti gli oggetti in asta.

4 I lotti posti in asta sono venduti nello stato in cui si trovano al momento dell'esposizione, con ogni relativo difetto ed imperfezione, e la mancanza di riferimenti espliciti in merito non implica che ne siano esenti.

I beni di antiquariato per loro stessa natura possono essere stati oggetto di restauri o sottoposti a modifiche di vario genere, quale ad esempio la sovra-pittura; interventi di tale tipo non possono mai essere considerati vizi occulti o contraffazione di un lotto.

Per quanto riguarda i beni di natura elettrica o meccanica, questi non sono verificati prima della vendita e sono acquistati dall'acquirente a suo rischio e pericolo.

I movimenti degli orologi sono da considerarsi non revisionati.

5 Le descrizioni o illustrazioni dei lotti contenute nei cataloghi, in brochures ed in qualsiasi altro materiale illustrativo, hanno carattere meramente indicativo e riflettono opinioni, pertanto possono essere oggetto di revisione prima che il lotto sia posto in vendita. La Cambi non potrà essere ritenuta responsabile di errori ed omissioni relative a tali descrizioni, ne' in ipotesi di contraffazione, in quanto non viene fornita alcuna garanzia implicita o esplicita relativamente ai lotti in asta. Inoltre, le illustrazioni degli oggetti presentati sui cataloghi o altro materiale illustrativo hanno esclusivamente la finalità di identificare il lotto e non possono essere considerate rappresentazioni precise dello stato di conservazione dell'oggetto.

6 Per i dipinti antichi e del XIX secolo si certifica soltanto l'epoca in cui l'autore attribuito è vissuto e la scuola cui esso è appartenuto.

Le opere dei secoli XX e XXI (arte moderna e contemporanea) sono, solitamente, accompagnati da certificati di autenticità e altra documentazione espressamente citata nelle relative schede. Nessun diverso certificato, perizia od opinione, richiesti o presentati a vendita avvenuta, potrà essere fatto valere quale motivo di contestazione dell'autenticità di tali opere.

7 Tutte le informazioni sui punzoni dei metalli, sulla caratura ed il peso dell'oro, dei diamanti e delle pietre di colore sono da considerarsi puramente indicative e approssimative e la Cambi non potrà essere ritenuta responsabile per eventuali errori contenuti nelle suddette informazioni e per le falsificazioni ad arte degli oggetti preziosi. La Cambi non garantisce i certificati eventualmente acclusi ai preziosi eseguiti da laboratori gemmologici indipendenti, anche se riferimenti ai risultati di tali esami potranno essere citati a titolo informativo per gli acquirenti.

8 Per quanto riguarda i libri, non si accettano contestazioni relative a danni alla legatura, macchie, fori di tarlo, carte o tavole rifilate e ogni altro difetto che non leda la completezza del testo e/o dell'apparato illustrativo; ne' per mancanza di indici di tavole, fogli bianchi, inserzioni, supplementi e appendici successivi alla pubblicazione dell'opera.

In assenza della sigla O.C. si intende che l'opera non è stata collazionata e non ne è pertanto garantita la completezza.

9 Ogni contestazione, da decidere innanzitutto in sede scientifica fra un consulente della Cambi ed un esperto di pari qualifica designato dal cliente, dovrà essere fatta valere in forma scritta a mezzo di raccomandata a/r entro quindici giorni dall'aggiudicazione. Decorso tale termine cessa ogni responsabilità della Società. Un reclamo riconosciuto valido porta al semplice rimborso della somma effettivamente pagata, a fronte della restituzione dell'opera, esclusa ogni altra pretesa.

In caso di contestazioni fondate ed accettate dalla Cambi relativamente ad oggetti falsificati ad arte, purché l'acquirente sia in grado di riconsegnare il lotto libero da rivendicazioni o da ogni pretesa da parte di terzi ed il lotto sia nelle stesse condizioni in cui si trovava alla data della vendita, la Cambi potrà, a sua discrezione, annullare la vendita e rivelare all'aggiudicatario che lo richieda il nome del venditore, dandone preventiva comunicazione a quest'ultimo.

In parziale deroga di quanto sopra, la Cambi non effettuerà il rimborso all'acquirente qualora la descrizione del lotto nel catalogo fosse conforme all'opinione generalmente accettata da studiosi ed esperti alla data della vendita o indicasse come controversa l'autenticità o l'attribuzione del lotto, nonché se alla data della pubblicazione del lotto la contraffazione potesse essere accertata soltanto svolgendo analisi difficilmente praticabili, o il cui costo fosse irragionevole, o che avrebbero potuto danneggiare e comunque comportare una diminuzione di valore del lotto.

10 Il Direttore della vendita può accettare commissioni di acquisto delle opere a prezzi determinati, su preciso mandato, nonché formulare offerte per conto terzi. Durante l'asta è possibile che vengano fatte offerte per telefono le quali sono accettate a insindacabile giudizio della Cambi e trasmesse al Direttore della vendita a rischio dell'offerente. Tali collegamenti telefonici potranno essere registrati.

11 Gli oggetti sono aggiudicati dal Direttore della vendita; in caso di contestazione su di un'aggiudicazione, l'oggetto disputato viene rimesso all'incanto nella seduta stessa, sulla base dell'ultima offerta raccolta.

Lo stesso può inoltre, a sua assoluta discrezione ed in qualsiasi momento dell'asta: ritirare un lotto, fare offerte consecutive o in risposta ad altre offerte nell'interesse del venditore fino al raggiungimento del prezzo di riserva, nonché adottare qualsiasi provvedimento che ritenga adatto alle circostanze, come abbinare o separare i lotti o eventualmente variare l'ordine della vendita.

12 Prima dell'ingresso in sala i clienti che intendono concorrere all'aggiudicazione di qualsivoglia lotto, dovranno richiedere l'apposito "numero personale" che verrà consegnato dal personale della Cambi previa comunicazione da parte dell'interessato delle proprie generalità ed indirizzo, con esibizione e copia del documento di identità; potranno inoltre essere richieste allo stesso referenze bancarie od equivalenti garanzie per il pagamento del prezzo di aggiudicazione e dei diritti d'asta. Al momento dell'aggiudicazione, chi non avesse già provveduto, dovrà comunque comunicare alla Cambi le proprie generalità ed indirizzo.

La Cambi si riserva il diritto di negare a chiunque, a propria discrezione, l'ingresso nei propri locali e la partecipazione all'asta, nonché di rifiutare le offerte di acquirenti non conosciuti o non graditi, a meno che venga lasciato un deposito ad intera copertura del prezzo dei lotti desiderati o fornita altra adeguata garanzia.

In seguito a mancato o ritardato pagamento da parte di un acquirente, la Cambi potrà rifiutare qualsiasi offerta fatta dallo stesso o da suo rappresentante nel corso di successive aste.

13 Al prezzo di aggiudicazione sono da aggiungere i diritti di asta pari al 24% fino ad € 110.000, ed al 18% su somme eccedenti tale importo, comprensivo dell'IVA prevista dalla normativa vigente.

Qualunque ulteriore onere o tributo relativo all'acquisto sarà comunque a carico dell'aggiudicatario.

14 L'acquirente dovrà versare un acconto all'atto dell'aggiudicazione e completare il pagamento, prima di ritirare la merce, non

Condizioni di vendita

oltre dieci giorni dalla fine della vendita. In caso di mancato pagamento, in tutto o in parte, dell'ammontare totale dovuto dall'aggiudicatario entro tale termine, la Cambi avrà diritto, a propria discrezione, di:

a) restituire il bene al mandante, esigendo a titolo di penale da parte del mancato acquirente il pagamento delle commissioni perdute;

b) agire in via giudiziale per ottenere l'esecuzione coattiva dell'obbligo d'acquisto;

c) vendere il lotto tramite trattativa privata o in aste successive per conto ed a spese dell'aggiudicatario, ai sensi dell'art. 1515 cod.civ., salvo in ogni caso il diritto al risarcimento dei danni.

Decorso il termine di cui sopra, la Cambi sarà comunque esonerata da ogni responsabilità nei confronti dell'aggiudicatario in relazione all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti ed avrà diritto di farsi pagare per ogni singolo lotto i diritti di custodia oltre a eventuali rimborsi di spese per trasporto al magazzino, come da tariffario a disposizione dei richiedenti. Qualunque rischio per perdita o danni al bene aggiudicato si trasferirà all'acquirente dal momento dell'aggiudicazione. L'acquirente potrà ottenere la consegna dei beni acquistati solamente previa corresponsione alla Cambi del prezzo e di ogni altra commissione, costo o rimborso inerente.

15 Per gli oggetti sottoposti alla notifica da parte dello Stato ai sensi del D.Lgs. 22.01.2004 n. 42 (c.d. Codice dei Beni Culturali) e s.s.m.m., gli acquirenti sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative vigenti in materia. L'aggiudicatario, in caso di esercizio del diritto di prelazione da parte dello Stato, non potrà pretendere dalla Cambi o dal venditore alcun rimborso di eventuali interessi sul prezzo e sulle commissioni d'asta già corrisposte.

L'esportazione di oggetti da parte degli acquirenti residenti o non residenti in Italia è regolata dalla suddetta normativa, nonché dalle leggi doganali, valutarie e tributarie in vigore. Pertanto, l'esportazione di oggetti la cui datazione risale ad oltre cinquant'anni è sempre subordinata alla licenza di libera circolazione rilasciata dalla competente Autorità. La Cambi non assume alcuna responsabilità nei confronti dell'acquirente in ordine ad eventuali restrizioni all'esportazione dei lotti aggiudicati, ne' in ordine ad eventuali licenze o attestati che lo stesso debba ottenere in base alla legislazione italiana.

16 Per ogni lotto contenente materiali appartenenti a specie protette come, ad esempio, corallo, avorio, tartaruga, coccodrillo, ossi di balena, corni di rinoceronte, etc., è necessaria una licenza di esportazione CITES rilasciata dal Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio.

Si invitano i potenziali acquirenti ad informarsi presso il Paese di destinazione sulle leggi che regolano tali importazioni.

17 Il diritto di seguito verrà posto a carico del venditore ai sensi dell'art. 152 della L. 22.04.1941 n. 633, come sostituito dall'art. 10 del D.Lgs. 13.02.2006 n. 118.

18 I valori di stima indicati nel catalogo sono espressi in euro e costituiscono una mera indicazione. Tali valori possono essere uguali, superiori o inferiori ai prezzi di riserva dei lotti concordati con i mandanti.

19 Le presenti Condizioni di Vendita, regolate dalla legge italiana, sono accettate tacitamente da tutti i soggetti partecipanti alla procedura di vendita all'asta e restano a disposizione di chiunque ne faccia richiesta. Per qualsiasi controversia relativa all'attività di vendita all'asta presso la Cambi è stabilita la competenza esclusiva del foro di Genova.

20 Ai sensi dell'art. 13 D.Lgs. 196/2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali), la Cambi, nella sua qualità di titolare del trattamento, informa che i dati forniti verranno utilizzati, con mezzi cartacei ed elettronici, per poter dare piena ed integrale esecuzione ai contratti di compravendita stipulati dalla stessa società, nonché per il perseguimento di ogni altro servizio inerente l'oggetto sociale della Cambi S.a.s.. Il conferimento dei dati è facoltativo, ma si rende strettamente necessario per l'esecuzione dei contratti conclusi. La registrazione alle aste consente alla Cambi di inviare i cataloghi delle aste successive ed altro materiale informativo relativo all'attività della stessa.

21 Qualsiasi comunicazione inerente alla vendita dovrà essere effettuata mediante lettera raccomandata A.R. indirizzata alla:

**Cambi Casa d'Aste
Castello Mackenzie - Mura di S. Bartolomeo 16
16122 Genova**



Cambi S.a.S. di Matteo Cambi & C. will be, hereinafter, referred to as "Cambi".

1 Sales will be awarded to the highest bidder and it is understood to be in "cash".

Cambi acts as an agent on an exclusive basis in its name but on behalf of each seller, according to article 1704 of the Italian Civil Code. Sales shall be deemed concluded directly between the seller and the buyer; it follows that Cambi does not take any responsibility towards the buyer or other people, except for those concerning its agent activity. All responsibilities pursuant to the former articles 1476 and following of the Italian Civil Code continue to rest on the owners of each item. The Auctioneer's hammer stroke defines the conclusion of the sales contract between the seller and the buyer.

2 The goods on sale are considered as second-hand goods, put up for sale as antiques. As a consequence, the definition given to the goods under clause 3 letter "e" of Italian Consumer's Code (D. Lgs. 6.09.2005, n. 206) does not apply to them.

3 Before the beginning of the auction, an exposition of the items will take place, during which the Auctioneer and his representatives will be available for any clarifications. The purpose of this exposition is to allow a thorough evaluation of authenticity, attribution, condition, provenance, origin, date, age, type and quality of the lots to be auctioned and to clarify any possible typographical error or inaccuracy in the catalogue.

The person interested in buying something, commits himself, before taking part to the action, to analyze it in depth, even with the help of his own expert or restorer, to be sure of all the above mentioned characteristics.

No claim will be accepted by Cambi after the sale, nor Cambi nor the seller will be held responsible for any defect concerning the information of the objects for sale.

4 The objects of the auction are sold in the conditions in which they are during the exposition, with all the possible defects and imperfections, and the fact that these defects are not mentioned does not mean that they are not there.

Antiques, for their own nature, can have been restored or modified (for example over-painting); these interventions cannot be considered in any case hidden defects or fakes.

As for mechanical or electrical goods, these are not verified before the selling and the purchaser buys them at his own risk. The movements of the clocks are to be considered as non verified.

5 The descriptions or illustrations of the goods included in the catalogues, leaflets and any other illustrative material, have a mere indicative character and reflect opinions, so they can be revised before the object is sold.

Cambi cannot be held responsible for mistakes or omissions concerning these descriptions nor in the case of hypothetical fakes as there is no implicit or explicit guarantee concerning the objects for sale.

Moreover, the illustrations of the objects in the catalogues or other illustrative material have the sole aim of identifying the object and cannot be considered as precise representations of the state of preservation of the object.

6 For ancient and 19th century paintings, Cambi guarantees only the period and the school in which the attributed artist lived and worked.

Modern and Contemporary Art works are usually accompanied by certificates of authenticity and other documents indicated in the appropriate catalogue entries. No other certificate, appraisal or opinion requested or presented after the sale will be considered as valid grounds for objections regarding the authenticity of any works.

7 All information regarding hall-marks of metals, carats and weight of gold, diamonds and precious colored gems have to be considered purely indicative and approximate and Cambi cannot be held responsible for possible mistakes in those information nor for the falsification of precious items. Cambi does not guarantee certificates possibly annexed to precious items car-

ried out by independent gemological laboratories, even if references to the results of these tests may be cited as information for possible buyers.

8 As for books auctions, the buyer is not entitled to dispute any damage to bindings, foxing, wormholes, trimmed pages or plates or any other defect not affecting the integrity of the text and/or the illustrations, nor can he dispute missing indices of plates, blank pages, insertions, supplements and additions subsequent to the date of publication of the work.

The abbreviation O.N.C. indicates that the work has not been collated and, therefore, its completeness is not guaranteed.

9 Any dispute regarding the hammered objects will be decided upon between experts of Cambi and a qualified expert appointed by the party involved and must be submitted by registered return mail within fifteen days of the stroke and Cambi will decline any responsibility after this period.

A complaint that is deemed legitimate will lead simply to a refund of the amount paid, only upon the return of the item, excluding any other pretence and or expectation.

If, within three months from the discovery of the defect but no later than five years from the date of the sale, the buyer has notified Cambi in writing that he has grounds for believing that the lot concerned is a fake, and only if the buyer is able to return such item free from third party rights and provided that it is in the same conditions as it was at the time of the sale, Cambi shall be entitled, in its sole discretion, to cancel the sale and disclose to the buyer the name of the seller, giving prior notice to him. Making an exception to the conditions above mentioned, Cambi will not refund the buyer if the description of the object in the catalogue was in accordance with the opinion generally accepted by scholars and experts at the time of the sale or indicated as controversial the authenticity or the attribution of the lot, and if, at the time of the lot publication, the forgery could have been recognized only with too complicated or too expensive exams, or with analysis that could have damaged the object or reduced its value.

10 The Auctioneer may accept commission bids for objects at a determined price on a mandate from clients who are not present and may formulate bids for third parties. Telephone bids may or may not be accepted according to irrevocable judgment of Cambi and transmitted to the Auctioneer at the bidder's risk. These phone bids could be registered.

11 The objects are knocked down by the Auctioneer to the highest bidder and if any dispute arises between two or more bidders, the disputed object may immediately put up for sale again starting from the last registered bid.

During the auction, the Auctioneer at his own discretion is entitled to: withdraw any lot, make bids to reach the reserve price, as agreed between Cambi and the seller, and take any action he deems suitable to the circumstances, as joining or separating lots or changing the order of sale.

12 Clients who intend to offer bids during the auction must request a "personal number" from the staff of Cambi and this number will be given to the client upon presentation of IDs, current address and, possibly, bank references or equivalent guarantees for the payment of the hammered price plus commission and/or expenses. Buyers who might not have provided ID and current address earlier must do so immediately after a knock down.

Cambi reserves the right to deny anyone, at its own discretion, the entrance in its own building and the participation to the auction, and to reject offers from unknown or unwelcome bidders, unless a deposit covering the entire value of the desired lot is raised or in any case an adequate guarantee is supplied.

After the late or nonpayment from a purchaser, Cambi will have the right to refuse any other offer from this person or his representative during the following auctions.

13 The commissions due to Cambi by the buyer are 24% of the hammer price of each lot up to an amount of € 110.000 and 18% on any amount in excess of this sum, including VAT. Any other taxes or charges are at the buyer's expenses.

Conditions of sales

14 The buyer must make a down payment after the sale and settle the residual balance before collecting the goods at his or her risk and expense not later than ten days after the knock down. In case of total or partial nonpayment of the due amount within this deadline, Cambi can:

- a) return the good to the seller and demand from the buyer the payment of the lost commission;
- b) act in order to obtain enforcement of compulsory payment;
- c) sell the object privately or during the following auction in the name and at the expenses of the highest bidder according to article 1515 of the Italian Civil Code, with the right of the compensation for damages.

After the above mentioned period, Cambi will not be held responsible towards the buyer for any deterioration and/or damage of the object(s) in question and it will have the right to apply, to each object, storage and transportation fees to and from the warehouse according to tariffs available on request. All and any risks to the goods for damage and/or loss are transferred to the buyer upon knock down and the buyer may have the goods only upon payment, to Cambi, of the Knock down commissions and any other taxes including fees concerning the parking, handling, transport and/or storage of the objects involved.

15 For objects subjected to notification from the State, in accordance to the D.Lgs. 22.01.2004 n. 42 (c.d. Codice dei Beni Culturali) and following changes, buyers are beholden by law to observe all existing legislative dispositions on the matter and, in case the State exercises its pre-emptive right, cannot expect from Cambi or the vendor any re-imbursement or eventual interest on commission on the knock down price already paid. The export of lots by the buyers, both resident and not resident in Italy, is regulated by the above mentioned law and the other custom, financial and tax rules in force. Export of objects more than 50 years old is subject to the release of an export license from the competent Authority.

Cambi does not take any responsibility towards the purchaser as for any possible export restriction of the objects knocked down, nor concerning any possible license or certificate to be obtained according to the Italian law.

16 For all object including materials belonging to protected species as, for example, coral, ivory, turtle, crocodile, whale bones, rhinoceros horns and so on, it is necessary to obtain a CITES export license released by the Ministry for the Environment and the Safeguard of the Territory.

Possible buyers are asked to get all the necessary information concerning the laws on these exports in the Countries of destination.

17 The "Droit de Suite" will be paid by the seller (Italian State Law n. 663, clause 152, April 22, 1941, replaced by Decree n. 118, clause 10, February 13, 2006).

18 All the valuations indicated in the catalogue are expressed in Euros and represent a mere indication. These values can be equal, superior or inferior to the reserve price of the lots agreed with the sellers.

19 These Sales Conditions, regulated by the Italian law, are silently accepted by all people talking part in the auction and are at everyone's disposal. All controversies concerning the sales activity at Cambi are regulated by the Court of Genoa.

20 According to article 13 D.Lgs. 196/2003 (Privacy Code), Cambi informs that the data received will be used to carry out the sales contracts and all other services concerning the social object of Cambi S.a.s. The attribution of the data is optional but it is fundamental to close the contract. The registration at the auctions gives Cambi the chance to send the catalogues of the following auctions and any other information concerning its activities.

21 Any communication regarding the auction must be done by registered return mail addressed to:

**Cambi Casa d'Aste
Castello Mackenzie - Mura di S. Bartolomeo 16
16122 Genova - Italy**



Comprare e Vendere all'asta CAMBI

TERMINOLOGIA

Qui di seguito si precisa il significato dei termini utilizzati nelle schede delle opere in catalogo:

nome artista: a nostro parere probabile opera dell'artista indicato;

attribuito a ...: è nostra opinione che possa essere opera dell'artista citato, in tutto o in parte;

bottega di / scuola di ...: a nostro parere è opera di mano sconosciuta della bottega dell'artista indicato, che può o meno essere stata eseguita sotto la direzione dello stesso o in anni successivi alla sua morte;

cerchia di / ambito di ...: a nostro avviso è un'opera di mano non identificata, non necessariamente allievo dell'artista citato;

seguace di / nei modi di ...: a nostro parere opera di un autore che lavorava nello stile dell'artista;

stile di / maniera di ...: a nostro avviso è un'opera nello stile dell'artista indicato, ma eseguita in epoca successiva;

da ...: sembrerebbe una copia di un'opera conosciuta dell'artista indicato, ma di datazione imprecisata;

/ datato: si tratta, a nostro parere, di un'opera che appare realmente firmata e datata dall'artista che l'ha eseguita;

firma e/o data iscritta: sembra che questi dati siano stati aggiunti da mano o in epoca diversa da quella dell'artista indicato;

secolo ...: datazione con valore puramente orientativo, che può prevedere margini di approssimazione;

in stile ...: a nostro parere opera nello stile citato pur essendo stata eseguita in epoca successiva;

restauri: i beni venduti in asta, in quanto antichi o comunque usati, sono nella quasi totalità dei casi soggetti a restauri e integrazioni e/o sostituzioni. La dicitura verrà riportata solo nei casi in cui gli interventi vengono considerati dagli esperti della casa d'aste molto al di sopra della media e tali da compromettere almeno parzialmente l'integrità del lotto;

difetti: il lotto presenta visibili ed evidenti mancanze, rotture o usure

elementi antichi: gli oggetti in questione sono stati assemblati successivamente utilizzando elementi o materiali di epoche precedenti.

COMPRARE

Precede l'asta un'esposizione durante la quale l'acquirente potrà prendere visione dei lotti, constatarne l'autenticità e verificarne le condizioni di conservazione.

Il nostro personale di sala ed i nostri esperti saranno a Vostra disposizione per ogni chiarimento.

Chi fosse impossibilitato alla visione diretta delle opere può richiedere l'invio di foto digitali dei lotti a cui è interessato, accompagnati da una scheda che ne indichi dettagliatamente lo stato di conservazione. Tali informazioni riflettono comunque esclusivamente opinioni e nessun dipendente o collaboratore della Cambi può essere ritenuto responsabile di eventuali errori ed omissioni ivi contenute. Questo servizio è disponibile per i lotti con stima superiore ad € 1.000.

Le **descrizioni** riportate sul catalogo d'asta indicano l'epoca e la provenienza dei singoli oggetti ed il loro stato di conservazione e rappresentano l'opinione dei nostri esperti.

Le **stime** riportate sotto la scheda di ogni oggetto rappresentano la valutazione che i nostri esperti assegnano a ciascun lotto.

Il **prezzo** base d'asta è la cifra di partenza della gara ed è normalmente più basso della stima minima.

La **riserva** è la cifra minima concordata con il mandante e può essere inferiore, uguale o superiore alla stima riportata nel catalogo.

Le **battute** in sala progrediscono con rilanci dell'ordine del 10%, variabili comunque a discrezione del battitore.

Il **prezzo di aggiudicazione** è la cifra alla quale il lotto viene aggiudicato. A questa il compratore dovrà aggiungere i diritti d'asta del 24% fino ad € 110.000, e del 18% su somme eccedenti tale importo, comprensivo dell'IVA come dalle normative vigenti.

Chi fosse interessato all'acquisto di uno o più lotti potrà partecipare all'asta in sala servendosi di un **numero personale** (valido per tutte le tornate di quest'asta) che gli verrà fornito dietro compilazione di una scheda di partecipazione con i dati personali e le eventuali referenze bancarie.

Chi fosse impossibilitato a partecipare in sala, registrandosi nell'Area My Cambi sul nostro portale www.cambiaste.com, potrà usufruire del nostro servizio di **Asta Live**, partecipando in diretta tramite web oppure di usufruire del nostro servizio di **offerte scritte**, compilando l'apposito modulo.

La cifra che si indica è l'offerta massima, ciò significa che il lotto potrà essere aggiudicato all'offerente anche al di sotto di tale somma, ma che di fronte ad un'offerta superiore verrà aggiudicato ad altro concorrente. Per i lotti la cui stima minima è superiore ad € 300 è possibile partecipare all'asta **telefonticamente**. Per i rimanenti è necessaria una preventiva offerta scritta di tale cifra. Sarà una delle nostre telefoniste a mettersi in contatto con voi, anche in lingua straniera, per farvi partecipare in diretta telefonica all'asta per il lotto che vi interessa; la telefonata potrà essere registrata. Consigliamo comunque di indicare un'offerta massima anche quando si richiede collegamento telefonico, nel caso in cui fosse impossibile contattarvi al momento dell'asta.

Il servizio di offerte scritte e telefoniche è fornito gratuitamente dalla Cambi ai suoi clienti ma non implica alcuna responsabilità per offerte inavvertitamente non eseguite o per eventuali errori relativi all'esecuzione delle stesse. Le offerte saranno ritenute valide soltanto se pervengono almeno 5 ore prima dell'asta.

VENDERE

La Cambi Casa d'Aste è a disposizione per la **valutazione** gratuita di oggetti da inserire nelle future vendite. Una valutazione provvisoria può essere effettuata su fotografie corredate di tutte le informazioni riguardanti l'oggetto (dimensioni, firme, stato di conservazione) ed eventuale documentazione relativa in possesso degli interessati. Su appuntamento possono essere effettuate valutazioni a domicilio.

Prima dell'asta verrà concordato un prezzo di **riserva** che è la cifra minima sotto la quale il lotto non potrà essere venduto. Questa cifra è strettamente confidenziale, potrà essere inferiore, uguale o superiore alla stima riportata sul catalogo e sarà protetta dal battitore mediante appositi

rilanci. Qualora il prezzo di riserva non fosse raggiunto il lotto risulterà invenduto. Sul prezzo di aggiudicazione la casa d'aste tratterà una commissione del 15% (con un minimo di € 30) e dell'1% come rimborso assicurativo.

Al momento della **consegna** dei lotti alla casa d'aste verrà rilasciata una ricevuta di deposito con le descrizioni dei lotti e le riserve pattuite, successivamente verrà richiesta la firma del mandato di vendita ove vengono riportate le condizioni contrattuali, i prezzi di riserva, i numeri di lotto ed eventuali spese aggiuntive a carico del cliente.

Prima dell'asta il mandante riceverà una copia del catalogo in cui sono inclusi gli oggetti di sua proprietà.

Dopo l'asta ogni mandante riceverà un rendiconto in cui saranno elencati tutti i lotti di sua proprietà con le relative aggiudicazioni.

Per i lotti **invenduti** potrà essere concordata una riduzione del prezzo di riserva concedendo il tempo necessario all'effettuazione di ulteriori tentativi di vendita da espletarsi anche a mezzo di trattativa privata. In caso contrario dovranno essere ritirati a cura e spese del mandante entro trenta giorni dalla data della vendita. Dopo tale termine verranno applicate le spese di trasporto e custodia.

In nessun caso la Cambi sarà responsabile per la perdita o il danneggiamento dei lotti lasciati a giacere dai mandanti presso il magazzino della casa d'aste, qualora questi siano causati o derivanti da cambiamenti di umidità o temperatura, da normale usura o graduale deterioramento dipendenti da interventi di qualsiasi genere compiuti sul bene da terzi su incarico degli stessi mandanti, oppure da difetti occulti (inclusi i tarli del legno).

Pagamenti

Dopo trenta giorni lavorativi dalla data dell'asta, la Cambi liquiderà la cifra dovuta per la vendita per mezzo di assegno bancario da ritirare presso i nostri uffici o bonifico su c/c intestato al proprietario dei lotti, a condizione che l'acquirente abbia onorato l'obbligazione assunta al momento dell'aggiudicazione, e che non vi siano stati reclami o contestazioni inerenti i beni aggiudicati. Al momento del pagamento verrà rilasciata una fattura in cui saranno indicate in dettaglio le aggiudicazioni, le commissioni e le altre eventuali spese. In

ogni caso il saldo al mandante verrà effettuato dalla Cambi solo dopo aver ricevuto per intero il pagamento dall'acquirente.

MODALITÀ DI PAGAMENTO

Il pagamento dei lotti aggiudicati deve essere effettuato entro dieci giorni dalla vendita tramite:

- contanti fino a 5.000 euro
- assegno circolare intestato a Cambi sas
- bonifico bancario presso: Banco di San Giorgio S.p.A. - Sede di Genova
IBAN: IT46Y0552601400000000019420
BIC/SWIFT: BLOPIT22

RITIRO

Il ritiro dei lotti acquistati deve essere effettuato entro le due settimane successive alla vendita. Trascorso tale termine la merce potrà essere trasferita a cura e rischio dell'acquirente presso il magazzino Cambi a Genova. In questo caso verranno addebitati costi di trasporto e magazzinaggio e la Cambi sarà esonerata da ogni responsabilità nei confronti dell'aggiudicatario in relazione alla custodia, all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti.

Al momento del ritiro del lotto, l'acquirente dovrà fornire un documento d'identità. Qualora fosse incaricata del ritiro dei lotti già pagati una terza persona, occorre che quest'ultima sia munita di delega scritta rilasciata dall'acquirente e di una fotocopia del documento di identità di questo.

Il personale della Cambi potrà organizzare l'imballaggio ed il trasporto dei lotti a spese e rischio dell'aggiudicatario e su espressa richiesta di quest'ultimo, il quale dovrà manlevare la Cambi da ogni responsabilità in merito.

PERIZIE

Gli esperti della Cambi sono disponibili ad eseguire perizie scritte per assicurazioni, divisioni ereditarie, vendite private o altri scopi, dietro pagamento di corrispettivo adeguato alla natura ed alla quantità di lavoro necessario.

Per informazioni ed appuntamenti rivolgersi agli uffici della casa d'aste presso il Castello Mackenzie, ai recapiti indicati sul presente catalogo.

CAMBI LIVE

LA CASA D'ASTE CAMBI DIRETTAMENTE A CASA TUA

CAMBI LIVE, VI PERMETTE CON UN SOLO CLICK DI MOUSE DI
ENTRARE NEL MONDO DI CAMBI CASA D'ASTE.
DOPO UNA FACILE REGISTRAZIONE POTRETE ASCOLTARE E
VEDERE IL BANDITORE ED EFFETTUARE LE OFFERTE PER L'ASTA
E L'OGGETTO DESIDERATO IN TEMPO REALE.
UN NUOVO MODO DI VIVERE L'ASTA, PRATICO E SICURO.
UNA NUOVA EMOZIONE, PER COMPLETARE
LA VOSTRA PASSIONE.

CLICK YOUR AUCTION



cambiaste.com

CAMBI
LIVE

PRIMA TORNATA



LUNEDÌ 26 SETTEMBRE 2011

Ore 15.00

Lotti 1-281





I
AUGUSTE SUCHETET (1854-1932)
Ballerina
 scultura in bronzo, altezza cm 38, firma incussa
 alla base
 € 1.000 - 1.200

2
SCULTURA IN MARMO BIANCO RAFFIGURANTE
PUTTO CON CANE, XIX SECOLO
 altezza cm 46
 € 1.000 - 1.200



3
CREDENZA IN NOCE, XVIII SECOLO
 due ante scorniciate e uno sportello sul fian-
 co, cm 140x165x70
 € 1.100 - 1.300

4
DUE VASI IN PORCELLANA CON BRONZI,
XX SECOLO
 decorazione floreale su fondo blu, altezza cm 60
 € 400 - 500

5
PICCOLO TRONO LACCATO E DIPINTO,
MARCHE XVII SECOLO
 cm 109x100x48
 € 1.500 - 2.000

6
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Evangelista
 scultura in legno laccato e marmorizzato, al-
 tezza cm 138 (difetti)
 € 1.000 - 1.500

7
COPPIA DI CARTAGLORIE LUIGI XIV IN BRONZO
 cornici modanate, cm 39x30
 € 500 - 600

8
COPPIA DI VASI IN PORCELLANA,
WORCESTER INGHILTERRA, INIZI XX SECOLO
 decorati a motivi floreali, altezza cm 34
 € 500 - 600

9
TAVOLO DA CENTRO CIRCOLARE,
NAPOLI INIZI XX SECOLO
 quattro gambe a foggia di leoni poggianti su
 pianetto sagomato, diametro cm 121, altezza
 cm 78
 € 900 - 1.000

10
COPPIA DI PIATTI IN CERAMICA, MANIFATTURA
DEL VECCHIO, MARCATI FDVN
 tesa decorata in policromia, diametro cm 31
 € 600 - 700



11
SCULTURA IN TERRACOTTA RAFFIGURANTE
SAN CARLO BORROMEO, XVIII SECOLO
 altezza cm 80 (difetti)
 € 1.200 - 1.500

12
SCULTURA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO
RAFFIGURANTE SATIRO, XVIII SECOLO
 altezza cm 25 (difetti)
 € 1.200 - 1.500





13

13
FIGURA FEMMINILE IN AVORIO,
GERMANIA XIX SECOLO
base in legno ebanizzato, altezza cm 25
€ 1.000 - 1.200

14
SCULTURA IN PORCELLANA EPOCA FERDINANDO IV DI BORBONE (1759-1816) RAFFIGURANTE FIGURA FEMMINILE VESTITA NEL GUSTO "RETOUR D'EGYPTE", XIX SECOLO
altezza cm 17,5
€ 1.000 - 1.200



14

15
SCRITTOIO DA VIAGGIO IN MOGANO,
XIX SECOLO
finiture in ottone, all'interno comparti e segreti, cm 49x29x18,5
€ 300 - 400

16
SCUOLA DEL XVII SECOLO
Cristo in croce
olio su tela, cm 50x24, in cornice intagliata e dorata
€ 1.000 - 1.200

17
STATUA LIGNEA ORIENTALE RAFFIGURANTE SAGGIO, XIX SECOLO
€ 500 - 700

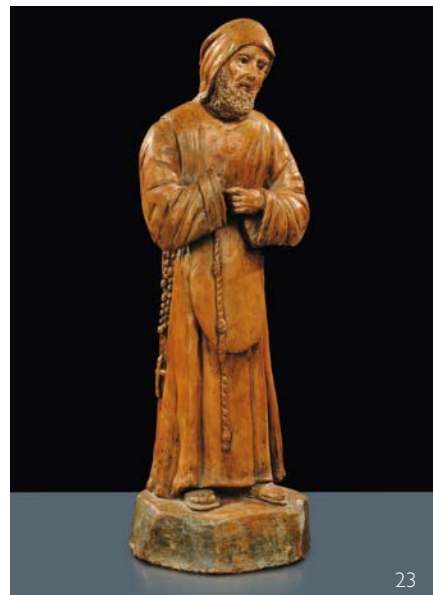
18
GIANNETTO FIESCHI (1921-2010)
Colpo di grazia
olio su tela, cm 80x60, firmato in alto
€ 1.200 - 1.500

19
TAVOLINO BASSO CON PIANO LACCATO
cm 102x58x45
€ 500 - 600

20
SERGIO VACCHI (1925)
Senza titolo
olio su tela, cm 58x78, firmato in basso destra
€ 500 - 600

21
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Paesaggio con ponte
olio su tela, cm 47x62
€ 800 - 1.000

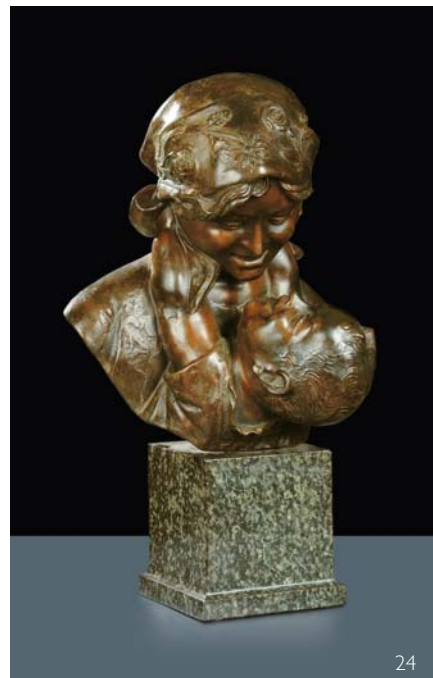
22
TAVOLO A FRATINA IN NOCE, XIX SECOLO
montanti a balastra riuniti da traversa,
cm 230x80x74
€ 600 - 700



23

23
SCULTURA IN TERRACOTTA RAFFIGURANTE SANTO, XVII SECOLO
altezza cm 43
€ 1.300 - 1.500

24
GRUPPO IN BRONZO RAFFIGURANTE MATERNITÀ, XVIII SECOLO
su base in marmo, altezza cm 60, firma incussa sul retro di difficile lettura
€ 800 - 1.000



24



25

25

CASSETTONE LUIGI XIV, FRANCIA FINE XVIII SECOLO

lastronato e filettato, due cassetti grandi e due piccoli sotto al piano, più cassettino centrale segreto, piano in marmo rosso, cm 130x55x92
€ 2.000 - 2.200



29

29

SCRIVANIA DA CENTRO IN STILE IMPERO, FINE XIX SECOLO

fronte a cinque cassetti, piano in pelle, gambe troncopiramidali, cm 150x78x78, nel lotto anche poltroncina a pozzetto en suite con seduta e schienale in canneté
€ 1.500 - 1.800

26

TAVOLO RUSTICO IN NOCE, XIX SECOLO

gambe tornite riunite da traverse, cm 124x76x75
€ 700 - 800

30

HERMANN GATTIKER (1865-1951)

Veduta di Paraggi

olio su tela, cm 35,5x54,5, firmato in basso a sinistra
€ 400 - 500



27

27

CASSETTONE LASTRONATO A TRE CASSETTI, XIX SECOLO

due cassetti affiancati sotto il piano, fronte mosso e decoro a filettatura, cm 117x61x102 (difetti)
€ 1.400 - 1.600



31

31

SCRITTOIO DA CENTRO IN STILE LUIGI XV, EPOCA NAPOLEONE III

tre cassetti sulla fascia, applicazioni di bronzi dorati, gambe arcuate, cm 110x60x78
€ 1.300 - 1.500

28

TAPPETO CINESE, INIZIO XX SECOLO

fondo chiaro con medaglione centrale contenente shou, cm 335x250
€ 1.000 - 1.100

32

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Mont'Etna

gouache su carta, cm 60x40
€ 600 - 700



33

33

COPPIA DI TAVOLINI OVALI IN STILE TRANSIZIONE, XIX SECOLO
un cassetto sulla fascia, gambe arcuate riunite da pianetto, piano in marmo incassato, ringhierina e scarpette in bronzo dorato, cm 50x36x73
€ 1.500 - 1.800

34

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Ritratto maschile

olio su tela, cm 82x63

€ 700 - 800



37

37

COMÒ LOMBARDO-VENETO LUIGI XVI A TRE CASSETTI LASTRONATO, XVIII SECOLO

gambe troncopiramidali, maniglie e boccachia in bronzo dorato, cm 128x59x94

€ 1.300 - 1.500

38

COPPIA DI CONTADINI IN PORCELLANA, SAMSON XIX SECOLO

altezze cm 14 e cm 13

€ 500 - 600



35

35

SCRIVANIA DA CENTRO IN STILE LUIGI XV, FINE XIX SECOLO

tre cassetti sulla fascia, piano riccamente intarsiato a motivi vegetali, floreali ed animali, gambe arcuate ed applicazioni in bronzo, cm 132x74x72

€ 1.000 - 1.200

36

BUSTINO IN PORCELLANA BIANCA RAFFIGURANTE BERNARDO TANUCCI, NAPOLI XVIII SECOLO

altezza cm 8,5

€ 600 - 700



39

39

RIBALTA IN NOCE A TRE CASSETTI, XIX SECOLO

un cassetto sotto la calatoia che cela cassettini e vani a giorno, cm 104x120x55

€ 800 - 1.000

40

PIATTO IN PORCELLANA CON DECORO FLOREALE, XX SECOLO

tesa decorata nei toni del rosso, diametro cm 30

€ 400 - 500

- 41**
SCUOLA ITALIANA DEL XVII SECOLO
San Francesco confortato dagli Angeli
 olio su rame, cm 23x20,5
 L'opera reca la data 1602 o 1612 sul libro e tracce di un monogramma composto dalla lettera A e per il resto poco leggibile
 € 1.500 - 1.800
- 42**
SCUOLA ITALIANA DEL XVII SECOLO
Sant'Antonio abate nutrito dal corvo
 olio su tavola, cm 26,5x22
 € 1.300 - 1.500
- 43**
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
San Francesco
 olio su rame, cm 21x16
 € 1.000 - 1.200
- 44**
SOFFIETTO LUIGI XVI IN RAME SBALZATO E CUIOIO, XVIII SECOLO
 decoro a motivo floreale e vegetale, altezza cm 44
 € 1.200 - 1.400
- 45**
TAVOLINO DA LAVORO, XIX SECOLO
 piano ottagonale e fusto sfaccettato terminante con tre piedi arcuati, diametro cm 40, altezza cm 73
 € 700 - 800
- 46**
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Battesimo
 olio su tela, cm 74x95
 € 700 - 800
- 47**
COPPIA DI VASI IN LEGNO LACCATO E DORATO, XIX SECOLO
 base circolare, presa a pigna, altezza cm 56
 € 600 - 700
- 48**
COPPIA DI BRACCI IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, INIZIO XIX SECOLO
 decoro a motivo vegetale, cm 80x50
 € 800 - 1.000
- 49**
SCUOLA ITALIANA DEL XVII SECOLO
Madonna della misericordia
 olio su tela, cm 125x100, in cornice laccata coeva
 € 1.200 - 1.500
- 50**
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Flagellazione di Cristo
 olio su tela, cm 101x75
 € 1.300 - 1.500
- 51**
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Madonna
 olio su rame, cm 23x16
 € 800 - 1.000
- 52**
PELLEGRINO TIBALDI (1541-1583), ATTRIBUITO A Santa
 disegno a china e acquerello su carta, cm 18x12
 € 1.500 - 1.800
- 53**
ANONIMO DEL XIX SECOLO
Veduta di giardino
 olio su tela, cm 26x37
 € 800 - 1.000
- 54**
COPPIA DI PORTACANDELE IN BRONZO BRUNITO, XIX SECOLO
 fusto a foggia di scimmia, altezza cm 17
 € 800 - 1.000
- 55**
CASSAPANCA LUIGI XIV IN NOCE, XVII SECOLO
 decoro con fronte intagliato, cm 165x55x57
 € 700 - 800
- 56**
LUDWIG HOHLWEIN
 quattro xilografie con figure, cm 46x46
 € 500 - 600
- 57**
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Madonna con Bambino
 olio su tela, cm 46x38
 € 1.200 - 1.400
- 58**
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Natività
 olio su tela, cm 54x41
 € 1.200 - 1.400
- 59**
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Martirio
 olio su tela, cm 112x98
 € 1.400 - 1.600
- 60**
SCUOLA ITALIANA DEL XIX SECOLO
Allegoria dell'idraulica
 olio su tavola di forma sagomata, cm 70x90
 € 300 - 400
- 61**
DUE POLTRONE IN NOCE DIVERSE, XIX SECOLO
 seduta e schienale imbottiti, braccioli a riccio-
 lo, gambe arcuate
 € 700 - 800
- 62**
ARMADIO IN LEGNO LACCATO IN POLICROMIA. ARTE TIROLESE, XIX SECOLO
 un cassetto alla base ed un'anta, dipinto in policromia a motivo floreale e con paesaggi ed architetture al centro, cm 115x46x183
 € 600 - 700
- 63**
TECNO - VAREDO
CASSETTIERA BIANCA A DOPPIA COLONNA
 anno 1960/70, cm 92x127x50
 € 700 - 750
- 64**
RIBALTA A QUATTRO CASSETTI CON FRONTE E PIANO FILETTATI, INGHILTERRA XVIII SECOLO
 calatoia che cela cassettini, vani a giorno ed antina centrale con segreti, cm 105x54x108
 € 1.300 - 1.500



41



49



57



42



50



58



43



51



59



65
COMODINO LUIGI XV A QUATTRO CASSETTI, XVIII SECOLO
 gambe arcuate con piedini dorati, cm 51x34x76 (difetti)
 € 700 - 800

66
FIORIERA NAPOLEONE III LASTRONATA IN LEGNO DI FRUTTO, XIX SECOLO
 ricche applicazioni di bronzi dorati, quattro gambe arcuate, cm 60x37x80
 € 1.000 - 1.200



67
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Paesaggio fluviale con figure
 olio su tela, cm 50x100 circa, entro cornice dorata
 € 800 - 1.000

68
SCUOLA FIAMMINGA DEL XVII SECOLO
Festa contadina
 olio su tavola, cm 18x20
 € 1.200 - 1.500

69
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Maddalena
 olio su tela, cm 39x30
 € 1.000 - 1.400

70
VINCENZO GEMITO (1852-1929)
L'acquaiolo
 scultura in bronzo, altezza cm 46
 € 500 - 700

71
TAVOLO DA CENTRO IN NOCE, INIZIO XIX SECOLO
 gambe arcuate con piede caprino, cm 110x78x78
 € 600 - 700

72
PICCOLA SPECCHIERA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XIX SECOLO
 decoro a volute, elementi vegetali e floreali, cm 110x66
 € 700 - 800

73
ARMADIO A DUE ANTE IN NOCE
 fronte e fianchi pannellati, cm 155x56x245
 € 700 - 800

74
CASSA DI OROLOGIO LACCATA E DORATA, XVIII SECOLO
 decoro floreale, quadrante smaltato con numeri romani, cm 46x23
 € 800 - 1.000



75
COPPIA DI GUERIDON IN LEGNO INTAGLIATO ED EBANIZZATO, XIX SECOLO
 fusto a foglia di bimbo con turbante poggiante su tre piedi a voluta, cm 34x30x92
 € 1.000 - 1.200

76
TAVOLINO CIRCOLARE LASTRONATO IN EBANO E AVORIO, PIEMONTE XIX SECOLO
 piano con decoro centrale vegetale e floreale, fusto centrale tornito, diametro cm 54, altezza cm 68
 € 1.800 - 2.000





77

77
TAVOLINO DA CENTRO, EPOCA NAPOLEONE III
INTERAMENTE INTARSIATO, XIX SECOLO
alte gambe arcuate con scarpette in bronzo dorato, intarsio in legno di frutto, alette laterali, un cassetto nella fascia, cm 70x61x73
€ 1.000 - 1.200

78
INGINOCCHIATOIO IN NOCE, TOSCANA,
XVII SECOLO
due cassetti sul fronte, piedi ferini, cm 57x57x80
€ 1.400 - 1.800



78

79
OROLOGIO DA PARETE IN LEGNO EBANIZZATO,
XIX SECOLO
intarsi in lacca, avorio, madreperla e ricche applicazioni in bronzo dorato, figura di guerriero a tutto tondo sulla sommità, quadrante in bronzo con numeri romani smaltati, cm 100x33
€ 800 - 1.200

80
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
San Francesco con Angeli
olio su tela, cm 57x44
€ 700 - 800

81
TAPPETO, INIZI XX SECOLO
fondo chiaro a tinta unita, bordura floreale, cm 355x252
€ 600 - 700

82
LAMPADA IN BRONZO BRUNITO,
FRANCIA XX SECOLO
decoro con motivi vegetali, paralume in vetro bianco satinato con inclusioni di polveri vitree viola, altezza cm 177
€ 700 - 800

83
ANONIMO DEL XIX SECOLO
Eruzione del Vesuvio, 1856
gouache su carta, cm 70x45
€ 600 - 700

84
SCULTURA IN CORNIOLA RAFFIGURANTE CAVALLIERE, CINA XIX SECOLO
cm 18x5x17
€ 700 - 800

85
FIGURA DI GIOVANE IN PORCELLANA, BERLINO
XVIII SECOLO
decorata in policromia, altezza cm 12 (difetti)
€ 500 - 600

86
GRUPPO IN PORCELLANA RAFFIGURANTE DONNA CON LEONE, XIX SECOLO
altezza cm 23,5
€ 700 - 800



87

87
POLTRONA LUIGI XV IN NOCE INTAGLIATO,
FRANCIA XVIII SECOLO
con schienale seduta e braccioli rivestiti in stoffa a Savonnerie
€ 1.500 - 1.800

88
COPPIA DI CONSOLE LUIGI XV IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, FINE XVIII SECOLO
due gambe a voluta, fronte mosso, piano laccato a finto marmo, cm 82x42x98
€ 1.800 - 2.000



88 (2)

- 89**
SCULTURA IN BRONZO RAFFIGURANTE FAUNO ACROBATA, **XVI** SECOLO
€ 1.500 - 1.800
- 90**
COPPIA DI VASI **NAPOLEONE III** IN MARMO E BRONZI, **XIX** SECOLO
prese a guisa di teste di arieti, coperchio con presa a pigna, altezza cm 36,5
€ 1.200 - 1.400
- 91**
GRANDE PIATTO IN CERAMICA TIPO GIUSTINIANI CON FIGURA MASCHILE, **XIX** SECOLO
decoro policromo al centro del cavetto con figura maschile, diametro cm 35,5
€ 1.200 - 1.500
- 92**
PIATTO IN CERAMICA TIPO GIUSTINIANI, **XIX** SECOLO
paesaggio al centro del cavetto, diametro cm 31
€ 800 - 1.000
- 93**
DIPINTO FONDO ORO RAFFIGURANTE CROCISSIONE, **XVIII** SECOLO
olio su tavola, cm 65x53
€ 700 - 800
- 94**
SPECCHIO IN METALLO SBALZATO, **XVIII** SECOLO
decoro a volute ed elementi vegetali, cm 85x62
€ 800 - 1.000
- 95**
SCUOLA DEL **XVIII** SECOLO
Bambocciata nel bosco
olio su tela, cm 45x55
€ 700 - 800
- 96**
SPECCHIERA **LUIGI XVI** IN LEGNO INTAGLIATO, LACCATO E DORATO, INIZIO **XIX** SECOLO
cimasa con vaso da cui si dipartono tralci fogliacei, cm 133x69
€ 400 - 500
- 97**
OROLOGIO NOTTURNO IN BRONZO DORATO, ITALIA FINE **XIX** SECOLO
angioletti in rilievo sul fronte, cm 16x15x35
€ 1.600 - 1.800
- 98**
COPPIA DI CANDELIERI IN MARMO E BRONZO DORATO, **XIX** SECOLO
base circolare sormontata da anfora, altezza cm 21,5
€ 1.000 - 1.200
- 99**
PIATTO IN MAIOLICA A FONDO BIANCO CON DECORO A LUSTRO RAFFIGURANTE **SANTI, SPAGNA IBACABA XIX** SECOLO
diametro cm 50
€ 1.200 - 1.500
- 100**
SCULTURA IN LEGNO INTAGLIATO RAFFIGURANTE **MADONNA CON BAMBINO, XVIII** SECOLO
tracce di policromia, altezza cm 70 (difetti)
€ 600 - 700
- 101**
CONSOLLE IN CILIEGIO CON SPECCHIERA, **XIX** SECOLO
cm 97x42x98, altezza specchiera cm 153
€ 700 - 800
- 102**
TRESPOLO CON BRACIERE IN FERRO BATTUTO, **XVIII** SECOLO
altezza cm 91
€ 1.500 - 1.800
- 103**
VOLTO DI CRISTO IN PIETRA DURA, **XIX** SECOLO
cm 13x9x4,5
€ 600 - 800
- 104**
CREDENZA A DOPPIO CORPO, ITALIA CENTRALE, **XVIII** SECOLO
due ante nella parte inferiore, due cassetti e tre sportelli pannellati in quella superiore. Stampigliata, firmata e datata, cm 151x64x180
€ 1.500 - 1.800
- 105**
SCULTURA IN BRONZO RAFFIGURANTE FIGURA MASCHILE, **TOSCANA XVI** SECOLO
altezza cm 21
€ 1.800 - 2.400
- 106**
COPPIA DI BUSTINI IN MARMO BIANCO RAFFIGURANTI FILOSOFI, **XIX** SECOLO
altezze cm 19 circa
€ 1.000 - 1.200
- 107**
PIATTO IN PORCELLANA, **NAPOLI XIX** SECOLO
tesa dorata con decoro floreale, soldato francese con figura femminile al centro del cavetto, diametro cm 22
€ 700 - 800
- 108**
SCUOLA **NAPOLETANA DEL XIX** SECOLO
Vedute del Golfo di Napoli
tre dipinti ad olio su tela, cm 50x77
€ 1.500 - 1.800
- 109**
COPPIA DI COLONNE, **LUCCA XVI** SECOLO
In legno laccato e dipinto, altezza cm 211
€ 1.800 - 2.200
- 110**
CENTROTAVOLA CIRCOLARE **CARLO X** IN BRONZO DORATO, **XIX** SECOLO
piano a specchio, diametro cm 30
€ 500 - 600
- 111**
COPPIA DI STATUINE IN CERAMICA TIPO **POVOLNY, XX** SECOLO
decoro in policromia
€ 700 - 800
- 112**
CREDENZA **CARLO X** IN MOGANO E PIUMA DI MOGANO, **XIX** SECOLO
parte superiore a specchio con due alzatine, parte inferiore con sportello centrale e colonnine a torciglione, cm 126x60x200
€ 1.000 - 1.200



89



97



105



90



98



106



91



99



107



113
SCUOLA INGLESE DEL XVIII SECOLO

Paesaggio con lago
olio su tela, cm 50x70
€ 1.500 - 1.800

114
ANONIMO DEL XIX SECOLO

Cacciata dal tempio
olio su tela, cm 75x103
€ 700 - 800

115
GIUSEPPE CANELLA (1788-1847)

Veduta di mulino
olio su tela, cm 16,5x19,5, firmato in basso a sinistra
€ 1.200 - 1.500



116
SCUOLA DEL XIX SECOLO

Natura morta con fiori
olio su tela ovale, cm 101x80
€ 1.400 - 1.600

117
COPPIA DI MINIATURE RAFFIGURANTI PAESAGGI, XVIII SECOLO

cm 7x10,5, in cornice dorata
€ 500 - 700

118
FRANCOIS ANDRÉ CLEMENCIN (1878-1950)

Due fanciulle al bagno
scultura in bronzo dorato su base esagonale in onice, altezza cm 28,5, firmato alla base
€ 800 - 1.200



119
TAVOLO CIRCOLARE A VELA IN STILE IN LEGNO INTARSIATO, XIX SECOLO

piano con decoro a motivo floreale, altezza cm 90, diametro cm 140
€ 800 - 1.200

120
TAVOLO E SEI SEDIE IN LEGNO INTAGLIATO E LACCATO, XIX SECOLO

sedie con seduta e schienale imbottiti, gambe arcuate, tavolo con gambe scolpite a motivo vegetale riunite da traverse a ricciolo, cm 179x88x79
€ 2.000 - 2.500

121

SCUOLA DEL XVII SECOLO

Adorazione di pastori davanti ad edicola

olio su tela, cm 72x94

€ 1.800 - 2.000

122

GRANDE VASO IN PORCELLANA, CINA

decoro bianco e blu, altezza cm 150

€ 1.200 - 1.500

123

COPPIA DI OLEOGRAFIE RAFFIGURANTI SCENE D'INTERNO

in cornici del XIX secolo, cm 99x36

€ 1.200 - 1.400

124

QUATTRO SEDIE DIRETTORIO IN NOCE, FINE XVIII SECOLO

seduta in canneté, gambe anteriori troncopiramidali, schienale decorato con colombe in legno dorato

€ 1.500 - 1.800

125

TAVOLINO NAPOLEONE III LASTRONATO ED INTARSIATO, XIX SECOLO

piano sagomato, cm 85x64x64

€ 800 - 1.000

126

QUATTRO CAPITELLI IN BRONZO DORATO, XIX SECOLO

decorati con riccioli e foglie d'acanto, altezza cm 9 circa

€ 250 - 300

127

SCRIVANIA IN MOGANO IN STILE LUIGI XVI, XIX SECOLO

due cassetti sulla fascia, gambe troncoconiche scanalate, applicazioni di bronzi, piano in pelle, cm 132x70x76 (difetti)

€ 800 - 1.000

128

CONSOLE LUIGI XVI IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XVIII SECOLO

gambe troncoconiche scanalate, fascia con testina al centro, piano in marmo grigio, cm 125x65x82

€ 2.000 - 2.500



121



124



128



129

COMODINO A DUE CASSETTI IN STILE GENOVESE DEL XIX SECOLO

lastronato ed intarsiato con il motivo del quadrifoglio su fronte e fianchi, piano in marmo, cm 69x37x81

€ 800 - 1.000



132

TAVOLO SORRENTINO, XIX SECOLO

piano intarsiato con quadriga entro riserva a motivi geometrici, fusto centrale tornito terminante con quattro gambe a voluta, cm 90x60x78

€ 800 - 1.000



135

GUERIDON IN MOGANO DI EPOCA RESTAUZIONE, XIX SECOLO

tre cassettoni nella fascia, gambe arcuate riunite da pianetto, applicazioni in bronzo dorato, diametro cm 98, altezza cm 76

€ 1.800 - 2.000

130

COMÒ A QUATTRO CASSETTI INTERAMENTE LASTRONATO, XIX SECOLO

fianchi dritti, fronte mosso, cm 120x45x110

€ 800 - 900

133

SCUOLA NAPOLETANA DEL XIX SECOLO

Veduta di Via Caracciolo

gouache su carta, cm 21x42

€ 1.000 - 1.200

136

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Veduta del Golfo di Napoli

gouache su carta, cm 35x15

€ 700 - 800

131

BERGERE LUIGI FILIPPO IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO A MECCA, NAPOLI FINE XIX SECOLO

seduta e schienale imbottiti

€ 800 - 1.000

134

DIVANO LUIGI FILIPPO IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO A MECCA, NAPOLI XIX SECOLO

decoro a motivo floreale, seduta e schienale imbottiti, cm 210x65x115

€ 1.800 - 2.000

137

COPPIA DI CANDELIERI IN RAME ARGENTATO, XIX SECOLO

base circolare sormontata da fusto baccellato, altezza cm 22

€ 500 - 600



131



134



138

138
TAVOLINO DA GIOCO NAPOLEONE III,
XIX SECOLO

piano a libro intarsiato in legni dolci a motivo vegetale e floreale, gambe troncoconiche scanalate, cm 87x42x80

€ 800 - 1.000



141

141
CONSOLE A GOCCIA LUIGI XV INTAGLIATA E
DORATA, MARCHE XVIII SECOLO

decoro a motivo floreale, piano sagomato laccato a finto marmo, due gambe a voluta riunite da traversa, cm 86x51x91

€ 1.500 - 1.800



144

144
TAVOLINO A DUE CASSETTI CON APPLICAZIONI
DI BRONZI DORATI, XIX SECOLO

due cassettini sulla fascia, piano in marmo bianco incassato, cm 54x30x74

€ 500 - 600

139
FIGURA DI GIOVANE DONNA IN PORCELLANA,
LUDWIGSBURG XVIII SECOLO

decorata in policromia, altezza cm 11

€ 600 - 700

142
SENATORE IN TERRAGLIA BANCA, ALTEZZA
XIX SECOLO

altezza cm 30 (difetti)

€ 800 - 900

145
LUME IN TERRACOTTA, BOLOGNA XVIII SECOLO
decoro a volute, altezza cm 50

€ 1.400 - 1.600

140
SEI SEDIE RESTAURAZIONE A GONDOLA CARLO X,
XIX SECOLO

lastronate in mogano, gambe anteriori a mensola e posteriori a sciabola, seduta imbottita

€ 1.000 - 1.200

143
STATUINA IN BISCUIT RAFFIGURANTE CON MOSÈ,
XIX SECOLO

altezza cm 16,5

€ 700 - 800

146
BONHEUR DU JOUR INTERAMENTE LASTRONA-
TO, FRANCIA FINE XVIII SECOLO

base a due cassetti sovrastati da scrittoietto a libro, due cassettini sotto due antine a specchio, cm 54x38x111

Cfr.: esemplare simile pubblicato in Antiquariato, numero 157 di Marzo 1994, a pag. 69

€ 1.300 - 1.500



140



146



148



147



150

147

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Gentiluomo

olio su tela, cm 180x120

€ 2.500 - 3.000

148

FEDERICO BAROCCI (1526/35-1612), COPIA DA

Madonna col Bambino

olio su tavoletta, cm 35x26

€ 3.000 - 3.500

149

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Ritratto di religioso

olio su tela di forma ovale, cm 100x72

€ 700 - 800

150

GRANDE CALAMAIO IN CERAMICA SMALTATA DI EPOCA IMPERO, XIX SECOLO

Base circolare e corpo centrale con decorazione a finto marmo. Le parti modellate sono smaltate in tinta avorio. Tre leoni modellati a tutt'orlo reggono un drappo panneggiato, la presa scultorea del coperchio raffigura Napoleone I, altezza cm 45 (difetti)

€ 3.000 - 3.500



151

151

SCUOLA FRANCESE DELLA FINE DEL XVII SECOLO

Scena mitologica

dipinto su pergamena, cm 28x23

€ 2.500 - 3.000



152

152

ANONIMO DELL'INIZIO DEL XIX SECOLO

Pifferaio

olio su tela, cm 70x55

€ 2.500 - 3.000

153

**TAVOLINO LUIGI XV IN LEGNO LACCATO,
GENOVA XVIII-XIX SECOLO**

decoro policromo floreale, un cassetto sulla fascia, cm 100x52x79

€ 800 - 1.000

154

SCULTORE DELLA FINE DEL XVII SECOLO

San Michele che uccide il diavolo

scultura in legno policromo, altezza cm 60

€ 3.000 - 3.500



154



155

155
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Paesaggio con figure
 olio su tela, cm 37x72
 € 2.500 - 3.000

156
COLONNA LASTRONATA IN VERDE ANTICO
CON CAPITELLI, XVIII-XIX SECOLO
 altezza cm 135
 € 800 - 1.000

157
BACCO IN BRONZO DORATO, XIX SECOLO
 altezza cm 58
 € 700 - 800



159

158
ANONIMO DEL XIX SECOLO
Battaglia di velieri
 olio su tela, cm 42x42
 € 600 - 700

159
COPPIA DI GRANDI BUSTI MASCHILI IN BRONZO A
PATINA SCURA, VESTITI ALL'ANTICA XIX SECOLO
 su basi in legno intagliato, altezza cm 65, altezza base cm 121
 € 1.800 - 2.200

160
CHITARRA IN BRONZO E PIETRA DURA OCCHIO
DI TIGRE
 cm 17
 € 500 - 600

161
CONSOLE AD ANGOLO IN STILE LUIGI XV IN
LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XIX SECOLO
 due gambe a voluta, decoro floreale,
 cm 45x45x69
 € 700 - 800

162
QUATTRO POLTRONE LUIGI XV IN NOCE,
FRANCIA XVIII SECOLO
 seduta e schienale imbottiti, gambe arcuate
 € 1.800 - 2.200



162

163

SCUOLA DELLA FINE DEL XVIII SECOLO

Paesaggio con figure e ponte

olio su tela, cm 94x143

€ 1.800 - 2.200



163

164

POLTRONCINA IN LEGNO INTAGLIATO E LAC-CATO BIANCO, XIX SECOLO

seduta e schienale imbottiti

€ 500 - 600

165

DIVANO CARLO X IN LEGNO INTAGLIATO, XIX SECOLO

seduta e schienale imbottiti, cm 280x68x97

€ 800 - 1.000

166

PIANTANA E CANDELIERE IN BRONZO, FINE XVIII SECOLO

altezze cm 66 e cm 121

€ 800 - 1.000



167

167

COPPIA DI VASI IN PORCELLANA TURCHESE, SEVRES XIX SECOLO

decoro floreale e geometrico dorato, coperchi con prese a pigna, altezza cm 48 (rotture ad un coperchio)

€ 1.800 - 2.000

168

SCUOLA NAPOLETANA DEL XVII SECOLO

Natività

olio su tela, cm 102x75

€ 1.000 - 1.200



170

169

VASSOIO IN LEGNO E MADREPERLA, XIX SECOLO

decoro a cineserie, cm 85x50

€ 600 - 700

170

COPPIA DI POLTRONE LUIGI XVI LACCATE IN BIANCO E ORO, GENOVA XVIII SECOLO

schienale a scudo e gambe troncopiramidali scanalate

€ 2.500 - 3.000



171



173



172



174



175

171

COPPIA DI VASI CILINDRICI IN VETRO DECORATI AD ARTE POVERA, INGHILTERRA XIX SECOLO

decoro con soggetti di sculture dell'antichità classica, altezza cm 59
€ 2.500 - 3.000

172

TAVOLINO CIRCOLARE CON PIANO IN MALACHITE, XIX SECOLO

gambe troncopiramidali, fascia con applicazioni di bronzi dorati, diametro cm 62, altezza cm 73
€ 2.800 - 3.200

173

COPPIA DI BROCCHE IN BRONZO DORATO, FRANCIA XIX SECOLO

decoro in rilievo con sirene, putti e delfini, altezza cm 44
€ 2.500 - 3.000

174

COPPIA DI FIORIERE IN METALLO E BRONZO A PATINA VERDE, XIX SECOLO
base tripode con figure di giovani fauni monopodi modellati a tutto tondo che reggono il bacile con ringhiera traforata a corona, diametro cm 44, altezza cm 86,5
€ 2.000 - 2.200



176

175

SPECCHIERA INTAGLIATA E DORATA, VENETO, XVIII SECOLO

decoro a motivo vegetale, ricca cimasa con drappo sormontato da vaso di fiori, cm 143x102
€ 2.500 - 3.000

176

SPECCHIERA IN LEGNO INTAGLIATO E LACCATO, GERMANIA XVIII-XIX SECOLO

decoro a motivo vegetale e volute, due aquile a tutt'orlo al centro, cm 140x88
€ 2.000 - 2.500

177

CRISTO IN PAPIER-MACHE DIPINTO IN POLICROMIA, XVIII SECOLO

cm 94x54 (difetti)
€ 650 - 750

178

SPECCHIERINA LUIGI XV IN LEGNO DORATO DAL PROFILO SAGOMATO, VENETO XVIII SECOLO,

riccamente intagliata a volute ed elementi vegetali con cimasa centrata da testina femminile, vetro inciso con stemma nobiliare al centro, cm 69x39
€ 700 - 800



179

SCULTURA IN RESINA RAFFIGURANTE TESTA DI BACCO
su piedistallo in legno ebanizzato, altezza cm 79, colonna laccata altezza
cm 195
€ 1.500 - 1.800



183

SCULTURA IN MARMO BIANCO RAFFIGURANTE TESTA DI MATRONA RO-
MANA, XVIII SECOLO
altezza cm 55
€ 2.500 - 3.000

180

LAMPADA HANNUKIAH DA TERRA IN OTTONE CESELLATO E TORNITO,
XIX SECOLO
altezza cm 90
€ 1.000 - 1.200

184

PINO SIGNORETTO - MURANO
Pesce
grande centrotavola in vetro incolore ad incalmo con inclusione di bolle
d'aria e vetri policromi. Firma dell'artista sotto la base. Altezza cm 13,
diametro cm 60
€ 600 - 700

181

SCUOLA DEL XIX SECOLO
San Giovanni Evangelista
olio su tela, cm 102x78, in bella cornice dorata coeva
€ 1.400 - 1.600

185

SCUOLA DEL XX SECOLO, AMBITO DI BEPPE CIARDI
Vedute veneziane
coppia di dipinti ad olio su tavola, cm 16x31,5
€ 1.000 - 1.200

182

TAPPETO SUD PERSIA QUASHQAI, XIX - XX SECOLO
fondo blu con due medaglioni centrali rossi, cm 320x234
€ 700 - 800

186

PORTACERO IN FERRO BATTUTO, XIX SECOLO
altezza cm 126
€ 700 - 800



187

SCULTURA IN MARMO BIANCO RAFFIGURANTE BUSTO DI GENTILDONNA CON ACCONCIATURA E VESTITO DRAPPEGGIATO, FRANCIA XVIII SECOLO

altezza cm 95

€ 2.800 - 3.200

188

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Natura morta con vaso di fiori

olio su tela, cm 62x45

€ 1.200 - 1.500

189

COPPIA DI CANDELABRI IN METALLO ARGENTATO, XX SECOLO

fusto con delfini e lesene femminili, otto luci più una centrale, altezza cm 62

€ 700 - 900

190

LAMPADARIO IN BRONZO E CRISTALLO IN STILE XVIII SECOLO

altezza cm 90, diametro cm 50

€ 500 - 600



191

BUSTO IN MARMO BIANCO RAFFIGURANTE FIGURA MASCHILE CON BAFFI, XIX SECOLO

altezza cm 50

€ 3.000 - 3.500

192

PIERRE FRÉDÉRIC BONEVILLE

Traité des monnaies d'or et d'argent en circulation chez les différents peuples ..., 1806

volume con rilegatura in mezza pelle

€ 700 - 800

193

SCULTORE PIEMONTESE DELL'INIZIO DEL XVIII SECOLO

Santa

scultura in legno dorato

€ 500 - 600

194

COPPIA DI MENSOLE IN LEGNO INTAGLIATO, XIX SECOLO

decoro scolpito con festoni, volute e fiori, cm 29x19x42

€ 700 - 800



195

SEI PIATTI IN PORCELLANA BIANCA, SEVRES, FRANCIA 1780

decoro policromo floreale, diametro cm 24

€ 1.800 - 2.000

196

MIMMO ROTELLA (1918-2006)

collage, cm 100x70, firmato in basso a destra

€ 1.200 - 1.500



199

LOTTO DI CINQUE TAZZINE CON PIATTINI IN PORCELLANA, FRANCIA - VECCHIA PARIGI, XIX SECOLO

decoro policromo con paesaggi

€ 1.300 - 1.500

200

ACHILLE TAMBURLINI (1873-?)

Diogene

scultura in terracotta galvanizzata

€ 600 - 700



197

COPPIA DI CORNICI IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, TOSCANA XVIII SECOLO

decoro a volute, elementi vegetali e floreali, cm 22x20 (luce), cm totali 55x42 (difetti)

€ 1.800 - 2.000

198

CREDENZA A DOPPIO CORPO, XIX SECOLO

base a due ante, alzata a due ante a vetro, cm 160x55x230

€ 700 - 800



201

MONETIERE IN EBANO CON APPLICAZIONI IN AVORIO, XVIII SECOLO

dieci cassetti ed antina centrale, cm 53x41x25

€ 1.800 - 2.000

202

LOTTO DI DUE TAZZINE CON PIATTINI IN PORCELLANA, FRANCIA - VECCHIA PARIGI, XIX SECOLO

decoro raffigurante scena campestre e motivi floreali

€ 600 - 700



203

203
SERVIZIO DI PIATTI ROSENTHAL IN CERAMICA, 1954
tesa decorata nei toni del blu con bordo dorato
€ 1.300 - 1.500



207

207
INSIEME DI VENTIQUATTRO PIATTI DI MISURE DIVERSE IN PORCELLANA DI
MEISSEN, 1760 CIRCA
decoro floreale policromo (difetti)
€ 1.500 - 1.800

204
ANONIMO DEL XIX SECOLO
Veduta del golfo di Napoli
gouache su carta, cm 40x15
€ 700 - 800

208
FIGURA IN PORCELLANA RAFFIGURANTE GIOVANE CON PALA E MAZZO DI
FIORI, MEISSEN XIX SECOLO
altezza cm 13
€ 700 - 800



205

205
SET DA GIOCO IN SCATOLA ORIGINALE IN PALISSANDRO,
INGHILTERRA XX SECOLO
€ 800 - 1.200



209

209
MONETIERE IN EBANO CON APPLICAZIONI IN AVORIO, XVIII SECOLO
quattro cassetti più uno grande alla base, anta centrale che cela casset-
tini e segreto, cm 62x40x26
€ 1.800 - 2.000

206
SAGGIO ORIENTALE IN PORCELLANA, CINA XIX SECOLO
altezza cm 38 (difetti)
€ 800 - 1.000

210
DUE TEIERE BASSE TIPO GIUSTINIANI, XIX SECOLO
altezza cm 7 circa
€ 600 - 700



211/2

211
COPPIA DI SPECCHIERE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, INIZIO XIX SECOLO
decoro a motivo vegetale e floreale, cimasa con strumenti musicali e maschera, cm 70x123
€ 2.000 - 2.500



213

214

215

212
BUSTINO IN BISCUIT, NAPOLI FERDINANDO IV
altezza cm 6
€ 700 - 800

213
BACILE IN OTTONE SBALZATO, NORIMBERGA XV SECOLO
decoro centrale con uva e personaggi, diametro cm 40
€ 1.000 - 1.500

214
PIATTO ROTONDO IN OTTONE SBALZATO, NORIMBERGA XV SECOLO
decoro a spirale con scritta gotica, diametro cm 39
€ 1.000 - 1.200

215
PIATTO ROTONDO IN OTTONE SBALZATO, NORIMBERGA XV SECOLO
decoro sbalzato a melograno, diametro cm 33,5
€ 1.000 - 1.200



218/2

216
MADONNA CON BAMBINO IN CERAMICA, EUGENIO PATTARINO
decoro policromo e dorato, testine di putti alati a tutt'orlo, altezza cm 32
€ 600 - 700

217
ANONIMO DEL XX SECOLO
Ritratto maschile
olio su tela, cm 30x22
€ 600 - 700

218
TAVOLO ALLUNGABILE E OTTO SEDIE IN STILE LUIGI XVI, FINE XIX - INIZIO XX SECOLO
sedie con gambe anteriori troncoconiche scanalate e posteriori a sciabola, tavolo con gambe costolate, cm 198x150x77
€ 2.500 - 3.000

219

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Paesaggio con figure

acquerello su carta, cm 39x56, iscritto e dato-
to 1843 al retro

€ 600 - 700

220

OTTO SEDIE E TAVOLO IN STILE, XX SECOLO

sedie con seduta imbottita e schienale trafora-
to, tavolo circolare

€ 1.000 - 1.200

221

**COPPIA DI SEDIE IN MOGANO, INGHILTERRA
XVIII SECOLO**

seduta imbottita, schienale a cartella, gambe
arcuate riunite da traverse

€ 400 - 500

222

QUATTRO VETRATE LIBERTY, INIZIO XX SECOLO

cm 43x173

€ 600 - 700

223

**COPPIA DI TECHE PORTA RELIQUIA IN LEGNO
INTAGLIATO E DORATO, XVIII SECOLO**

decoro a motivo vegetale e floreale,
cm 45x10x37 (difetti e mancanze)

€ 2.000 - 2.500

224

**SCULTURA IN BRONZO RAFFIGURANTE ANZIA-
NO, XIX SECOLO**

altezza cm 24

€ 1.000 - 1.200

225

**COPPIA DI ZANNE IN AVORIO SCOLPITE CON
ELEFANTI**

lunghezza cm 100

€ 700 - 800

226

**ETAGERE DEMI-LUNE LASTRONATA, FRANCIA,
XIX SECOLO**

un cassetto al centro, due vani a giorno, piano
in marmo incasso alla base e sulla sommità,
ringhierine in bronzo dorato, cm 80x35x123

€ 800 - 1.000



211/2



223



218/2



237

TESTA DI ANGELO IN MARMO BIANCO, ROMA
XVIII SECOLO
cm 24x13
€ 1.500 - 1.800

238

COPPIA DI VASI IN LUMACHELLA, XIX SECOLO
presa a pigna in bronzo dorato, altezza cm 56
€ 1.600 - 1.800

239

PIATTO IN CERAMICA, DERUTA XVII SECOLO
decoro policromo a grottesche, diametro cm
45,5 (difetti e restauri)
€ 1.500 - 1.800

240

BONGIOVANNI VACCARO - PALERMO
Gruppo in terracotta raffigurante personaggi,
cm 21x12x20, firma incussa alla base
€ 1.000 - 1.200

241

VASO IN PORCELLANA BIANCA,
CINA XIX SECOLO
altezza cm 59 (difetti)
€ 1.200 - 1.500

242

PIATTO IN MAIOLICA POLICROMA,
URBINO XIX SECOLO
decoro con putti sulla tesa, personaggi al centro
del cavetto, diametro cm 26 (difetti e restauri)
€ 800 - 1.000

243

COPPIA DI FIGURE IN PORCELLANA BIANCA
RAFFIGURANTI LA PRIMAVERA E L'ESTATE, FRAN-
CIA VECCHIA PARIGI, XIX SECOLO
altezza cm 35
€ 1.500 - 1.800

244

COPPIA DI GRANDI VASI A TROMBA IN PORCEL-
LANA POLICROMA SAMSON, PARIGI XIX SECOLO
con decorazioni floreali in stile Imari, altezza
cm 53
€ 1.500 - 1.800

227

GRUPPO IN PORCELLANA TIPO MEISSEN RAFFI-
GURANTE SCENA GALANTE, XX SECOLO
decoro policromo, altezza cm 32
€ 250 - 300

228

FIGURA FEMMINILE CON TUNICA IN PORCELLA-
NA, MEISSEN, XX SECOLO
decoro policromo, altezza cm 22
€ 180 - 200

229

GRUPPO IN PORCELLANA CON FANCIULLO,
MEISSEN, XX SECOLO
decoro policromo, altezza cm 22
€ 180 - 200

230

SCENA GALANTE CON CONTADINELLI IN POR-
CELLANA, MEISSEN, XX SECOLO
decoro policromo, altezza cm 20
€ 180 - 200

231

GRUPPO IN PORCELLANA CON CUPIDO, MEISSEN,
XX SECOLO
decoro policromo, altezza cm 22
€ 250 - 300

232

COPPIA DI CANDELIERI CARTIER IN ARGENTO
STERLING
altezza cm 24
€ 500 - 600

233

COPPIA DI SFERE DECORATE A MURRINE
diametro cm 22, su basi in legno ebanizzato
€ 600 - 700

234

TRE VENTOLINE IN LEGNO INTAGLIATO E AR-
GENTATO, FINE XVIII SECOLO
decoro a volute, cm 56x42
€ 800 - 1.000

235

SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Scena religiosa
olio su tela, cm 96x67
€ 800 - 1.000

236

ALZATINA IN MAIOLICA, FAENZA XVIII SECOLO
decoro policromo con musicante al centro
del cavetto, tesa decorata nei toni del blu a
motivo vegetale, diametro cm 26
€ 1.200 - 1.400



236



239



242



237



240



243



238



241



244



245

245

QUATTRO APPLIQUES IN LEGNO RIVESTITO IN LATTA DORATA,
XIX SECOLO

deco con cornucopie ai lati di uno specchietto circolare, cm 56x37
€ 1.800 - 2.000

246

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

San Francesco

olio su tela, cm 61x51, in cornice

€ 1.500 - 1.800



248

248

COPPIA DI ANFORE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XIX SECOLO
manici a voluta, altezza cm 44

€ 1.500 - 1.800

249

SCUOLA ITALIANA DELLA FINE DEL XVIII SECOLO

Ritratto di nobildonna

Ritratto di nobildonna

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 100x75, in cornice dorata a sagoma
romana di forma ovale

€ 1.500 - 1.800



247

247

DIVANO IN NOCE RIVESTITO CON TESSUTO A PICCOLO PUNTO, XVIII
SECOLO

gambe arcuate, cm 170x56x98

€ 800 - 1.000



250

250

COPPIA DI CONSOLE A DEMI-LUNE IN LEGNO INTAGLIATO E LACCATO,
XIX SECOLO

fascia decorata con tralci d'uva, gambe troncoconiche scanalate, piano
dipinto a finto marmo, cm 112x43x87

€ 1.300 - 1.500



251

251

EGISTO FANTECHI - SESTO FIORENTINO

Coppia di vasi biancati in terracotta maiolicata decorata in policromia con paesaggi e personaggi mitologici, altezza cm 30

€ 1.000 - 1.200



254

254

GRANDE PORTACERI IN LEGNO SCOLPITO DORATO A QUATTRO FIAMME, XVIII-XIX SECOLO

decoro a motivo vegetale, cm 84x100

€ 1.200 - 1.500

252

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Sbarco di monaci missionari

olio su tela, cm 103x129

€ 1.200 - 1.400

255

SERIE DI UNDICI APPLIQUES IN BRONZO DORATO IN STILE ANTICO

€ 400 - 500



253

253

TAVOLO OVALE LASTRONATO, XIX SECOLO

gambe trocopiramidali terminanti con scarpette in bronzo, cm 138x108x72

€ 1.000 - 1.200



256

256

COPPIA DI POLTRONE INTAGLIATE IN NOCE DI EPOCA REGGENZA, FRANCIA PRIMA METÀ XVIII SECOLO

seduta e schienale rettangolari imbottiti, gambe arcuate con piedi capri-
ni raccordate da travrsa a "x", braccioli a doppia voluta

€ 1.800 - 2.000



257

257

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Madonna con Bambino

olio su tela di forma ovale, cm 100x80

€ 2.000 - 2.500

258

PENDOLA DA TAVOLO IN BRONZO DORATO
RAFFIGURANTE DAMA, FRANCIA XIX SECOLO
quadrante in bronzo brunito con numeri
romani, base con fascia decorata con cigni e
ghirlanda, cm 42x15x51 (mancanze)
€ 800 - 1.000



258

259

LAMPADA PENSILE HANNUKIAH IN OTTONE
CESELLATO E TORNITO. XIX SECOLO
altezza cm 40
€ 400 - 500

260

CANTARANO IN NOCE A TRE CASSETTI PIÙ DUE
AFFIANCATI SOTTO IL PIANO, XIX SECOLO
alzatina con quattro cassettoni, cm 120x60x125
€ 1.200 - 1.400

261

SEI VENTOLINE IN LEGNO LACCATO E DORATO,
VENETO-MARCHE SECONDA METÀ XVIII SECOLO
cm 57x35 (difetti e mancanze)
€ 1.800 - 2.000

262

TRE STAMPE CON CORNICI DORATE A SGUSCIA,
FRANCIA PRIMA METÀ DEL XIX SECOLO
riproducenti soggetti di vita quotidiana legata
a vita militare, firmate Bellange, cm 63x78
€ 800 - 1.000

263

COMO A TRE CASSETTI IN NOCE E RADICA DI
NOCE, XIX SECOLO
filettature in legno chiaro, gambe tornite,
cm 140x65x88 (difetti)
€ 1.000 - 1.200

264

SCUOLA FIAMMINGA DEL XVIII SECOLO
Vecchio con bambino
olio su tavola, cm 29x22, in cornice guilloché
antica
€ 1.600 - 2.000

265

SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Madonna con Bambino e San Giovannino
olio su tela, cm 47x60 (difetti)
€ 800 - 1.000

266

DUE PUTTI IN LEGNO LACCATI E DORATI,
ITALIA CENTRALE XVIII SECOLO
su basi argentate, altezza cm 52
€ 600 - 700



267/2

267

SCUOLA DEL XVII SECOLO

Capricci architettonici

coppia di dipinti ad olio su tela di forma ovale,
cm 66x51

€ 1.800 - 2.000

268

BUSTO FEMMINILE IN LEGNO, XIX SECOLO
altezza cm 54 (difetti)
€ 1.400 - 1.600



268



267/2

269

TAVOLINO A VETRINA IN SATINWOOD, INGHILTERRA SECONDA METÀ XIX SECOLO
decoro con intarsi floreali, cm 63x47x78
€ 800 - 1.000

270

TAVOLINO DA LAVORO IN LEGNO, INIZIO XX SECOLO
ribaltina con dipinto all'interno, cm 81x30x96
€ 1.000 - 1.200



270

271

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Cacciatrice

statuetta in terracotta, altezza cm 43

€ 800 - 1.000

272

TAPPETO CINESE, INIZIO XX SECOLO

fondo blu con medaglione centrale ed angolari floreali, cm 280x180

€ 1.000 - 1.100

273

TOILETTE CARLO X IN LEGNO INTARSATO A MOTIVI VEGETALI, XIX SECOLO

piano apribile che cela all'interno specchiera e piano in marmo, gambe tornite, cm 78x56x85

€ 600 - 700

274

LAMPADA IN METALLO BRUNITO E SMALTATO, VIENNA PERIODO LIBERTY

decoro con figura di ambulante con asino e bimbo a tutt'ondo

€ 500 - 600

275

GRUPPO IN BRONZO DORATO RAFFIGURANTE ANGIOLETTI, XVIII SECOLO

su base in marmo verde, cm 14x9x18

€ 800 - 1.000

276

CALAMIA IMPERO, FRANCIA, XIX SECOLO

a tre vaschette in bronzo brunito a foggia di cornucopie, coperchi riccamente decorati a forte rilievo in bronzo dorato, altezza cm 21

€ 700 - 800

277

SCUOLA ITALIANA DEL XIX SECOLO

Venere e Cupido

olio su tela, cm 66,8x74,4

€ 900 - 1.000

278 nlot

279

SPECCHIERA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, FINE XVIII SECOLO

decoro a motivo vegetale e volute, cimasa con conchiglia centrale, cm 135x97

€ 1.400 - 1.600



280

280

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Ritratto femminile con rosa

olio su tela ovale, cm 91x70

€ 1.300 - 1.500

281

GRANDE VASO IN CERAMICA A FONDO BLU CON PUTTI ALLA BASE, FRANCIA INIZIO XX SECOLO

decoro in oro e base a mezza colonna scanalata e sovrastata da tre putti a tutto tondo che sorreggono il vaso biansato, altezza cm 156

€ 1.200 - 1.400



281

SECONDA TORNATA



MARTEDÌ 27 SETTEMBRE 2011

Ore 10.00

Lotti 282-500





282

282

SPECCHIERINA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XVIII SECOLO

decoro con testine di putto alate e pellacce, cm 71x44

€ 1.000 - 1.200

283

BUSTO DI SATIRO IN BRONZO BRUNITO, XIX SECOLO

altezza cm 52, firma incussa sul retro di difficile lettura

€ 1.000 - 1.200



283

284

GRANDE CAFFETTIERA TIPO GIUSTINIANI, XIX SECOLO

altezza cm 23

€ 700 - 800

285

FIGURA DI GIOVANE IN PORCELLANA DI MEISSEN, XIX SECOLO

altezza cm 18

€ 700 - 800

286

PIATTO IN MAIOLICA POLICROMA, NAPOLI XIX SECOLO

decoro con pulcinella al centro del cavetto, diametro cm 35 (difetti)

€ 700 - 800

287

BUSTINO IN BISCUIT, NAPOLI FERDINANDO IV

altezza cm 6

€ 700 - 800

288

COPPIA DI COMODINI IMPERO, XIX SECOLO

due ante ed un cassetto sul fronte, colonne sui montanti con capitelli in bronzo dorato, cm 46x42x80

€ 800 - 1.000

289

ANONIMO DEL XX SECOLO

Natura morta con frutta

olio su tela, cm 40x50

€ 800 - 1.000

290

SALOTTO IN GHISA, XIX SECOLO

composto da due divani, quattro sedie e tavolino circolare

€ 700 - 800

291

CREDENZA A DUE ANTE IN LEGNO LACCATO, XVIII-XIX SECOLO

decoro a fondo azzurro con riserve policrome floreali, cm 160x60x118

€ 800 - 1.000



292/2

292

DUE VENTOLINE DIVERSE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XVIII SECOLO

decoro a volute con conchiglia sulla sommità, cm 74x39

€ 1.400 - 1.600

293

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

L'Ubbriaco

La Chiromante

coppia dipinti ad olio su tela, cm 46x34

€ 3.000 - 4.000



293/2



292/2

294

SCUOLA INGLESE XIX SECOLO

Paesaggio montano con pecore

olio su tela, cm 59x89, firma di difficile lettura

€ 800 - 1.000

295

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Arcangelo Gabriele

Santa

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 40x32

€ 1.200 - 1.400



293/2

296

FIGURA CLASSICA MASCHILE IN BRONZO BRUNITO, FINE XIX SECOLO

altezza cm 50

€ 500 - 600

297

LAMPADA DA TAVOLO IMPERO IN BRONZO DORATO, XIX SECOLO

due bracci a foglia di cigni, altezza cm 57

€ 800 - 1.000

298

COPPIA DI FIORIERE IN CERAMICA,

FRANCIA XVIII SECOLO

decoro policromo floreale, cm 17x12x10

€ 700 - 800

299

TAVOLINO CIRCOLARE LASTRONATO,

XIX SECOLO

un cassetto sulla fascia, fusto scanalato terminante con tre piedi a ricciolo, diametro cm 55, altezza cm 73

€ 700 - 800

300

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Donna con libro

scultura in legno, altezza cm 91

€ 600 - 700

301

ANONIMO SPAGNOLO DEL XIX SECOLO

Scena galante

olio su tela, cm 60x50

€ 700 - 800

302

COPPIA DI PIATTI IN MAIOLICA, CASERTA XVIII-XIX SECOLO

decoro in policromia con stemmi nobiliari al centro del cavetto, diametro cm 24

€ 500 - 600

303

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Busto di bambino

olio su tela, cm 49x37

€ 800 - 900



304

304

PICCOLA SPECCHIERA LUIGI XV IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, GENOVA XVIII SECOLO

decoro a motivo floreale e vegetale, cm 58x41

€ 1.500 - 2.000

305

PACE IN BRONZO FUSO E CESELLATO RAFFIGURANTE DEPOSIZIONE, PADOVA XVI SECOLO

entro cornice architettonica

€ 1.000 - 1.200



305



306

306
SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Adorazione dei Magi

olio su tavoletta, cm 27x41
€ 1.200 - 1.500



309

309

DAVID TENIERS (1610-1690), ALLA MANIERA DI

Paesaggio boschivo con fiume e figure

olio su tela applicata su cartone, cm 22x31, in cornice coeva
€ 1.200 - 1.400

307

COPPIA DI FREGI IN SUGHERO CON PAESAGGI DIPINTI IN POLICROMIA

cm 21x34

€ 1.300 - 1.500

310

ARMADIO IN LEGNO DIPINTO, ARTE TIROLESE, XIX SECOLO

un'anta centrale, decoro policromo a motivo floreale e paesaggi con architetture, cm 138x57x176

€ 800 - 1.000



308

308

TAVOLO A CESTELLO IN NOCE DI EPOCA RESTAUZIONE, GENOVA XIX SECOLO

quattro cassetti sulla fascia, montanti a ricciolo riuniti da pianetto, gambe a doppia voluta contrapposta, piedi a cipolla, diametro cm 101, altezza cm 81
€ 1.200 - 1.500



311

311

TAVOLO CIRCOLARE ALLUNGABILE CON FUSTO TORNITO, XIX SECOLO

quattro cassettini sulla fascia, piano lastronato ed intarsiato al centro, piedi ferini, diametro cm 125, altezza cm 76

€ 800 - 1.000



312

312
SCUOLA OLANDESE DELLA FINE DEL XVIII SECOLO
Paesaggio con armenti
 olio su tela, cm 50x40, in cornice del XIX secolo
 € 1.500 - 1.800



315

315
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Presentazione a re
 olio su tela, cm 97x123
 € 1.300 - 1.500

313
BROCCA CON CATINO, VASO E SCATOLA CON COPERCHIO IN PORCELLANA DI BASSANO, XIX SECOLO
 decorazione floreale
 € 700 - 800

316
LAMPADARIETTO A CINQUE LUCI IN BRONZO E CRISTALLI, FINE XVIII SECOLO
 altezza cm 80, diametro cm 50
 € 600 - 700



314

314
TAVOLO OVALE IN NOCE, XIX SECOLO
 sei gambe sagomate a doppia voluta, fascia a motivo di lambrecchino,
 cm 151x107x76
 € 700 - 800



317

317
TAVOLO CIRCOLARE IN NOCE, XIX SECOLO
 quattro gambe a lira riunite da traverse, diametro cm 130,
 altezza cm 77
 € 400 - 500



318

SCUOLA FIAMMINGA DELLA METÀ DEL XVII SECOLO

Natura morta

olio su tela, cm 71x109 (difetti)

€ 2.500 - 3.000

319

COPPIA DI COLONNE, INDIA XVIII SECOLO

In legno scanalate, con capitelli, altezza cm 231

€ 600 - 800

320

PENDOLA DA TAVOLO IN LEGNO INTAGLIATO, ITALIA SETTENTRIONALE XVIII SECOLO

laccato e dorato, quadrante smaltato con numeri romani, vasetto sulla sommità, cm 30x15x50

€ 1.000 - 1.200



321

SCRIVANIA STILE LUIGI XVI, XIX SECOLO

due cassetti affiancati sulla fascia, gambe troncopiramidali filettate, cm 100x48x75

€ 1.200 - 1.500

322

SCUOLA DEL XVIII-XIX SECOLO

Sacra Famiglia

olio su cartoncino, in cornice laccata in policromia e dorata, cm 15x11

€ 700 - 800



323

TAVOLO IN NOCE INTAGLIATO, NAPOLI INIZIO XX SECOLO

montanti a foggia di animali araldici alati, cm 173x79x80

€ 500 - 600

324

CASSONE INTAGLIATO IN NOCE CON STEMMA ARALDICO, VENETO XVII SECOLO

base baccellata e cornice intagliata sul lato frontale con scudo araldico fiancheggiato da ampie girali vegetali, cm 163x55x55

€ 1.200 - 1.500

325

LAZZARO TAVARONE (1556-1640), AMBITO DI
La Resurrezione di Lazzaro
olio su tela, cm 67x99

Si conosce un dipinto di analogo soggetto di Lazzaro Tavarone (Vologno, Pinacoteca dei Cappuccini); questa ne dovrebbe essere una derivazione coeva, di qualità inferiore, ma forse uscita dalla stessa bottega del maestro
€ 2.000 - 2.500



325

326

SPECCHIERINA DORATA LUIGI XV INTAGLIATA
CON PROFILO SAGOMATO, XVIII SECOLO
decorata con volute e pelli, cm 83x48
(difetti)
€ 700 - 800

327

DUE ANFORE IN PORCELLANA GINORI
decoro a soggetti mitologici, altezza cm 47
€ 1.200 - 1.400

328

PICCOLA COMMODE DEMIE-LUNE INTARSIATA
IN LEGNI DI FRUTTO IN STILE TRANSIZIONE,
XIX SECOLO
piano in marmo brecciato (rottura), due ante
laterali e due cassetti centrali, gambe arcuate,
cm 83x40x86
€ 1.500 - 1.800



328

329

SCUOLA DELLA FINE DEL XVIII SECOLO
Paesaggio fluviale con figure ed armenti
olio su tela, cm 53x63
€ 700 - 900

330

QUATTRO PICCOLI DIPINTI SU VETRO, CINA
XIX SECOLO
raffiguranti personaggi e motivi floreali, misure
differenti
€ 600 - 800

331

TAVOLO IN NOCE CON GAMBE A LIRA E SOSTE-
GNI IN FERRO, ITALIA XVIII SECOLO
cm 210x61x78 (difetti)
€ 1.800 - 2.000



331



332

332

CONSOLE LUIGI XVI LACCATA E DORATA, FINE XVIII SECOLO
gambe troncoconiche scanalate e piano lastronato in marmo,
cm 122x60x90
€ 2.500 - 3.000



334

334

SCRIVANIA LUIGI XVI DA CENTRO INTERAMENTE LASTRONATA IN NOCE E ALTRI LEGNI PREGIATI, ITALIA CENTRALE FINE XVIII SECOLO
quattro cassetti più uno grande al centro, pianetto scorrevole, piano in pelle, alte gambe troncopiramidali, cm 124x64x82. Del lotto fa parte anche un poggiaiedi del XIX secolo
€ 1.800 - 2.000



333

333

ARMADIO A DUE ANTE LACCATO, FINE XVIII SECOLO
deco in policromia a motivo vegetale e floreale non coevo, lesene sui montanti, piedi a ciabatta, cm 140x64x204
€ 1.800 - 2.000



335

335

BUREAU-CABINET IN STILE III IN LEGNO INTARSIATO, XX SECOLO
base a tre cassetti più due affiancati sotto la calatoia che cela cassettini e vani a giorno, alzata a due ante, cm 106x60x228
€ 1.200 - 1.500



336

336

SCRIVANIA IN NOCE, EMILIA FINE XVIII SECOLO

gambe a rocchetto, un cassetto sulla fascia, cm 121x60x79
€ 1.800 - 2.000



338

338

TAVOLO CONSOLE IN NOCE, PIEMONTE XVIII SECOLO

alte gambe arcuate, un cassetto sulla fascia e piano sagomato,
cm 90x54x72
€ 800 - 1.000



337

337

MOBILE A DUE CORPI IN NOCE INTAGLIATO, TOSCANA XVI SECOLO

base a due ante con intaglio centrale, alzata a due ante a giorno, cm 104x45x157 (difetti e sostituzioni)
€ 3.000 - 3.500



339 (2)

339

COPPIA DI ARMADI A DUE ANTE A SPECCHIO, INIZIO XX SECOLO

due cassetti alla base, cornicette intagliate e dorate, cm 198x59x265
€ 1.300 - 1.500



340

340
LAMPADARIETTO NAPOLEONE III A TRE LUCI IN BRONZO, FRANCIA XIX SECOLO
decorato con fiori e putto dorato in porcellana policroma, altezza cm 53, diametro cm 30
€ 1.200 - 1.400

341
GRANDE SPECCHIERA SAGOMATA IN VETRO INCISO, XIX SECOLO
ricche applicazioni di fiori e foglie in vetro incolore, cm 213x331 (difetti)
€ 1.200 - 1.500



341

342
LOTTO DI TRE OROLOGI DI CUI UNO CARTIER
€ 500 - 600

343
ARMADIO LIBRERIA IN STILE IMPERO IN RADICA DI OLMO, FRANCIA FINE XIX SECOLO
fronte con due ante ai lati filettate e anta a vetro centrale, applicazioni in metallo dorato, gambe troncoconiche, cm 178x46x181
€ 800 - 1.000

344
OROLOGIO DA TAVOLO IN NOCE, ITALIA XVIII SECOLO
quadrante in metallo sbalzato a motivo vegetale, floreale e voluta con numeri romani in nero, cm 37x19x56
€ 900 - 1.000

345
TAPPETO CINESE, INIZIO XX SECOLO
fondo chiaro con piccoli medaglioni floreali, bordura blu, cm 290x200
€ 600 - 700

346
TOILETTE LUIGI XVI IN NOCE, XIX SECOLO
pianetto centrale che nasconde specchiera, ante laterali con vani, cassetti sul fronte, alte gambe troncopiramidali, cm 86x48x81
€ 600 - 700

347
COPPIA DI LAMPADE IN BRONZO DORATO E MARMO BIANCO, XIX SECOLO
base ottagonale, fusto a colonna scanalata sormontata da vaso, altezza cm 31
€ 700 - 800

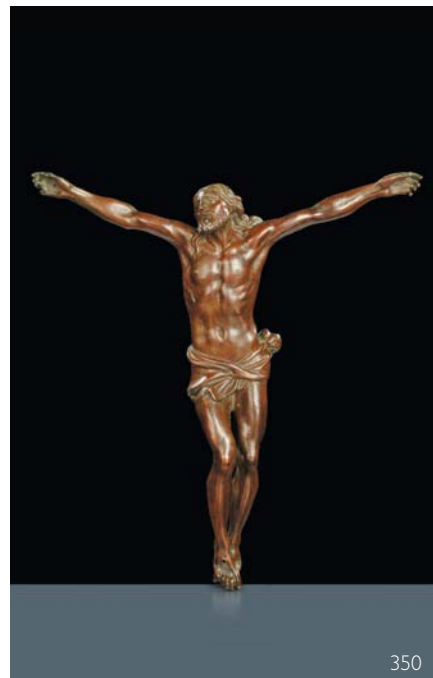
348
ARMADIO DA ERBORISTERIA IN LEGNO LACCATO, SPAGNA 1950
due ante traforate che celano numerosi cassettini dipinti in policromia a motivo floreale, cm 112x44x173
€ 1.000 - 1.200



349/2

349
COPPIA DI APPLIQUES A SEI LUCI IN METALLO DORATO E CRISTALLO INCISO, XIX SECOLO
cm 46x27x125
€ 1.200 - 1.500

350
SCULTURA IN BRONZO RAFFIGURANTE CRISTO CROCFISSO, ROMA XVII SECOLO
altezza cm 37
€ 1.000 - 1.200



350



349/2

351

TEIERA TIPO GIUSTINIANI, XIX SECOLO
altezza cm 18
€ 500 - 600

352

CRISTO IN AVORIO SU CROCE IN LEGNO E AVORIO
cm 40x20
€ 1.500 - 1.800



352

353

PIATTO OVALE IN MAIOLICA TIPO GIUSTINIANI
XIX SECOLO
decoro policromo con uccelli, cm 30x22
€ 600 - 700

354

FRANZ THOMAS
Nature morte, 1783
coppia di tempere su carta, cm 23x18
€ 800 - 1.000

355

TAVOLO CARLO X CIRCOLARE, XIX SECOLO
fusto sfaccettato, piano in marmo grigio, diametro cm 108, altezza cm 74
€ 500 - 600

356

VETRINA INGLESE IN MOGANO, SECONDA METÀ DEL XIX SECOLO
base a due ante e due cassetti sotto la calatoia che cela cassettini e vani a giorni, alzata a due ante a vetro, cm 105x46x230
€ 700 - 800

357

TAVOLINO CIRCOLARE NAPOLEONE III, XIX SECOLO
applicazioni di bronzi dorati, piano in marmo, diametro cm 60, altezza cm 77
€ 400 - 500

358

STRUMENTI MUSICALI, FINE XVIII SECOLO
cm 161x100
€ 700 - 750

359

SPECCHIERA IN LEGNO DORATO, XIX SECOLO
applicazioni di fregi in pastiglia agli angoli, cm 156x118
€ 700 - 800



360

360

SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Decapitazione di Giovanni Battista
olio su tavola, cm 18x13
€ 1.000 - 1.200

361

COPPIA DI CANDELIERI IN BRONZO, FRANCIA
XIX SECOLO
parzialmente dorati e poggianti su piedi ferini, altezza cm 50
€ 1.000 - 1.200



361



362

362
SCUOLA ITALIANA DEL XVII SECOLO

Paesaggio con cacciatori
olio su tela, cm 39,5x49
€ 3.000 - 3.500



364/2

363
CINQUE CASSETTI DECORATI IN ARTE POVERA, VENEZIA INIZIO XIX SECOLO

decoro policromo con personaggi e paesaggi,
cm 41x31
€ 1.400 - 1.600

364
ANONIMO DEL XIX SECOLO

Allegorie di putti
coppia di dipinti ad olio su tela, cm 20x46
€ 1.400 - 1.600

365
LAMPADARIO IN BRONZO DORATO E CRISTALLI A DICHIOTTO LUCI, XIX SECOLO

altezza cm 100, diametro cm 100
€ 1.000 - 1.200



367

366
PORTACARTE IN CERAMICA, FRANCIA XVIII SECOLO

decoro policromo floreale, cm 20x15x16
€ 800 - 900

367
CASSONE IN NOCE, VENETO XVII SECOLO

fronte a tre lesene e due pannelli su base intagliata con foglie d'acanto, piedi con volute contrapposte, cm 120x60x60
€ 2.400 - 2.600

368

JOANNES LINGELBACH (1622-1674),

AMBITO DI

Scena di genere

olio su tela, cm 79x61, in cornice

€ 2.400 - 2.800



368

369

ANONIMO FRANCESE DEL XIX SECOLO

Figura femminile con collana

olio su tela, cm 60x50, firma di difficile lettura
in basso a destra

€ 800 - 1.000

370

**CONSOLE A GOCCIA IN FERRO BATTUTO LAC-
CATA IN ROSSO, FINE XVIII SECOLO**

piano in marmo, cm 133x60x100

€ 2.000 - 2.500

371

**DISEGNO RAFFIGURANTE PAESAGGIO ARCADI-
CO CON PERSONAGGI**

cm 37x47

€ 500 - 600



364/2

372

**COPPIA DI MEZZI TAVOLI IN NOCE,
XIX SECOLO**

cm 129x66x79

€ 800 - 1.200

373

**CASSONE IN NOCE CON DECORI IN PASTIGLIA
DORATA, TOSCANA FINE XVI SECOLO**

fronte a quattro lesene e tre pannelli, coper-
chio a sarcofago, base ad ampie baccellature,
piedi ferini, cm 180x54x60

€ 2.400 - 2.800



373



374

374

PIASTRELLA IN MAIOLICA, CASTELLI XVIII SECOLO

decoro in policromia con putti e paesaggio, cm 19,5x26 (difetti)

€ 1.000 - 1.200

375

COPPIA DI STATUE IN CERAMICA RAFFIGURANTI PERSONAGGI VENEZIANI, INIZIO XIX SECOLO

decoro policromo, altezza cm 58 e cm 55

€ 1.800 - 2.000

376

QUATTRO PICCOLE SCULTURE IN LEGNO INTAGLIATO E LACCATO IN POLICROMIA, VENEZIA XIX SECOLO

altezze cm 23 e cm 18

€ 1.500 - 1.800

377

COPPIA DI STAMPE RAFFIGURANTI BATTAGLIE, FRANCIA XVIII SECOLO
cm 50x90

€ 1.800 - 2.000

378

SPECCHIERINA OVALE CON MICROMOSAICO FLOREALE, XIX SECOLO

vetro incolore di Murano, cm 39x28

€ 1.200 - 1.400

379

VASO DA ELETTUARI IN MAIOLICA, SAVONA XVIII SECOLO

decoro monocromo blu con putto entro paesaggio, altezza cm 20 circa (difetti)

€ 1.300 - 1.500

380

DUE APPLIQUES LUIGI XIV IN BRONZO DORATO, FRANCIA XVIII SECOLO
decorate con motivi vegetali, volute e conchiglia sulla sommità, fogliette d'acanto sul bicchierino, cm 21x20

€ 2.000 - 2.500

381

PLACCA IN BRONZO RAFFIGURANTE MADONNA CON BAMBINO E ANGELI, XVIII SECOLO

raffigurazione entro tempietto, cm 27x17

€ 1000 - 1.200

382

OTTO TAZZINE A FORMA DI FOGLIA IN PORCELLANA, GINORI XVIII SECOLO
decoro policromo a motivo floreale

€ 1.400 - 1.600

383

CALAMAIO IN BRONZO DORATO E LACCA, FRANCIA XIX SECOLO

decoro policromo con paesaggio orientale, cm 25x23x12

€ 1.000 - 1.200

384

PETER VON BLUCK

Carpa e fiasco

olio su tela, cm 37x63

€ 800 - 1.000

385

LAMPADA DA TAVOLO IN BRONZO DORATO A DUE LUCI, XIX SECOLO
altezza cm 74

€ 1.200 - 1.400

386

COMODINO LUIGI XVI LASTRONATO E FILETTATO

due sportelli con mensoline all'interno, gambe troncoconiche, cm 43x34x85

€ 700 - 800

386 A

PAIOLO IN BRONZO ARGENTATO, SVIZZERA, XVIII SECOLO

forma sferica, festoni e cornucopie a bassorilievo sul corpo, poggiante su tre lunghi piedini, diametro cm 22, altezza cm 27

€ 400 - 500



375



379



382



376



380



383



377/2



377/2



384



378



381



385



387

COMODINO LASTRONATO IN NOCE E RADICA DI NOCE, XVIII SECOLO
un'anta e un cassetto, cm 40x33x78
€ 2.500 - 2.800



389

BASE DI TAVOLO INTAGLIATA E DORATA, XIX SECOLO
decoro a spighe di grano, cm 86x50x72
€ 1.800 - 2.200



388

COMODINO LUIGI XIV A TRE CASSETTI, XVIII SECOLO
lastronato in noce, fronte mosso, filettature in legno di acero, piedi a cipolla, cm 60x39x67 (difetti)
€ 2.000 - 2.500



390

CREDENZA DEMI-LUNE A DUE ANTE IN LEGNO LACCATO, XIX SECOLO
decoro con ritratti in policromia entro riserve, un cassetto sulla fascia, cm 98x51x94
€ 1.800 - 2.200



391

POLTRONA IN NOCE LUIGI XIV, GENOVA METÀ XVIII SECOLO
braccioli a ricciolo e gambe mosse, seduta e schienale imbottiti, cornice sagomata ed intagliata
€ 2.500 - 3.000



393

CONSOLE DEMI-LUNE LUIGI XVI LACCATA E DORATA, XVIII SECOLO
gambe troncoconiche e fascia scanalate, piano lastronato in marmo,
cm 105x54x90
€ 2.500 - 3.000



392

CASSETTONE LUIGI XV A TRE CASSETTI, NAPOLI XVIII SECOLO
fronte e fianchi mossi e lastronati, piano in marmo incassato,
cm 94x49x86
€ 6.000 - 8.000



394

COMONCINO LUIGI XV LASTRONATO, NAPOLI XVIII SECOLO
due cassetti, fronte mosso, fianchi dritti, piano in marmo incassato,
cm 78x47x77
€ 2.500 - 3.000



395

TRE BROCCHE ANTROPOMORFE CON BABBALUTI IN TERRACOTTA SEMINARIA, FINE XIX INIZIO XX SECOLO

altezze cm 25,5, cm 23 e cm 40 (una rotta)
€ 120 - 150

396

TRE BROCCHE ANTROPOMORFE CON BABBALUTI IN TERRACOTTA SEMINARIA, FINE XIX INIZIO XX SECOLO

altezze cm 25, cm 23 e cm 38
€ 200 - 250

397

CINQUE PICCOLE BROCCHE ANTROPOMORFE CON BABBALUTI IN TERRACOTTA SEMINARIA, FINE XIX INIZIO XX SECOLO

altezze da cm 23 a cm 28
€ 200 - 250

398

SEI TRA BROCCHE E VASETTI IN TERRACOTTA SEMINARIA, FINE XIX INIZIO XX SECOLO

altezze da cm 16 a cm 25
€ 200 - 250

399

SCALDINO E BROCCA "BEVI SE PUOI" IN TERRACOTTA SEMINARIA, FINE XIX INIZIO XX SECOLO

altezze cm 24 e cm 36
€ 300 - 350

400

FIGURA ANTROPOMORFA DI BABBALUTO IN TERRACOTTA SEMINARIA, FINE XIX INIZIO XX SECOLO

altezza cm 42

€ 300 - 350

401

DUE BROCCHE PER ACQUA DI FORMA ZOOMORFA IN TERRACOTTA SEMINARIA, FINE XIX INIZIO XX SECOLO

altezze cm 15 e cm 17
€ 180 - 200

402

QUATTRO VASI DI FORMA ZOOMORFA IN TERRACOTTA SEMINARIA, FINE XIX INIZIO XX SECOLO

altezze da cm 12 a cm 19

€ 300 - 350

403

DUE BROCCHE E DUE FIGURE DI FORMA ANTROPOMORFA IN TERRACOTTA SEMINARIA, FINE XIX INIZIO XX SECOLO

altezza cm 32, cm 22, cm 26 e cm 22
€ 200 - 250

404

DUE BROCCHE E DUE FIGURE DI FORMA ANTROPOMORFA IN TERRACOTTA SEMINARIA, FINE XIX INIZIO XX SECOLO

altezze da cm 23 a cm 42

€ 200 - 250

405

BROCCA E DUE FIGURE ANTROPOMORFE IN TERRACOTTA SEMINARIA, FINE XIX INIZIO XX SECOLO

altezze cm 24, cm 32 e cm 46
€ 200 - 250

406

VASO E DUE FIGURE ANTROPOMORFE IN TERRACOTTA SEMINARIA, FINE XIX INIZIO XX SECOLO

altezze cm 22, cm 36 e cm 48

€ 200 - 250



407

QUATTRO BROCCHE DA ACQUA E VINO IN TERRACOTTA SEMINARIA, FINE XIX INIZIO XX SECOLO

altezze da cm 20 a cm 30
€ 250 - 300

408

CINQUE BROCCHE DA ACQUA E VINO IN TERRACOTTA SEMINARIA, FINE XIX INIZIO XX SECOLO

altezze da cm 20,5 a cm 27
€ 250 - 300

409

DUE BROCCHE E UNA LUCERNA IN TERRACOTTA SEMINARIA, FINE XIX INIZIO XX SECOLO

altezze cm 30, cm 25 e cm 23

€ 250 - 300

410

TRE GRANDI BROCCHE DI FORMA ANTROPOMORFA IN TERRACOTTA SEMINARIA, FINE XIX INIZIO XX SECOLO

altezze da cm 34 a cm 44
€ 300 - 350

411

TRE GRANDI BROCCHE DI FORMA ANTROPOMORFA IN TERRACOTTA SEMINARIA, FINE XIX INIZIO XX SECOLO

altezze da cm 32 a cm 40
€ 300 - 350

412

TRE GRANDI BROCCHE DI FORMA ANTROPOMORFA IN TERRACOTTA, SEMINARIA FINE XIX INIZIO XX SECOLO

altezze da cm 29 a cm 46
€ 300 - 350

413

DUE FIGURE ANTROPOMORFE MALAMMO IN TERRACOTTA SEMINARIA, FINE XIX INIZIO XX SECOLO

cm 37x28

€ 250 - 300

414

DUE GRANDI BROCCHE IN TERRACOTTA SEMINARIA, FINE XIX INIZIO XX SECOLO

altezze cm 44 e cm 56
€ 300 - 350

415

TRE FIGURE ANTROPOMORFE MALAMMO IN TERRACOTTA SEMINARIA, FINE XIX INIZIO XX SECOLO

cm 35x24, cm 18x13 e cm 11x11
€ 250 - 300

416

UNA GRANDE BROCCA E DUE FIGURE DI FORMA ANTROPOMORFA IN TERRACOTTA SEMINARIA, FINE XIX INIZIO XX SECOLO

altezze cm 54, cm 48 e cm 39 (difetti)
€ 400 - 500

417

UNA GRANDE BROCCA E DUE FIGURE IN TERRACOTTA SEMINARIA, FINE XIX INIZIO XX SECOLO

altezze cm 39, cm 45 e cm 43

€ 400 - 500

418

TRE BROCCHE DI FORMA ANTROPOMORFA IN TERRACOTTA SEMINARIA, FINE XIX INIZIO XX SECOLO

altezze cm 34, cm 33 e cm 27
€ 300 - 350



419

419

**RIBALTA IN NOCE,
INGHILTERRA INIZIO XX SECOLO**

un cassetto sulla fascia e calatoia che cela casset-
tini e vani a giorno, alte gambe arcuate ter-
minanti a zampa di rapace, cm 115x56x110

€ 2.000 - 2.500



422

420

**DUE BROCCHE E UNA FIGURA ANTROPOMORFA
IN TERRACOTTA SEMINARIA, FINE XIX INIZIO
XX SECOLO**

altezze cm 23, cm 28 e cm 45

€ 300 - 350

421

**VASO IN METALLO ARGENTATO E SBALZATO,
XIX SECOLO**

decorato con personaggi, altezza cm 70

€ 600 - 800

422

**BUREAU-CABINET GIORGIO III IN MOGANO,
INGHILTERRA XIX SECOLO**

base a tre cassetti più due affiancati sotto la ca-
latoia che cela cassettoni, vani a giorno e segre-
ti, alzata a due ante a vetro, cm 120x53x230

€ 2.500 - 3.000

423

CASSETTONE LUIGI XIV INTERAMENTE LASTRONATO, FRANCIA XVIII SECOLO
due cassetti più due affiancati sotto il piano, fronte e fianchi mossi, cm 142x66x86
€ 2.500 - 3.000



423

424

F. MULLER

Natura morta con calice di vino
olio su tela, cm 32x41, in cornice dorata
€ 500 - 600

425

COPPIA DI PIATTI IN MAIOLICA, CASERTA XVIII-XIX SECOLO
decoro in policromia con stemmi nobiliari al centro del cavetto, diametro cm 24
€ 500 - 600

426

BUREAU-CABINET IN STILE LUIGI XV LASTRONATO IN RADICA, XX SECOLO
base a tre cassetti più tre affiancati sotto la calatoia che cela cassettini e vani a giorno, alzata a due ante a specchio più due antine laterali, cm 161x60x278
€ 2.000 - 2.500



426



427

PENDOLA DA TAVOLO LASTRONATA IN BRONZO DORATO,
LONDRA sXIX SECOLO
deco intarsiato in pastiglia e madreperla, applicazioni di bronzi dorati,
meccanismo firmato Vulliamy London N.1293, cm 48x20x98
€ 2.000 - 2.500



429

SCULTURA IN BRONZO DORATO RAFFIGURANTE BAMBINA,
GERMANIA XIX SECOLO
volto e mani in avorio scolpito, base in marmo bianco, altezza cm 34,
firma sulla base J.Cardond
€ 2.500 - 3.000



428

COPPIA DI POLENE IN LEGNO, VENEZIA XVI SECOLO
tracce di policromia, lunghezza cm 48 (mancanze)
€ 2.200 - 2.600



430

COPPIA DI ALARI IMPERO IN BRONZO DORATO E BRUNITO, XIX SECOLO
sormontati da sfingi a tutto tondo, cm 48x32
€ 1.800 - 2.000



431

COPPIA DI CANDELIERI IN BRONZO DORATO, FIRMATI FUMIERE
base circolare sormontata da fusto scanalato, altezza cm 29
€ 1.800 - 2.000



433

OROLOGIO CARTEL IN BRONZO DORATO, FRANCIA XIX SECOLO
decoro ad elementi vegetali, quadrante smaltato con numeri romani e arabi, cm 78x47
€ 2.500 - 3.000



432

BRACIERE IN RAME SBALZATO E BRUNITO, VENEZIA XVI SECOLO
diametro cm 54, altezza cm 30
€ 2.800 - 3.200



434

GIUSEPPE MARIA MAZZA, (1653-1741), AMBITO DI
Gesù con croce
scultura in legno intagliato e dorato, base laccata nei toni del blu, cm 24x14x26
€ 2.500 - 3.000



435



437



436



440



438

435

SPECCHIERA LUIGI XV IN LEGNO LACCATO COLOR RUGGINE, PIEMONTE 1750 CIRCA

riccamente intagliata a volute vegetali e pellacce, cimasa traforata e piedi a ricciolo, specchio al mercurio, cm 158x92

€ 2.000 - 2.500



439

438

SCUOLA ITALIANA DEL XVII SECOLO

Paesaggio con viandanti

olio su tela, cm 72x58, in bella cornice dorata

€ 2.800 - 3.200

436

SPECCHIERA IN STILE LUIGI XVI LACCATA E DORATA, GENOVA, XIX SECOLO

fascia inferiore e montanti a fondo blu con fregi dorati a motivo vegetale, fregio a sormontare lo specchio, cm 224x190 (difetti)

€ 2.000 - 2.500

439

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Madonna con Bambino e San Giovannino

olio su tavola, cm 54x39

€ 2.500 - 3.000

437

SPECCHIERINA LACCATA, VENEZIA XVIII SECOLO

decoro policromo a motivo floreale su fondo turchese, cm 93x57

€ 2.000 - 2.500

440

GRANDE SPECCHIERA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, VENEZIA XVIII SECOLO

cimasa traforata con specchietto al centro, cm 163x120

€ 2.000 - 2.500

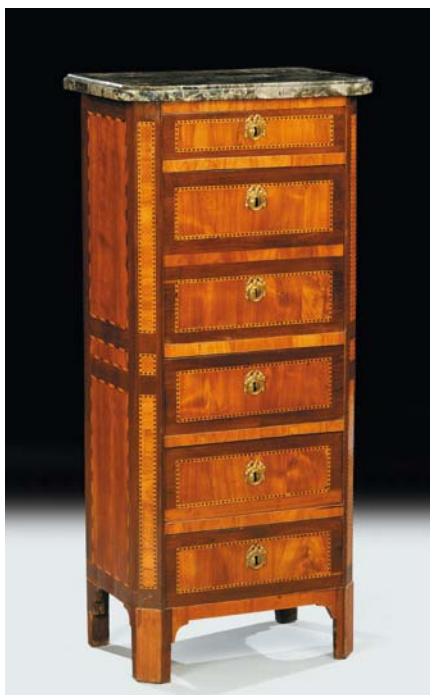


441
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Putto
 olio su tela, cm 20x15
 € 1.200 - 1.400



443
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Natura morta con vaso di fiori
 olio su tavola, cm 36x28
 € 2.000 - 2.500

442
PICCOLO SECRETAIRE, FRANCIA XVIII SECOLO
 lastronato e filettato, sei cassetti sul fronte, piano in marmo grigio,
 cm 52x34x113
 € 2.000 - 2.500

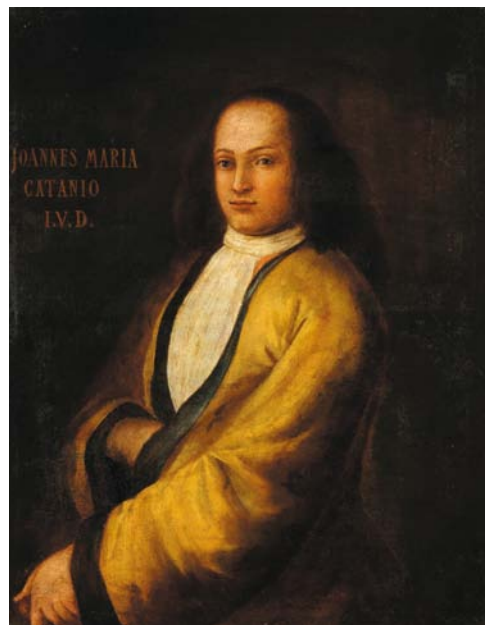


444
RIBALTINA IN STILE LUIGI XV INTERAMENTE LASTRONATA E FILETTATA,
XIX SECOLO
 gambe arcuate, un cassettino sotto la calatoia che cela cassettini e vani
 a giorno, applicazioni di bronzi dorati, cm 65x44x105
 € 2.000 - 2.500





445
 ICONA RAFFIGURANTE SANTO, RUSSIA XVIII SECOLO
 cm 27x22
 € 1.000 - 1.200



447
 SCUOLA DEL XVIII SECOLO
 Ritratto maschile
 olio su tela, cm 96x77
 € 1.200 - 1.500

446
 ANGOLIERA IN LEGNO LACCATO, XVIII SECOLO
 un'anta dipinta con figura allegorica su nuvola, gambe arcuate,
 cm 78x230
 € 2.000 - 2.500



448
 SECRÉTAIRE À ABATTANT IMPERO LASTRONATO IN PIUMA DI MOGANO,
 FRANCIA XIX SECOLO
 colonne con capitelli in bronzo dorato sui montanti, calatoia che cela scom-
 parti e cassetti, un cassetto sotto al piano in marmo nero, cm 98x49x144
 € 1.200 - 1.400





449

TAVOLO CONSOLE IN NOCE, PIEMONTE, INIZIO XVIII SECOLO

gambe a torciglione riunite da traverse, tre cassetti sotto al piano, cm 116x54x84

€ 2.000 - 2.500

450

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Scena religiosa

olio su tela, cm 49x39

€ 800 - 1.000



451

CONSOLE CARLO X LASTRONATA, XIX SECOLO

montanti a foggia di fiere alate, un cassetto sulla fascia, piedi anteriori caprini, piano in marmo, cm 126x55x96

€ 2.500 - 3.000



452

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Ritratto di gentiluomo

olio su tela, cm 60x77

€ 600 - 700

453

COMÒ A TRE CASSETTI LACCATO A CINESERIE, FRANCIA XIX SECOLO

fronte e fianchi mossi, applicazioni di bronzi dorati, piano in marmo

€ 1.500 - 1.800

454

CASSETTONE LUIGI XVI IN NOCE LASTRONATO E FILETTATO, XVIII SECOLO

fronte a due cassetti e cassetto superiore che cela scrittoio con cassettoni e vani a giorno, gambe troncopiramidali, cm 120x54x86

€ 2.500 - 3.000



455

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

San Matteo

olio su rame, cm 32x25

€ 700 - 800

456

CREDENZA LACCATA A DUE ANTE, INIZIO XIX SECOLO

decoro nei toni del panna e del verde, cm 151x54x109

€ 1.200 - 1.500



457

TAVOLO CON ALETTE, XIX SECOLO

gambe a torciglione riunite da traverse, cm 85x115x74

€ 900 - 1.000



458

CREDENZA DIRETTORIO, XIX SECOLO

doppia anta centrale e altre due ante traforate, cm 175x55x49

€ 800 - 1.000



459

459
COPPIA DI VENTOLINE LUIGI XV IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, PIEMONTE XVIII SECOLO
decoro vegetale, specchio ovale, braccio a due luci in metallo, cm 73x38
€ 2.000 - 2.500

460
SCULTURA IN TERRACOTTA RAFFIGURANTE LA MOGLIE DI UN DIGNITARIO CINESE, CHINESE EXPORT ART, ULTIMO QUARTO XVIII SECOLO
abito dipinto in policromia, altezza cm 35 (difetti)
€ 2.000 - 2.500



460

461
TAVOLINO A VELA IN LEGNO EBANIZZATO E DIPINTO, XIX SECOLO
piano circolare decorato a motivo floreale e chinoiserie, fusto centrale esagonale terminante con tre piedi, diametro cm 66, altezza cm 64
€ 600 - 700

462
SCULTURA IN AVORIO RAFFIGURANTE PORTATRICE D'ACQUA, XIX SECOLO
altezza cm 26,5
€ 2.500 - 3.000



462



463

463
VERSATOIO IN RAME SBALZATO, FIRENZE FINE XVI SECOLO
altezza cm 56
€ 2.000 - 2.500

464
DUE BRONZI CON BASI IN ONICE E MARMO BIANCO, FRANCIA INIZIO XIX SECOLO
raffiguranti personaggi maschile e femminile in movimento, altezza cm 41
€ 2.500 - 3.000



464/2



465

465
FIGURA IN PORCELLANA RAFFIGURANTE SATIRO
EBBRO, XIX SECOLO
altezza cm 15 (difetti)
€ 2.000 - 2.500



467
TAVOLINO A BANDELLE IN NOCE, INGHILTERRA
XX SECOLO
montanti con piedi ferini in bronzo riuniti da tra-
versa tomitta, due cassetti sulla fascia, cm 98x68x73
€ 600 - 700



469

469
COPPIA DI APPLIQUES IN BRONZO DORATO A
TRE LUCI, FRANCIA XIX SECOLO
decoro con putti musicanti, altezza cm 47
€ 2.000 - 2.500

466
TAPPETO CINESE, INIZIO XX SECOLO
fondo azzurro con medaglioni floreali,
cm 245x153
€ 600 - 700

468
SCULTURA IN TERRACOTTA RAFFIGURANTE
MARTE, XVII SECOLO
altezza cm 110
€ 2.500 - 3.000

470
BRONZO DORATO RAFFIGURANTE ANGELO ALA-
TO, FRANCIA XVII SECOLO
su base in legno, altezza cm 19
€ 2.000 - 2.500



464/2



468



470



479

PLACCA IN MAIOLICA RAFFIGURANTE SUSANNA E I VECCHIONI, MANIFATTURA DI CASTELLI, XVIII SECOLO

cm 19x5x29 (difetti)

€ 1.400 - 1.600

480

COPPIA DI PUTTI IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XVIII SECOLO

altezza cm 85

€ 1.800 - 2.000

481

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Paesaggio con rovine

Paesaggio con rovine

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 32x40

€ 1.600 - 1.800

471

BUSTO IN TERRACOTTA RAFFIGURANTE NOBILUOMO CON COPRICAPO E MEDAGLIONE, XIX SECOLO alla base iscrizione Lucanzio IV di Toscana, altezza cm 50

€ 2.500 - 2.800

475

PIATTO QUADRATO IN PORCELLANA BIANCA CON DECORO POLICROMO A FIORI, XIX SECOLO cm 28x28

€ 1.000 - 1.200

482

CONSOLLE LASTRONATA IN CILIEGIO, INIZIO XIX SECOLO

gambe con capitelli intagliati e dorati,

cm 118x58x90

€ 1.800 - 2.000

472

TAVOLO DA PRANZO ALLUNGABILE IN MOGANO, INGHILTERRA INIZI XX SECOLO

con gambe arcuate scolpite e terminanti ad artiglio che stringe sfera, piano in onice, cm 190x102x77 (difetti)

€ 600 - 700

476

COPPIA DI BUSTINI CARLO X IN BRONZO DORATO, XIX SECOLO

altezza cm 9,5

€ 1.400 - 1.600

483

ZUPPIERA IN PORCELLANA MONTATA SU BASE IN BRONZO DORATO, FRANCIA XIX SECOLO

decoro policromo a motivo floreale e uccelli, coperchio con presa a pigna, cm 35x30x33

€ 2.000 - 2.500

473

GRUPPO IN TERRAGLIA BIANCA CON PERSONAGGI, NAPOLI XIX SECOLO

altezza cm 28 (difetti e rotture)

€ 700 - 800

477

FORZIERE IN LEGNO RIVESTITO IN CUOIO BORDIATO, SPAGNA XVII SECOLO

cm 68x40x43

€ 1.200 - 1.400

484

GRUPPO IN MARMO RAFFIGURANTE ANZIANA CON BAMBINO, XIX SECOLO

cm 38x22x43

€ 1.000 - 1.200

474

PIATTO IN MAIOLICA POLICROMA A FONDO ARANCIONE, XIX SECOLO

decoro vegetale e floreale, diametro cm 24,5

€ 600 - 700

478

SCRITTOIO CON PIANO E FIANCHI LASTRONATI, TOSCANA XIX SECOLO

un cassetto sulla fascia, gambe arcuate,

cm 102x74x77

€ 800 - 1.000

485

TAVOLO IN LEGNO EBANIZZATO CON PIANO IN SCAGLIOLA, LOMBARDIA XVIII SECOLO

gambe riunite da traversa, cm 106x67x82

€ 800 - 1.000



475



479



483



476



480



484



477



481/2



481/2



478



482



485



486

COPPIA DI POLTRONE NAPOLEONE III, XIX SECOLO

legno intagliato e dorato, seduta e schienale rivestiti da tessuto Aubusson a fondo azzurro

€ 1.300 - 1.500

487

TAVOLINO LUIGI XVI DA GIOCO INTARSIATO E FILETTATO IN LEGNI PREGIATI, GENOVA XVIII SECOLO

piano a libro, due cassettini sulla fascia, gambe troncopiramidali, cm 110x55x81

€ 1.300 - 1.500



488

GRUPPO IN TERRACOTTA POLICROMA FIRMATA GIOVANNI VACCARO

cm 32x19x33

€ 1.800 - 2.200

489

CONSOLE LUIGI XVI IN LEGNO LACCATO E DORATO, XVIII SECOLO

fascia decorata con elementi ornamentali e floreali in rilievo, gambe troncoconiche scanalate, piano in marmo bianco, cm 90x45x90

€ 2.000 - 2.200





490

PIATTO IN MAIOLICA, DERUTA XVII SECOLO

decoro policromo a grottesche, diametro cm 43 (difetti)

€ 3.000 - 3.500



492

COPPIA DI POLTRONE LUIGI XV IN NOCE, XVIII SECOLO

seduta e schienale imbottiti

€ 1.800 - 2.000

491

TAVOLO CIRCOLARE ALLUNGABILE IN NOCE, XIX SECOLO

gambe tornite, diametro cm 150, altezza cm 80

€ 2.500 - 3.000



493

CASSETTONE IN NOCE, FIANCHI INTAGLIATI A MOTIVI VEGETALI, ITALIA SETTENTRIONALE XVIII SECOLO

tre cassetti pannellati, piedi a ciabatta, cm 115x49x97

€ 1.000 - 1.200





495



494

494

SCUOLA TEDESCA DEL XVII SECOLO

Allegoria del Disamore

tempera su pergamena, cm 14,5x10, entro cornice intagliata e dorata

€ 2.500 - 3.000

495

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Paesaggio con fiume

olio su tela, cm 73x95

€ 1.800 - 2.200

496

ARMADIO A DUE ANTE IN LEGNO LACCATO, XVIII SECOLO

fronte e fianchi decorati nei toni dell'ocra a volute ed elementi vegetali in policromia, cm 170x78x203

€ 1.800 - 2.000

496 A

TAVOLINO DA SALOTTO COMPOSTO DA PIANO IN MARMO E DUE CAPITELLI IN PIETRA

cm 121x70x42

€ 600 - 700



496



497

497
SCUOLA DELLA FINE DEL XVIII SECOLO

Cagnolino con fiocco

olio su tela, cm 70x50

€ 1.500 - 1.800



498 (4)

498

QUATTRO APPLIQUES A SETTE LUCI IN BRONZO
DORATO E CRISTALLI, XIX SECOLO

cm 45x60

€ 1.800 - 2.200



499

499

SCUOLA ITALIANA DEL XVII SECOLO

Natura morta con ape, nespolo selvatico e garofano

tempera su pergamena, cm 11x16

€ 2.500 - 3.000

500

BACILE IN SMALTI POLICROMI, XIX SECOLO

deco floreale su fondo blu, diametro cm 34

€ 2.000 - 2.500



500

TERZA TORNATA

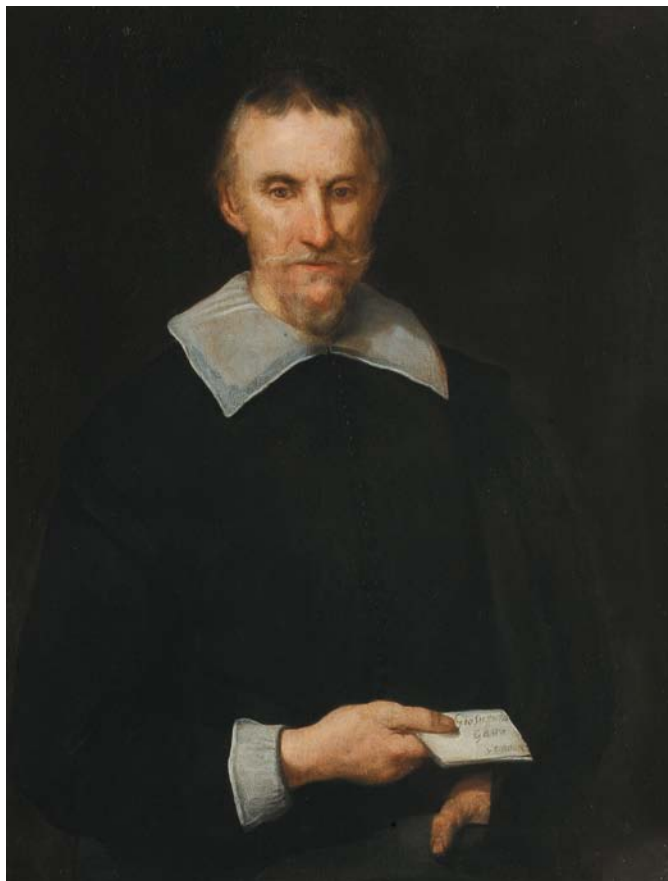


MARTEDÌ 27 SETTEMBRE 2011

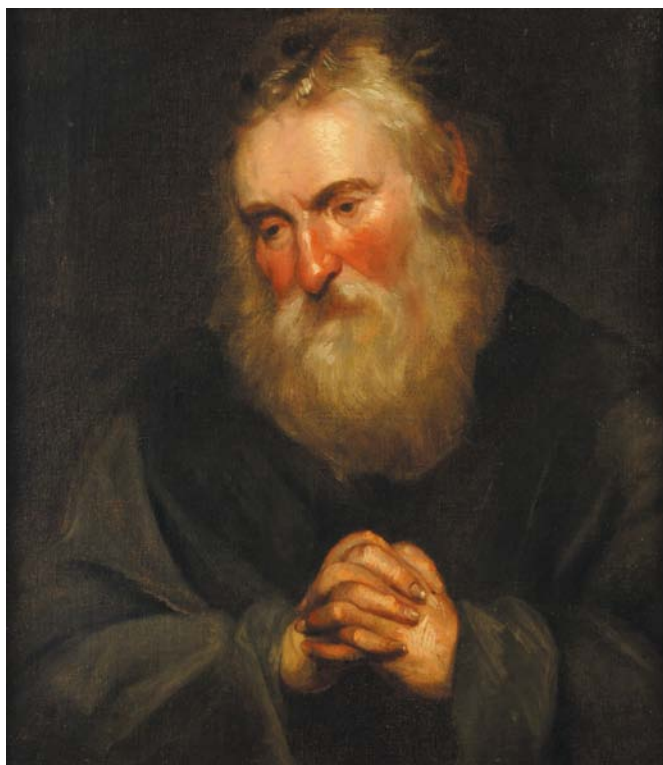
Ore 15.00

Lotti 501-820





502



501



503

501

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Frate in preghiera

olio su tela, cm 69x60

€ 3.500 - 4.000

502

JAN ROOS (1591-1638)

Ritratto del notaio Gio. Stefano Gatto

olio su tela, cm 93x75, in cornice antica (difetti)

€ 3.800 - 4.200

503

PIATTO IN PORCELLANA TURCHESE, SEVRES XIX SECOLO

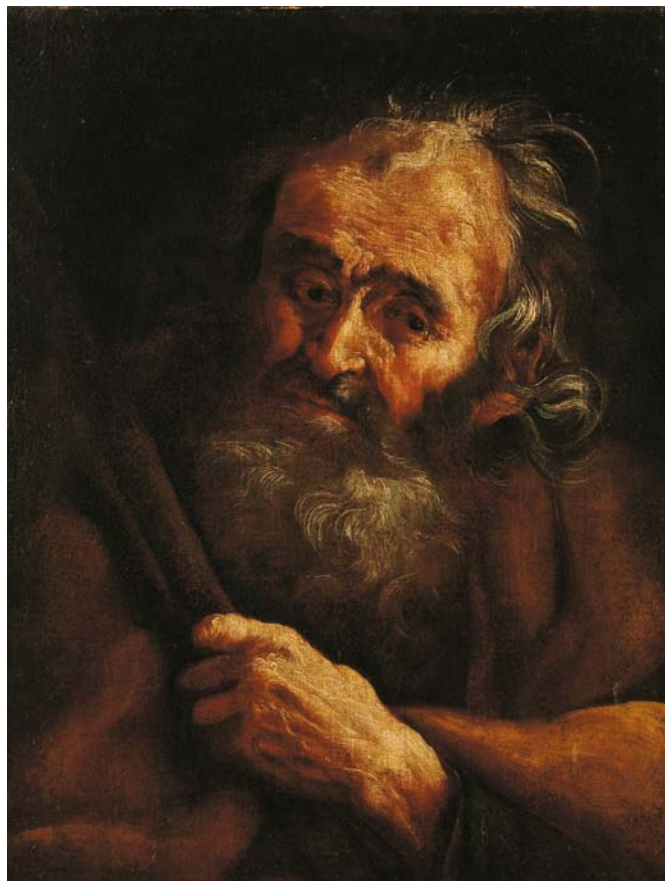
deco polichromo raffigurante Luigi XVI con le sue concubine, diametro cm 48

€ 3.000 - 3.500



504

504
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Figura femminile con libro
 olio su tela, cm 77x53
 € 3.500 - 4.000



505

505
SCUOLA NAPOLETANA DEL XVII SECOLO
Testa di Santo
 olio su tela, cm 63x49, in cornice dorata
 € 7.000 - 8.000

506
PIATTO IN PORCELLANA BIANCA E ORO, FRANCIA XIX SECOLO
 tesa con dorature e vedute di Real Casini in policromia, diametro cm 24,5
 € 2.500 - 3.500



506



507

507
PLACCA IN AVORIO FINEMENTE SCOLPITO RAFFIGURANTE SCENA MITOLOGICA, XIX SECOLO
cm 10x32
€ 7.000 - 8.000



510

508
LAMPADARIO IN VETRO DI MURANO A SEI LUCI, FINE XIX SECOLO
altezza cm 100
€ 400 - 500

509
FIGURA DI DONNA IN PORCELLANA DI MEISSEN, XIX SECOLO
altezza cm 18 (difetti)
€ 700 - 800



511

510
TAVOLO DA CENTRO INTERAMENTE LASTRONATO ED INTARSIATO IN AVORIO, SPAGNA XVIII SECOLO
decoro a motivo vegetale, gambe riunite da traverse tornite sormontate da vasetti,
cm 143x85x78
€ 8.000 - 10.000

511
COPPIA DI CASSETTONI IN STILE LUIGI XV LASTRONATI A MARQUETERIE, FINE XIX SECOLO
due cassetti, fronte e fianchi mossi,
cm 122x52x81
€ 5.000 - 6.000

512

Orazio GREVENBROECK (1670-1743),

CERCHIA DI

Veduta fantastica di città portuale

olio su tela, cm 36,5x63,5

€ 4.000 - 5.000



512

513

COPPIA DI POLTRONE IN NOCE, FINE XVIII

SECOLO

seduta e schienale imbottiti (difetti)

€ 4.000 - 5.000

514

SCRITTOIO DA VIAGGIO IN MOGANO, FRANCIA

O INGHILTERRA, PRIMA METÀ DEL XIX SECOLO

cm 50x27x16 (difetti)

€ 500 - 600

515

TAVOLO IN STILE LUIGI XVI IN LEGNO INTA-

GLIATO, LACCATO E DORATO

fascia decorata a bacellature, piano dipinto a
finto marmo, cm 165x100x79

€ 3.500 - 4.000



515

516

**PSICHE DA TAVOLO IN LEGNO INTAGLIATO,
XVIII SECOLO**

un cassetto nella base, decoro a volute ed
elementi vegetali, cm 57x17x70

€ 1.200 - 1.500

517

GEORGE PERCY HOOD (1857-1929),

ATTRIBUITO A

Paesaggio

olio su tela, cm 120x60, firmato in basso a
sinistra

€ 600 - 700

518

COPPIA DORMEUSE MERIDIENNE IN RADICA,

XIX SECOLO

seduta e schienale imbottiti, cm 175x66x92

€ 4.000 - 6.000



518



520



519

519

SCULTURA IN BRONZO A PATINA SCURA RAFFIGURANTE ERCOLE, FIRENZE
XVII SECOLO

altezza cm 40

€ 6.000 - 7.000

520

OROLOGIO IN PORCELLANA POLICROMA, FRANCIA MANIFATTURA DI JACOB PETITE, XIX SECOLO

figura di Napoleone a cavallo sulla sommità, quadrante smaltato con numeri romani, su base dipinta con scene napoleoniche, cm 36x16x50

€ 6.000 - 7.000



521

521

TAVOLO IN BRONZO CON PIANO IN MARMO, XIX SECOLO

gambe arcuate con testina di leone sulla sommità in rilievo e terminanti con piede ferino, fascia traforata decorata a motivo vegetale e floreale, cm 98x71x104

€ 10.000 - 12.000



522

522
BUSTO IN MARMO POLICROMO CON TESTA IN PORFIDO, XIX SECOLO
altezza cm 62
€ 5.000 - 6.000



523

523
SCULTURA LIGNEA RAFFIGURANTE VESCOVO, ITALIA CENTRALE XVII SECOLO
altezza cm 126 (difetti)
€ 3.000 - 4.000



524

524
COMODINO LUIGI XV A TRE CASSETTI, NAPOLI XVIII SECOLO
interamente decorato con intarsi su fronte e fianchi, piano in marmo
incassato, gambe arcuate con scarpette in bronzo dorato, cm 61x36x79
€ 5.500 - 6.000



525/2

525

MARCO RICCI (1676-1730), SEGUACE DI

Paesaggi con figure, case a cascate

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 67x96

€ 6.000 - 6.500



525/2

528

TAPPETO PERSIANO KIRMAN, FINE XIX INIZIO XX SECOLO

fondo chiaro con decoro floreale, cm 186x135

€ 600 - 700



526

526

TAVOLO FRATINO IN NOCE INTAGLIATO SUL FRONTE,

SPAGNA XVII SECOLO

tre cassetti nella fascia, gambe riunite da traverse in ferro battuto,

cm 168x91x80

€ 4.000 - 4.500



529

529

COMÒ LUIGI XIV A TRE CASSETTI LASTRONATO IN ULIVO, PIEMONTE

XVIII SECOLO

fianchi dritti e fronte scantonato, mezze colonne troncopiramidali sui montanti, cm 130x62x94

€ 4.000 - 5.000

527

AQUILA IN BISQUIT, XIX SECOLO

cm 40x30x30

€ 800 - 1.000

530

PLACCA IN BRONZO DORATO, FIRENZE INIZI XVIII SECOLO

cm 27x14

€ 700 - 800



531/2

531

PIETRO LONGHI (1702-1785), AMBITO DI

Banchetto con personaggi

Scena con personaggi e architetture

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 61x82

€ 7.000 - 8.000



531/2

534

COPPIA DI CANDELIERI AD UNA FIAMMA IN BRONZO, FIRENZE XVI SECOLO

altezza cm 40

€ 700 - 800



532

532

COMÒ LUIGI XIV IN NOCE A QUATTRO CASSETTI, PIEMONTE XVIII SECOLO

lastronato ed intarsiato in legni di frutto, fronte mosso, piano sagomato, cm 118x60x94

€ 10.000 - 12.000



535

535

SCRIVANIA NAPOLEONE III, FRANCIA FINE XIX SECOLO

lastronata sulla fascia in noce e radica di noce, tre cassetti sulla fascia, foglie d'acanto susseguenti in bronzo dorato a formare cornici, piano in pelle, cm 139x80x75 (difetti alla pelle)

€ 3.000 - 3.500

533

COPPIA DI PROFILI DI DOMIZIANO E POPPEA IN MARMO

altezza cm 10 e cm 9, entro cornici laccate

€ 800 - 900

536

OROLOGIO CARTEL IN LEGNO EBANIZZATO E LACCATO, WILLIG FILS, XIX SECOLO

quadrante smaltato con numeri romani, altezza cm 69 (difetti)

€ 1.200 - 1.400



537

537

SEI POLTRONE LUIGI XVI LACCATE E DORATE, INIZIO XIX SECOLO

seduta e schienale imbottiti, gambe troncoconiche scanalate (lacca di epoca posteriore)

€ 3.500 - 4.000



538

538

CANTARANO LUIGI XIV A TRE CASSETTI, VENEZIA XVIII SECOLO

fianchi dritti e fronte scantonato, lastronato, filettato e riccamente intarsiato con motivi vegetali e figure realizzate in avorio, cm 138x65x96

€ 12.000 - 15.000



540

539

DUE POLTRONCINE LUIGI XVI, PIACENZA XVIII SECOLO

in legno di noce intagliato, seduta e schienale in cannetè, braccioli a ricciolo, gambe troncoconiche scanalate

€ 500 - 700

540

COMÒ LUIGI XVI A TRE CASSETTI, FRANCIA FINE XVIII SECOLO

lastronato e filettato in essenze pregiate, piano in marmo grigio, gambe troncoconiche, cm 128x60x88

€ 5.000 - 6.000

541

DIECI SEDIE LUIGI XVI IN NOCE, GENOVA FINE XVIII SECOLO

gambe troncoconiche scanalate, schienale ovale sormontato da testa di leone (probabilmente alcune di epoca posteriore)

€ 3.500 - 4.000



541

542

CREDENZA RINASCIMENTO IN NOCE SCOLPITO, XVII SECOLO

fronte a tre ante e tre cassetti intagliati a motivo floreale e vegetale, piedi ferini, cm 205x56x138 (elementi antichi)

€ 4.000 - 5.000



542

543

CANDELIERE IN BRONZO DORATO, TOSCANA XVII SECOLO

fusto tornito, altezza cm 46

€ 1.000 - 1.200



544

544

COMO LUIGI XVI LASTRONATO E FILETTATO, TORINO XVIII SECOLO

due cassetti a specchio più uno sotto il piano, riserve geometriche in legni dolci, gambe troncopiramidali, cm 129x57x95

€ 7.000 - 8.000



546



545

545

COPPIA DI SCULTE IN BRONZO DORATO RAFFIGURANTI PERSONAGGI, FRANCIA XIX SECOLO

altezza cm 51

€ 3.000 - 4.000



547

546

GESÙ BAMBINO IN AVORIO SCOLPITO, SPAGNA O PORTOGALLO XIX SECOLO

altezza cm 26

€ 2.500 - 3.000

547

COPPIA DI COLONNE IN MARMO ROSSO CON CAPITELLI, XIX SECOLO

altezza cm 120 (difetti)

€ 6.000 - 7.000

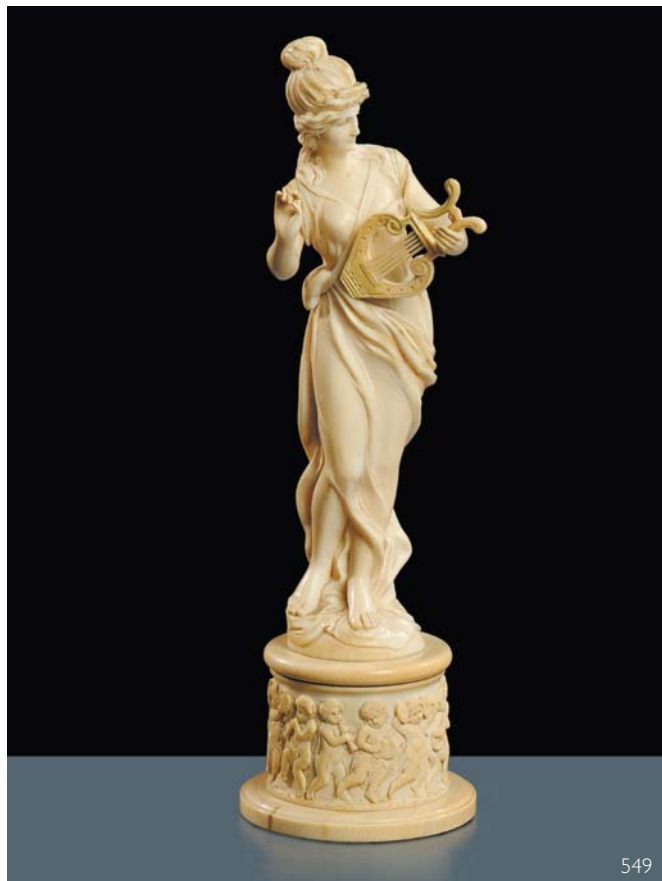


548

548

COPPIA DI MORI IN LEGNO INTAGLIATO E DIPINTO, VENEZIA XIX SECOLO
altezza cm 59 (difetti)

€ 3.000 - 3.500



549

549

SCULTURA IN AVORIO RAFFIGURANTE MUSA DELLA MUSICA,
FRANCIA XIX SECOLO

base svitabile decorata con fuga di putti in bassorilievo, altezza cm 33

€ 4.000 - 5.000



550

550

GRUPPO IN BISCUIT RAFFIGURANTE PUTTI, XIX SECOLO

cm 63x30x85 (difetti e restauri)

€ 3.500 - 4.000



551

SCUOLA DELLA FINE DEL XVIII SECOLO

Velieri in entrata in un porto

Veliero in uscita da un porto

coppia di dipinti ad olio su tela, cm cm 98x115
e cm 98x121

€ 7.000 - 8.000

552

**TRE VASSOI DIVERSI IN LEGNO EBANIZZATO E
LACCATO A CHINOISERIE, XIX SECOLO**

decoro con paesaggi e motivi vegetali, cm 55x47,
cm 72x61 e cm 84x71

€ 1.500 - 1.800

551/2



553

**STEMMA GENTILIZIO DIPINTO IN POLICROMIA SU
PANNELLO TRAFORATO, XVIII SECOLO**

cm 95x72, in cornice ovale

€ 600 - 700

554

**GIUSEPPE MAZZA (1653-1741), ATTRIBUITO A
coppia di sculture in terracotta raffiguranti putti
musicanti, Bologna, XVIII secolo, altezza cm 72**

€ 10.000 - 12.000

554

555

COMONCINO NAPOLEONE III IN STILE LUIGI XVI, XIX SECOLO

due cassetti a specchio intarsiati più uno sotto il piano in marmo, cm 75x40x82

€ 700 - 800



551/2

556

TAVOLO IN LEGNO DI NOCE A DUE CASSETTI, XIX SECOLO

gambe riunite da traverse, cm 133x67x80 (difetti)

€ 400 - 500

557

LAMPADARIO A OTTO LUCI IN VETRO DI MURANO INCOLORE, EPOCA DECO

altezza cm 79. diametro cm 100

€ 700 - 800



558

558

SCULTORE ROMANO DEL XVII SECOLO

Putti

coppia di sculture in marmo bianco, altezza cm 80

€ 20.000 - 25.000



559

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Paesaggi con architetture

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 50x63, entro cornici dorate antiche

€ 4.000 - 5.000

560

SCUOLA FRANCESE DEL XVIII SECOLO

Natura morta con cesto di frutta

olio su tela, cm 34x45, entro cornice ebanizzata e dorata

€ 1.200 - 1.500

559/2



561

COPPIA DI VASI IN PORCELLANA TURCHESE, FRANCIA MANIFATTURA DI SEVRES XIX SECOLO

decoro policromo a motivo floreale e personaggi, altezza cm 37

€ 3.000 - 3.500

561



562

RIBALTA LUIGI XVI LASTRONATA SUL FRONTE, BOLOGNA XVIII SECOLO

tre cassetti alla base, calatoia che cela cassettoni, filettature in legni dolci, angoli scantonati, cm 120x56x109

€ 6.000 - 7.000

562

563

ANONIMO DEL XX SECOLO

Ritratto di gentiluomo con consorte

olio su tela, cm 142x90, in cornice dorata ed intagliata

€ 1.200 - 1.600



559/2

564

COPPIA DI VASI IN MARMO NERO, XIX SECOLO

corpo bacellato e bocca svasata, altezza cm 25, diametro cm 30

€ 800 - 1.000



565

565

OROLOGIO DA TAVOLO IN BRONZO E PORCELLANA TURCHESE, FRANCIA, MANIFATTURA DI SEVRES, XIX SECOLO

decoro a motivo floreale e vegetale, quadrante dipinto in policromia con angioletto sormontato da vaso biancato decorato con tralci di vite e uva, cm 34x15x31

€ 4.000 - 5.000



566

566

RIBALTA LUIGI XIV LASTRONATA IN NOCE E RADICA DI NOCE, NORD ITALIA XVIII SECOLO

tre cassetti alla base, calatoia che cela cassetti e segreto, cm 120x60x111

€ 6.000 - 7.000



567

**GRANDE SCRIVANIA DA CENTRO LUIGI XVI
LASTRONATA IN NOCE, RADICA DI NOCE E LE-
GNI PREGIATI, ROMA 1780 CA.**

Nove cassetti sul fronte e nicchia centrale, stessa partitura ripetuta sul retro con anta centrale. Il piano è lastronato con rosone centrale a 16 petali intarsiato in legni pregiati (satin-wood, amaranto, acero, ecc) e scorre su guide laterali per agevolare la postazione sul fronte opposto rivelando tiretti rivestiti in pelle. Maniglie e bocchette in bronzo dorato con testine femminili in bassorilievo e fiocco in ghirlanda. Otto piedi a tronco di piramide rovesciata, cm 178x88x89

€ 12.000 - 15.000



568

CASSETTONE LUIGI XIV A TRE CASSETTI CON INTARSI FITOMORFI E FIGURA DI GENIO ISPIRATORE IN AVORIO AL CENTRO, PADOVA, FINE XVII SECOLO
fronte mosso e montanti angolari a 45°. I motivi decorativi intarsiati e ombreggiati a fuoco sono di gusto fiammingo, influenzati dalle maestranze nordiche attive nei territori della Serenissima Repubblica di Venezia. Sul piano, intarsiato al centro un medaglione sagomato con scena di battaglia tra cavalieri.

Un esemplare analogo è pubblicato sul testo di C. Santini, Mille mobili veneti. Le province di Verona, Padova e Rovigo, Artioli Editore, Modena 2000, p. 63, cm 141x71x95

€ 20.000 - 25.000

569

COPPIA DI ANGOLIERE AD UN'ANTA IN LEGNO EBANIZZATO ED INTARSIATO, FRANCIA XVIII SECOLO

fronte e piano decorato con figure e motivi floreali, applicazioni di bronzi dorati, cm 70x70x93
€ 25.000 - 30.000



570

COMMUNE DI EPOCA TRANSIZIONE LUIGI XV-LUIGI XVI INTARSIATO IN LEGNI PREGIATI, FRANCIA, 1765-1775

sul fronte dei due cassetti sono intarsiati tre scene figurate che raffigurano, in quadri successivi la giornata di una gentildonna, dalla passeggiata mattutina al pranzo servito sotto ampio tendaggio a padiglione nel quadro centrale, alla passeggiata pomeridiana allietata dalla musica. La commode è sormontata da un piano sagomato in marmo Sarrancolin, qualità molto pregiata scelta per gli appartamenti reali di Versailles e nei principali castelli della Loira. Montature in bronzo dorato, cm 131x56x93
€ 15.000 - 18.000





571/2



571/2

571

PAUL BRIL (1554-1626), AMBITO DI

Paesaggio fluviale con ruderi

Paesaggio fluviale con ruderi

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 116x142

€ 18.000 - 22.000

572

ANONIMO FRANCESE DEGLI INIZI DEL XX SECOLO

Gentiluomo che beve

olio su tavola, cm 20x11

€ 800 - 1.000

573

COPPIA DI CANDELIERI A ROCCHETTO IN BASSO, TOSCANA XVII SECOLO

altezza cm 50

€ 1.000 - 1.200

574

TAPPETO BERBERO, XX SECOLO

fondo rosso con medaglione centrale e pendenti, cm 325x204

€ 500 - 550

575

SCATOLA CALAMAIO IN BRONZO, PADOVA XVIII SECOLO

decoro con figure mitologiche, cm 20x11

€ 700 - 800

576

COPPIA DI SPECCHIERINE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XVIII-XIX SECOLO

decoro a volute ed elementi vegetali, cm 61x57 (difetti)

€ 700 - 800

577

BUREAU-CABINET LUIGI XIV LASTRONATO IN NOCE E RADICA DI NOCE, VENETO, PRIMA METÀ XVIII SECOLO

bureau a tre cassetti con ribalta che cela cassettoni e vani a giorno, corpo superiore a due ante con specchi e cimasa a timpano spezzato, cm 107x60x230

€ 15.000 - 18.000



577



578



579



584

578

GIACINTO BRANDI (1623-1691)

Maddalena

olio su tela, cm 96x74

€ 6.000 - 8.000

579

SCUOLA FIAMMINGA DEL XVI SECOLO

Madonna con Bambino

olio su tavola, cm 60x50

€ 10.000 - 12.000

580

GIOVANNI FRANCESCO GESSI (1588-1649)

Veronica con il Mandillon

olio su tela, cm 73x96

€ 8.000 - 10.000

581

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Scena Biblica

olio su tela, cm 73x100

€ 600 - 700

582

COPPIA DI CESTINI IN MAIOLICA, LODI FINE XVIII SECOLO

decoro policromo alla rosa, cm 25x18x9

€ 500 - 600

583

SCUOLA LOMBARDA DEL XVI SECOLO

Natura morta con putti

olio su tela, cm 136x152

€ 10.000 - 12.000

584

RIBALTA LUIGI XV LASTRONATA E FILETTATA, VENEZIA XVIII SECOLO

tre cassetti sotto la calatoia che cela casset-
tini e vani a giorno, fronte e fianchi mossi,
cm 158x60x105

€ 13.000 - 15.000



580



583



585

ANTONIO TIBALDI (1635-1675 ca.)

Natura morta con paramenti episcopali

olio su tela, cm 97x134

La coerenza tematica dei soggetti raffigurati sono relativi ai paramenti liturgici di un vescovo, come la mitria e il bastone pastorale con ricciolo terminale. Presenti anche incensiere, calice, messale e altri paramenti

€ 18.000 - 20.000



586

GIOVANNI FRANCESCO BARBIERI DETTO IL GUERCINO (1591- 1666), BOTTEGA DI

Figura di Sibilla

olio su tela, cm 130x109

€ 10.000 - 14.000



587/2

587

SCUOLA ROMANA DEL XVII SECOLO

Natura morta con cesto di fiori

Natura morta con cesto di fiori

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 96x68

€ 16.000 - 20.000



589/2

588

**SCULTURA IN MARMO BIANCO RAFFIGURANTE
VOLTO FEMMINILE, XIX SECOLO**

su base in marmo grigio, altezza cm 33

€ 1.000 - 1.200



590/2

589

FRANCESCO SIMONINI (1686-1755), CERCHIA DI

Scena di battaglia

Scena di battaglia

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 56x86

€ 12.000 - 14.000

590

**SALOTTO IN STILE LUIGI XVI IN LEGNO INTAGLIATO E
DORATO, XIX SECOLO**

composto da due divanetti e sei poltrone, braccioli con
teste caprine in rilievo, gambe troncoconiche scanalate,
uccellini e strumenti musicali a tutt'orlo sulla sommità

€ 15.000 - 20.000

591

GRANDE VASO IN CERAMICA A FONDO BIANCO,
XIX SECOLO

decorato in policromia a grottesche ed elementi vegetali, prese a foggia di putti e frutta in rilievo

€ 400 - 600



587/2

592

VERSATOIO AD ELMO CON CATINO IN CERAMICA,
SAVONA XVIII SECOLO

decorazione alla beren in monocromia blu, marca Aquilotto con tre F, Folco, altezza cm 21 e cm 36x28 (restauri al piede)

€ 1.500 - 1.700



589/2

593

SCUOLA DEL XIX SECOLO

Paesaggio

olio su tela, cm 60x38

€ 700 - 800



590/2

594

OROLOGIO IMPERO A TEMPIETTO, BERTHOUD A PARIS,
XIX SECOLO

quadrante smaltato con numeri romani, cm 24x16x50

€ 700 - 800



595/2



595/2

595

PHILIPS WOUWERMANN (1619-1668), ATTRIBUITO A

Scena d'accampamento

Scena d'accampamento

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 44x35

€ 10.000 - 12.000



597

596

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Le nozze di Cana

tempera su carta applicata su tela, cm 40x64

€ 800 - 1.000

597

SCUOLA FRANCESE DEL XIX SECOLO

Scena storica

olio su tela, cm 116x88

€ 4.000 - 5.000



598

598

ANONIMO NAPOLETANO DEL XVII SECOLO

Carità Romana (Pero allatta Cimone)

olio su tela, cm 118x89, in cornice antica intagliata e dorata

€ 8.000 - 10.000



599

599

SCUOLA DEL XVII SECOLO

San Sebastiano

olio su tela, cm 164x101

€ 8.000 - 10.000



600

600

SCUOLA DEL XVII SECOLO

Sacra Famiglia

olio su tela, cm 88x73

€ 10.000 - 12.000



602



601



603

601

SPECCHIERA LUIGI XV IN LEGNO INTAGLIATO E LACCATO, VENEZIA XVIII SECOLO

decoro a motivo vegetale e floreale in policromia, cm 156x91

€ 3.000 - 4.000

602

SPECCHIERA LUIGI XVI IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, ROMA, ULTIMO QUARTO XVIII SECOLO

ricca cimasa con trionfo di armi e aquila al centro, cascate di fiori sui lati, cm 188x94

€ 6.000 - 7.000

603

ARMADIO A DUE ANTE LACCATO A FONDO GRIGIO, XVIII SECOLO

intarsi dorati, timpano a volute interrotto da stemma araldico centrale, fronte e fianchi dritti, piedi a ciabatta, cm 140x51x190

€ 2.000 - 2.500



604

SPECCHIERA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO DI EPOCA REGGENZA, PIEMONTE PRIMA METÀ XVIII SECOLO

decoro a tralci fogliacei e vasi fioriti sui montanti, grande cimasa a ghirlanda, cm 215x115

€ 4.000 - 4.500



605

SPECCHIERA LUIGI XIV RICCAMENTE INTAGLIATA E DORATA CON VOLUTE ED ELEMENTI FOGLIACEI, ROMA XVIII SECOLO

cm 225x105

€ 8.000 - 10.000

606

SECRÉTAIRE À ABATTANT LUIGI XVI LASTRONATO E INTARSATO, OLANDA, ULTIMO QUARTO XVIII SECOLO

base a due ante, calatoia che cela cassettini e vani a giorno, un cassetto sotto il piano superiore, pannelli dipinti, cm 90x44x142

€ 4.000 - 5.000



606



607

607

GAETANO ZAIS (XVIII SECOLO)

Paesaggio fluviale con cascata e popolani

olio su tela, cm 48x69

Perizia del Prof. Succi

Il dipinto è a mio parere opera di Gaetano Zais, i cui dati anagrafici sono sconosciuti. Attivo a Venezia nella seconda metà del XVIII secolo, risulta inserito negli elenchi della "fraglia" dei pittori veneziani dal 1765 al 1775 [...]

€ 5.000 - 6.000



608

608

SCUOLA GENOVESE DEL XVII SECOLO

Clemenza di Scipione

olio su tela, cm 76x114

€ 5.000 - 6.000



610

609

SCATOLA OVALE IN TARTARUGA CON APPLICAZIONI DI BRONZI DORATI, XIX SECOLO

cm 17,5x14x10

€ 700 - 800

610

SCUOLA INGLESE DEL XVIII SECOLO

Bambini in giardino

olio su tela, cm 80x100

€ 5.000 - 6.000

611

SCUOLA ROMANA DEL XVIII SECOLO

Paesaggio con armenti

olio su tela, cm 63,5x46,5

€ 6.000 - 7.000



611

612

SCUOLA OLANDESE DEL XVIII SECOLO

Natur morta con tavola imbandita e fiori

olio su tela, cm 73x98

€ 7.000 - 9.000



612

613

QUATTRO SEDIE LUIGI XVI, FINE XVIII SECOLO

seduta e schienale in cannè, gambe troncopiramidali

€ 700 - 800



614

614

JAN WEENIX (1640-1719)

Paesaggio con architetture classiche e figure

olio su tela, cm 68x84

€ 6.000 - 8.000



615

615

GUGLIELMO INNOCENTI (1871-1961)

Scena campestre con danzatori di tarantella
olio su tavola, cm 37x46

€ 3.000 - 4.000



616

616

SCUOLA FIAMMINGA DEL XVIII SECOLO

Trionfo degli Dei
olio su rame, cm 78x114
€ 4.000 - 5.000



618

617

TAPPETO PERSIANO KIRMAN, INIZIO XX SECOLO

fondo verde con medaglione centrale, bordura floreale,
cm 496x300
€ 1.100 - 1.200

618

PETER GOTZ PALLMANN (1908-1966)

Caffè alla Fondamenta delle Zattere
olio su tavola, cm 38x46, firmato in basso a destra
€ 3.500 - 4.000

619

SCUOLA ITALIANA DEL XIX SECOLO

Veduta di cattedrale nordica

olio su tavola, cm 57x65

€ 3.500 - 4.000



619

620

FELICE AUGUSTE REZIA (ATTIVO TRA 1857-1907)

Marina con pescatori sulla baia

olio su tela, cm 30x46, firmato e datato 1898 in basso a sinistra

€ 3.500 - 4.000



620

621

CRISTO IN BRONZO CON TRACCE DI DORATURA, XVII SECOLO

cm 20x17

€ 700 - 800



622

622

SCUOLA FRANCESE DELLA FINE DEL XVIII SECOLO

Veduta notturna con navi e figure all chiaro di luna

olio su tela, cm 62x80

€ 5.000 - 6.000



623

623

CINQUE POLTRONE LUIGI XV INTAGLIATE, VENEZIA XVIII SECOLO

seduta e schienale in cannetè, gambe arcuate

€ 8.000 - 10.000



624

624

COPPIA DI PIATTI OVALI IN PORCELLANA FERDINANDO IV, NAPOLI XIX SECOLO

tesa decorata in policromia a motivo floreale, centro con personaggi, cm 34x26

€ 6.000 - 7.000



626

625

SCUOLA FRANCESE DEL XX SECOLO

Pirata

olio su tela, cm 24x16

€ 800 - 1.000

626

COMO LUIGI XVI LASTRONATO E INTASIATO IN LEGNI PREGIATI, GENOVA, ULTIMO QUARTO XVIII SECOLO

due cassetti grandi uniti in unica specchiatura a lisca di pesce profilata e due affiancati sotto il piano in marmo bardiglio, montanti con quadratura verticale in bois de rose, piedi troncopiramidali, maniglie e bocchette in bronzo dorato, cm 127x56x86

€ 4.500 - 5.000

627

SALOTTO IN STILE LUIGI XVI COMPOSTO DA QUATTRO POLTRONE E DIVANO IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, **FRANCIA XIX SECOLO**
gambe troncoconiche scanalate, seduta e schienale imbottiti e rivestiti in tessuto Aubusson decorato con animali e personaggi entro riserve floreali

€ 3.000 - 3.500



627

628

PIANO IN SCAGLIOLA DIPINTA IN POLICROMIA, XIX SECOLO

bordura decorata con giochi di putti e uccelli agli angoli, al centro paesaggi con personaggi ed armenti entro riserve, cm 140x65

€ 4.000 - 5.000



628

629

PICCOLA BORSA RICAMATA CON TESSUTO A PICCOLO PUNTO, XVIII SECOLO

€ 500 - 600

630

COMÒ LUIGI XIV A QUATTRO CASSETTI IN NOCE INTARSIATO, PIEMONTE XVIII SECOLO
fronte mosso, decoro a motivo vegetale ed ormanetale in legni di frutto, piano con mazzo di carte al centro, cm 130x55x96

€ 8.000 - 10.000



630



631

LORENZO BARTOLINI (1777-1850), BOTTEGA DI
coppia di busti maschile e femminile in marmo statuario, altezza cm 52
e cm 54, poggianti su alte basi troncopiramidali in legno laccato a finto
marmo, cm 41x29x115
€ 7.000 - 8.000

632

ARMADIO LUIGI XIV IN NOCE, GENOVA XVIII SECOLO

Impostazione architettonica con paraste a lato delle due ante suddivise
in tre specchiature intaglio a punta di diamante e cornice modanata.
Cappello architettonico con modanatura aggettante. Piedi a mensola
con profilo sagomato, cm 167x75x215
€ 4.000 - 5.000

633

BUREAU CON ALZATA LUIGI XIV LASTRONATO IN NOCE E RADICA DI
NOCE, LOMBARDIA XVIII SECOLO

cornici ebanizzate, quattro cassetti sul fronte e sei cassettini all'interno
dello scrittoio, alzata con due ante a vetro non coeve, cm 110x56x240
€ 8.000 - 10.000



634

634
BUSTO IN MARMO BIANCO RAFFIGURANTE LUIGI XV, XIX SECOLO
altezza cm 100
€ 5.000 - 6.000



635

635
SCULTORE ITALIANO DEL XVIII SECOLO
Santo
scultura in legno intagliato e laccato, altezza cm 107 (difetti)
€ 3.500 - 4.000



636

636
BUREAU CON ALZATA LUIGI XIV LASTRONATO E INTARSIATO IN NOCE E RADICA DI NOCE, VENETO, XVIII SECOLO
bureau a tre cassetti con traverse più uno sotto la ribalta che cela cassettoni e vani a giorno, alzata a due ante con specchiature sagomate in vetro inciso con vasi di fiori e profili fitomorfi. Cimasa con modanatura architettonica a timpano spezzato, cm 92x54x233
€ 13.000 - 15.000



637



638



641

637

COPPIA DI CONSOLE LUIGI XV IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, UNA DEL XVIII SECOLO

decoro a motivo vegetale con tralci di vite sulle gambe arcuate riunite da traversa a crociera, piano in marmo, cm 146x68x90 (difetti, una probabilmente di epoca posteriore)

€ 8.000 - 12.000

638

CANTARANO LUIGI XIV, VENETO, PRIMA METÀ XVIII SECOLO

lastronato in noce con intarsi in avorio a sottili volute di gusto fiammingo. Fronte mosso a tre cassetti con traversa. Piano intarsiato a motivi fitomorfi. Piedi a mensola., cm 143x69x101

€ 10.000 - 15.000

639

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

San Francesco

olio su rame di forma ottagonale, cm 23x18

€ 500 - 600

640

SCULTURA IN BISCUIT RAFFIGURANTE ANTINOO, NAPOLI XVIII-XIX SECOLO

altezza cm 15

€ 800 - 1.000



641

DIPLOMATICA LUIGI XVI, GENOVA ULTIMO QUARTO XVIII SECOLO

tre cassetti affiancati sulla fascia interamente intarsiata a motivi vegetali in acero e cornice in bois de rose. Piano rivestito centralmente in pelle con cornice esterna intarsiata a motivo di foglie di quercia. Alte gambe a tronco di piramide rovesciata lastronate e filettate con scarpette in bronzo dorato, cm 123x62x80

€ 28.000 - 32.000

642

SCUOLA DELLA FINE DEL XIX SECOLO

Paesaggi con figure

olio su tela, cm 52x78

€ 500 - 600



643

643

SCUOLA EMILIANA DEL XVII SECOLO

Diana al bagno

olio su tela, cm 146x197

€ 28.000 - 32.000

646

FRANCESCO MANCINI (1679-1758), BOTTEGA DI

Lotta tra Amore e Pan

olio su tela, cm 125x91

copia da Francesco Mancini (1679-1758), *Lotta tra Amore e Pan*, Musei Vaticani (inv. 40748) Una riproduzione di dipinto con composizione analoga a questo è conservata presso la Fondazione Zeri (scheda n°61870), con una precedente attribuzione a Carlo Cignani (Fiocco, 1930)

€ 20.000 - 25.000

644

COPPIA DI MENSOLINE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, TOSCANA XVIII-XIX SECOLO

base con figura fantastica a tuttotondo, cm 20x12x23

€ 600 - 800

647

COPPIA DI CANI IN TERRAGLIA BIANCA, MANIFATTURA GIUSTINIANI XIX SECOLO

altezza cm 9,5

€ 600 - 700

645

VERSATOIO IN MAIOLICA, CASTELLI XIX SECOLO

decorato in policromia con putti, elementi vegetali ed episodio mitologico, presa a serpente

€ 700 - 900

648

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Paesaggio romano con cascata

olio su tela, cm 36x45

€ 700 - 800





649



651



650



653



652

649

COPPIA DI VASI MEDICEI DI EPOCA IMPERO IN BRONZO FINEMENTE CESELLATO A PATINA SCURA E DORATO, FRANCIA, PRIMO QUARTO XIX SECOLO
i vasi presentano la base a plinto architettonico con decorazioni a motivi di ghirlanda e lira in bronzo finemente cesellato e dorato, altezza cm 37
€ 7.000 - 8.000

652

FRANCESCO DE MURA (1696-1792)

Morte di Virginia

olio su tela, cm 137x83

€ 20.000 - 25.000

650

GRANDE VASO IN PORCELLANA DI MEISSEN DI FORMA NEOCLASSICA, XIX SECOLO

applicazioni a tuttotondo di figure, putti e fiori, decoro policromo su fondo turchese, mascheroni, cammei e stemmi in bassorilievo, coperchio con miniature e cesto di fiori sulla sommità, altezza cm 86 (lievi difetti)

€ 6.500 - 7.000

653

COPPIA DI ANGELI REGGICERO IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XVIII SECOLO

base con testina di putto in rilievo al centro, altezza cm 56

€ 4.000 - 5.000

651

COPPIA DI CENTROTAVOLA IN BRONZO DORATO, FRANCIA XIX SECOLO
base circolare sormontata da colonna, fusto con amorini a tuttotondo, alzatina traforata sulla sommità da cui si dipartono sei bracci a guisa di cornucopie, altezza cm 61,5

€ 12.000 - 14.000

654

BRONZO RAFFIGURANTE ERCOLE CON SERPENTE, ROMA XVIII SECOLO

diametro cm 11

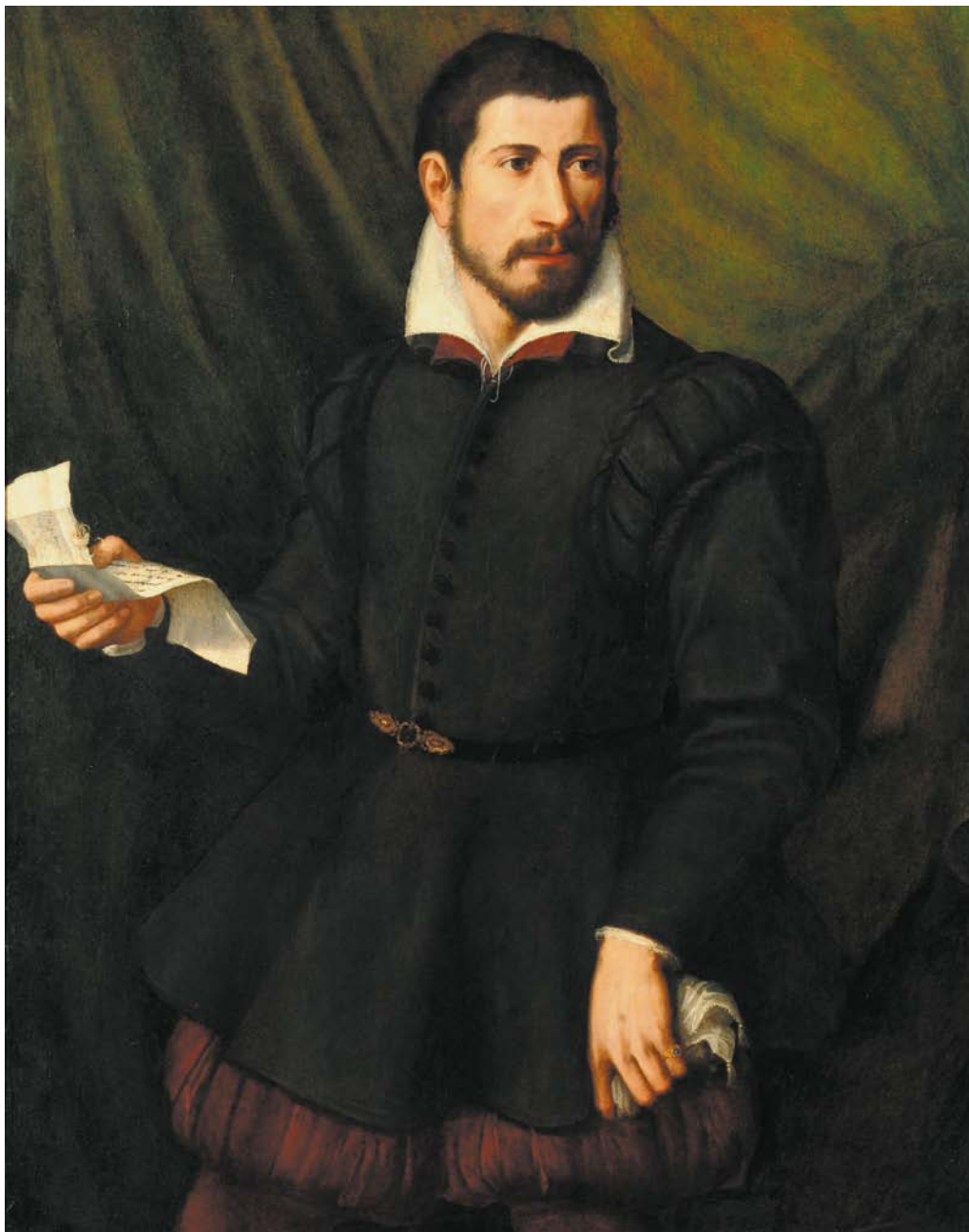
€ 600 - 700



655



657



656

655

CARLO ANTONIO TAVELLA (1668-1738)

Creazione degli animali

olio su tela, cm 96x137, in cornice intagliata e dorata

Pubblicato a pag. 114 del catalogo della mostra *Bestie, animali reali e fantastici nell'arte europea del medioevo al primo novecento*, di Cotti-
no A. e D'Agliano A. Silvana Ed., 2011

€ 17.000 - 20.000

656

SCUOLA LOMBARDA DEL XVI SECOLO

Ritratto maschile

olio su tavola, cm 97x77

€ 12.000 - 15.000

657

GIOVANI GHISOLFI (1623-1683)

Veduta di rovine architettoniche antiche

olio su tela, cm 90x120

Expertise di Ferdinando Bologna, che la definisce una tipica opera auto-
grafa di Ghisolfi, come lo dimostra il riscontro con altre sue opere note
della Galleria di Dresda e della Galleria Nazionale di Roma. L'opera si
colloca nel momento della piena maturità del maestro e, con la sua
vibrante qualità di pittura, ribadisce quanto sia di notevole il debito di
Giovanni Paolo Panini nei confronti di Ghisolfi.

€ 16.000 - 20.000



658

658

SCRIVANIA NAPOLEONE III, FRANCIA XIX SECOLO
lastronata in palissandro e legni dolci, ricche applicazioni di bronzi dorati, piano in pelle, cm 125x79x78
€ 5.000 - 6.000



659

659

COPPIA DI ANFORE BIANSADE NEOCLASSICHE IN ALABASTRO, XIX SECOLO
base bacellata, altezza cm 54, diametro cm 42
€ 8.000 - 10.000



661

660

TAVOLINO SORRENTINO, XIX SECOLO
piano intarsiato con scacchiera entro riserva a motivi geometrici, fusto centrale tornito terminante con quattro gambe a voluta, piccolo cassetto nella fascia, cm 60x60x73
€ 600 - 700

661

RIBALTA LUIGI XIV LASTRONATA ED INTARSATA, VENETO XVIII SECOLO
fronte e fianchi decorati a motivo floreale, tre cassetti mossi sotto la calatoia che cela cassettoni e vani a giorno, cm 125x60x103
€ 6.000 - 7.000

662

SCRITTOIO LUIGI XIV CON GAMBE A TORCIGLIONE, VENETO XVIII SECOLO

piano apribile che cela cassettini, fascia lastronata, gambe riunite da traversa, cm 94x53x73
€ 3.000 - 3.500



662

663

TAVOLO IN STILE LUIGI XV IN LEGNO LACCATO E DORATO, NAPOLI XIX SECOLO

decoro a volute, conchiglia al centro della fascia, alte gambe arcuate, piano in marmo rosso sagomato, cm 134x85x79 (difetti)
€ 4.000 - 5.000



663

664

SCUOLA ROMANA DEL XVII SECOLO

L'asino imbizzarrito

olio su tela, cm 18x24
€ 600 - 700

665

COMÒ LUIGI XIV A TRE CASSETTI LASTRONATO, GENOVA XVIII SECOLO

fronte mosso, fianchi dritti, gambe lievemente arcuate, cm 114x59x93
€ 4.000 - 5.000



665



666

666

SCUOLA FIAMMINGA DELLA FINE DEL XIX SECOLO

Paesaggio marino con figure e barche

olio su tela, cm 71x91

€ 4.000 - 5.000



667

667

SCUOLA ITALIANA DEL XIX SECOLO

Paesaggio con armenti e cascata

olio su tela, cm 90x138

€ 5.000 - 6.000



669

668

COPPIA DI VENTOLINE A UNA LUCE IN PAPIER MACHE, XVIII-XIX SECOLO

legno intagliato, dorato e dipinto in policromia con stemma della famiglia Rey di Villarey, cm 67x40

€ 1.000 - 1.200

669

JACOPO BASSANO (1510 CA.-1592), SCUOLA DI

Scena contadina

olio su tela, cm 130x190

€ 12.000 - 14.000

670

FRANS II FRANKEN (1581-1642)

Pesca miracolosa

olio su tavola, cm 41x50

€ 7.000 - 9.000



670

671

PIER FRANCESCO CITTADINI (1616-1681)

Natura morta con frutta e tappeto

olio su tela, cm 75x105

€ 4.000 - 5.000



671

672

DIVANO LUIGI XVI IN LEGNO LACCATO, XVIII SECOLO

seduta imbottita, gambe troncoconiche scanalate

€ 1.300 - 1.500



673

673

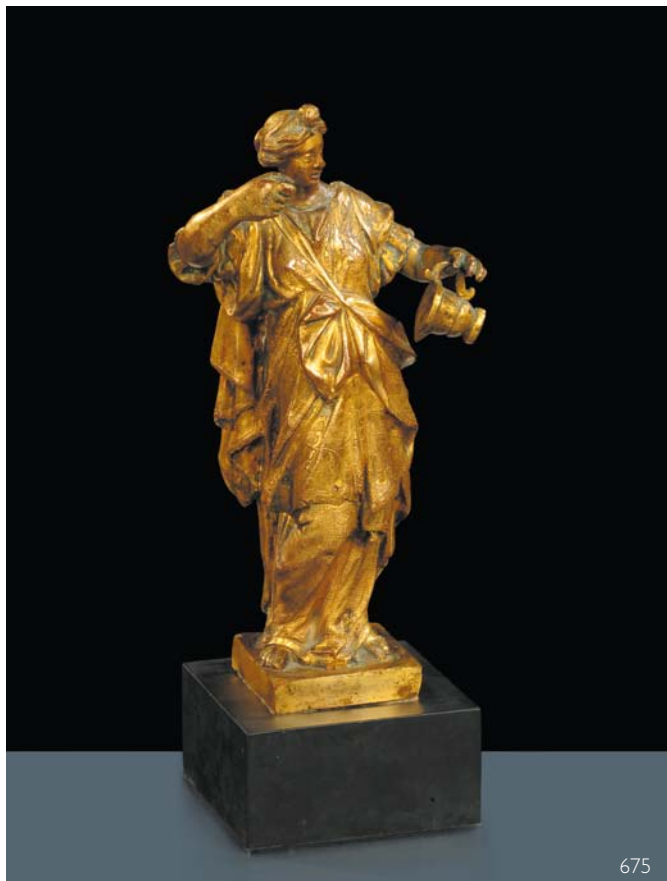
SCUOLA FIAMMINGA DEL XVII SECOLO

Dopo la battaglia

olio su tela, cm 94,6x146,8

Expertise di Gian Pietro Serra

€ 5.000 - 6.000



675



674

674

SPECCHIERA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, BOLOGNA XVIII SECOLO
decoro a volute ed elementi vegetali con aquile sui lati e sulla sommità,
cm 124x104
€ 5.500 - 6.500



676

675

FIGURA ALLEGORICA IN BRONZO DORATO CON VERSATOIO,
ITALIA XVII SECOLO
altezza cm 25
€ 4.000 - 5.000

676

**PICCOLO SCRITTOIO LUIGI XVI INTASIATO E FILETTATO IN LEGNI PRE-
GIATI, ULTIMO QUARTO XVIII SECOLO**
un cassetto sul fronte e tiretto estraibile sotto il piano con intarsio
raffigurante veduta Roma Antica. Maniglie e bocchette in bronzo ce-
sellato e dorato. Gambe a tronco di piramide rovesciata con scarpette
piroettanti, cm 65x43x72 (difetti)
€ 3.500 - 4.000



677

677

SPECCHIERA LUIGI XIV IN LEGNO DORATO A MECCA, ROMA XVII SECOLO
decoro a volute ed elementi vegetali, cimasa con testina in rilievo al centro, cm 122x70
€ 6.000 - 7.000



678

678

TOELETINA IN LEGNO LACCATO IN POLICROMIA, VENEZIA XVIII-XIX SECOLO
due antine alla base con cassettino e vano a giorno all'interno, cassetto sotto lo specchio contenente scomparti, cm 59x32x107
€ 2.500 - 3.000



679

679

FIORIERA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XIX SECOLO
quattro gambe arcuate con teste caprine sulla sommità riunite da pia-netto, altezza cm 98, diametro cm 45
€ 3.000 - 3.500



680/7

680

SETTE DIPINTI SU VETRO RAFFIGURANTI IMPERATORI ROMANI, XVIII SECOLO

cm 38x24

€ 4.000 - 5.000



682

682

SCUOLA ITALIANA DEL XVI SECOLO

Deposizione

olio su tavola, cm 57x41

€ 4.500 - 5.000



680/7

684

PLACCHETTA IN BRONZO DORATO RAFFIGURANTE ULTIMA CENA, GERMANIA XVIII SECOLO

cm 7x6

€ 500 - 600

681

SCUOLA PIEMONTESE DEL XVIII SECOLO

Natura morta con vasi e statue

lacca su fondo oro, su tavola, cm 64x50

€ 2.500 - 3.000



681

683

BASSORILIEVO IN STUCCO RAFFIGURANTE LA DEPOSIZIONE DI CRISTO, XVIII SECOLO

tracce di decoro policromo, cm 48x33 (difetti e mancanze)

€ 3.500 - 4.000



683

685

SCUOLA ITALIANA DEL XVI SECOLO

Madonna con Bambino e Santi

tempera su tavola, cm 53x42

€ 4.500 - 5.000



685



680/7

686

GRUPPO IN PORCELLANA BIANCA RAFFIGURANTE PUTTI, GERMANIA XIX SECOLO

cm 35x26

€ 800 - 1.000



688

688

COPPIA DI VASI IN PORCELLANA, XIX SECOLO
base dorata, decoro policromo con personaggi orientali, altezza cm 49

€ 2.500 - 3.000



680/7

690

ANDREA APPIANI (1754-1817), SCUOLA DI:

Elisa Bonaparte

olio su tela, cm 27x20

€ 500 - 700

687

COPPIA DI CONSOLES IN LEGNO INTAGLIATO LACCATO E DORATO, IN PARTE DEL XIX SECOLO
due gambe a voluta terminanti con piede caprino, piano laccato a finto marmo, specchiera riccamente intagliata a motivo floreale e vegetale, cimasa traforata con conchiglia centrale, cm 127x51x93, altezza specchiera cm 137 (difetti)

€ 3.500 - 4.000

689

CONSOLE IN STILE LUIGI XVI CON SPECCHIERA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XIX SECOLO
gambe troncoconiche scanalate, fascia traforata decorata con elementi floreali e teste caprine in rilievo, piano in marmo incassato, cm 120x52x100, altezza specchiera cm 203

€ 3.000 - 3.500

691

COPPIA DI VASI IMPERO IN PORCELLANA, XIX SECOLO

fondo oro con decoro policromo con paesaggi e personaggi, manici a guisa di cigni, altezza cm 27

€ 700 - 800



687/2



689



687/2



692

BUREAU À ROGNON IN STILE LUIGI XV, MARQUETERIE IN BOIS DE ROSE E BOIS DE VIOLETTE CON RICCHE MONTATURE IN BRONZO DORATO, FRANCIA, FINE XIX SECOLO

modello di Théodore Millet, fondatore dell'omonima maison attiva a Parigi dal 1853 al 1918. Lo scrittoio presenta tre cassetti frontali e una sinuosa sovrastruttura con cassettini e vano a giorno al centro sormontato da orologio con figura di amorino a tutto tondo in bronzo dorato. Sui fianchi arrotondati l'esuberante montatura bronzea a motivo rocaille presenta coppie di candelieri. Le quattro gambe mosse hanno profili e scarpette in bronzo dorato, cm 116x75x140

€ 25.000 - 30.000

693

SCULTURA IN TERRAGLIA POLICROMA RAFFIGURANTE PAN, XIX SECOLO

altezza cm 14

€ 800 - 1.000

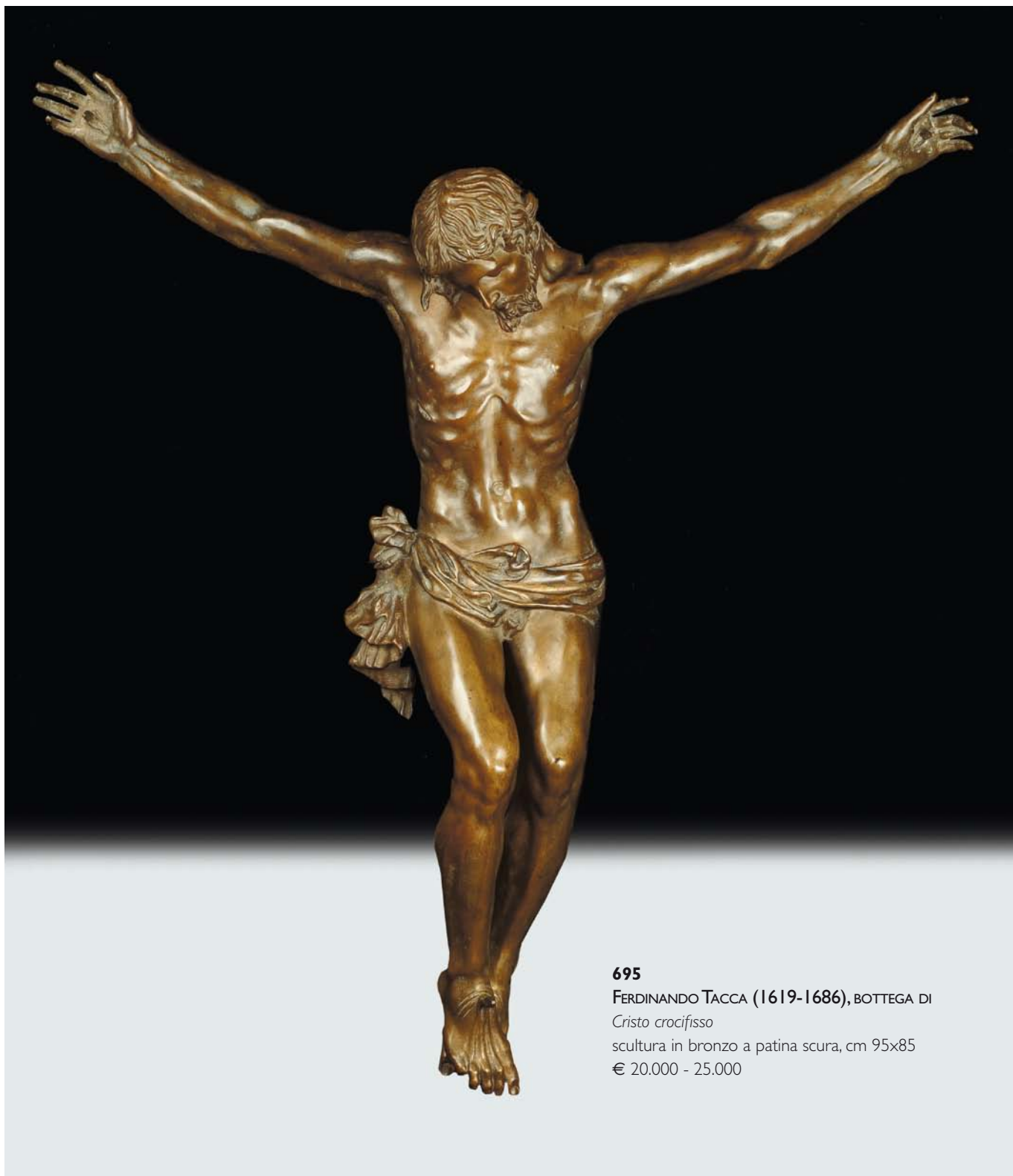
694

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Mosè apre le acque del Mar Rosso

olio su tela, cm 42x57

€ 500 - 600



695

FERDINANDO TACCA (1619-1686), BOTTEGA DI

Cristo crocifisso

scultura in bronzo a patina scura, cm 95x85

€ 20.000 - 25.000

696

SCULTURA IN BRONZO RAFFIGURANTE CAVALLO RAMPANTE

su base in marmo, cm 18x13x33

€ 500 - 600

697

LOTTO DI OGGETTI DI VIRTÙ IN MATERIALI, FOGGE E ORIGINI DIVERSE

€ 700 - 800



698/2

698

SCUOLA ROMANA DEL XVIII SECOLO

Capricci con architetture

coppia di tempere su carta, cm 34x45

€ 4.000 - 5.000



698/2

700

COPPIA DI VASI BIANCATI IN MAIOLICA

decoro monocromo bianco e blu raffigurante vedute di paese, altezza cm 44

€ 500 - 600

699

STIPI IN LEGNO DI NOCE E RADICA DI NOCE, TOSCANA XVI SECOLO
decoro a grottesche e bambocci, ribaltina sul fronte che cela cinque cassettoni, cm 48x30x47. Pubblicato a pag.76 del libro "Falso o autentico?", guida per il collezionista di antiquariato, Ed. De Agostini

€ 4.000 - 4.500



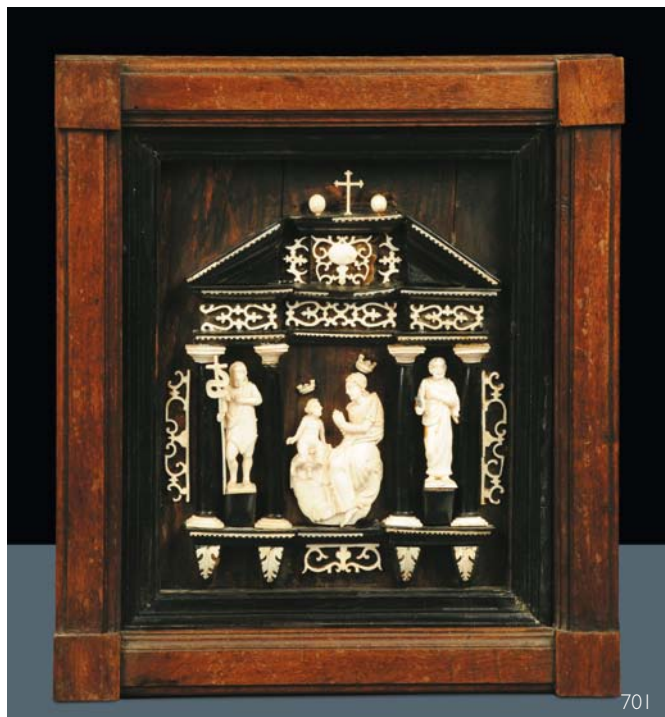
699

701

PLACCA IN AVORIO E LEGNO EBANIZZATO, BOTTEGA DEI FRATELLI TIPA, TRAPANI XVIII SECOLO

tempietto con timpano spezzato sorretto da quattro colonne, all'interno Madonna con Bambino affiancati da Santi, cm 23x18

€ 2.500 - 3.000



701



702

702

SCUOLA FRANCESE DEL XVIII SECOLO

La Verità svelata dal Tempo che schiaccia la Menzogna
olio su tela, cm 69x87

€ 3.000 - 4.000



704

704

PHILIPS WOUWERMANN (1619-1668), SEGUACE DI

Scena all'aperto raffigurante accampamento con cavalieri
olio su tela, cm 62x76

€ 4.000 - 5.000

703

SCUOLA TEDESCA DEL XVII SECOLO

Giudizio Universale

olio su rame circolare, diametro cm 54

€ 4.000 - 5.000



703

705

GRUPPO BRUNITO IN BRONZO RAFFIGURANTE CAVALIERI, XIX SECOLO

cm 66x60x70

€ 3.000 - 3.500



705



706

**SCRIVANIA NAPOLEONE III DA CENTRO INTE-
RAMENTE LASTRONATA, FRANCIA XIX SECOLO**
tre cassetti sulla fascia, ricche applicazioni di
bronzi dorati, gambe troncopiramidali,
cm 130x66x76
€ 7.000 - 8.000

707

**SCULTURA IN LEGNO LACCATO RAFFIGURANTE
EVANGELISTA**
altezza cm 140
€ 800 - 1.000



708

BRONZO RAFFIGURANTE MINERVA, XVIII SECOLO
su base circolare, altezza cm 10
€ 500 - 600

709

**CASSETTONE LUIGI XVI LASTRONATO IN PALIS-
SANDRO ED INTARSIATO IN LEGNO DI FRUTTO,**
TOSCANA ULTIMO QUARTO XVIII SECOLO
Due cassetti grandi uniti in unica specchiatura
più due affiancati sotto il piano in marmo gial-
lo di Siena. Al centro di fronte e fianchi motivi
decorativi neoclassici intarsiati. Gambe tron-
copiramidali, cm 119x57x89
€ 10.000 - 12.000

710

TAVOLO LUIGI XVI INTERAMENTE LASTRONATO ED INTARSIATO, TOSCANA FINE DEL XVIII SECOLO
un cassetto sulla fascia, alte gambe troncopiramidali, cm 95x75x75
€ 6.000 - 8.000



710

711

QUATTRO COLONNINE DORATE A FOGLIA,
XVIII SECOLO
altezza cm 89
€ 800 - 900

712

DUE FIGURE IN BRONZO RAFFIGURANTI GUERRIERI
(COPIA DA SANSOVINO), PADOVA XIX SECOLO
altezze cm 30 e cm 28
€ 1.000 - 1.200



713

713

TAVOLINO DA LAVORO LUIGI XVI INTERAMENTE LASTRONATO ED INTARSIATO CON MONOGRAMMA, LOMBARDIA FINE XVIII SECOLO
decoro ornamentale e floreale in essenze pregiate, un cassetto laterale, gambe troncopiramidali, cm 54x39x75
€ 12.000 - 15.000



714

COPPIA DI COMODINI LUIGI XIV A TRE CASSETTI, LOMBARDIA XVIII SECOLO

lastronati in radica, cornicette in legno ebanizzato, fronte e fianchi mossi, piedi a ricciolo, cm 70x36x79

€ 12.000 - 14.000

715

SCUOLA ITALIANA DEL XVII SECOLO

Vaso con fiori

olio su tela, cm 35x27

€ 1.000 - 1.200



716

COPPIA DI ALARI IN BRONZO, INGHILTERRA XIX SECOLO

decoro con figura mitologica, lunghezza cm 52

€ 700 - 800

717

BUREAU-CABINET LUIGI XIV LACCATO CON DECORO A CHINOISERIE IN ORO SU FONDO NERO, INGHILTERRA, EPOCA GIORGIO II (1727-1760), XVIII SECOLO

Bureau a tre cassetti graduati e profilati da cornici. La ribalta decorata con chinoiserie entro riserve angolari damascate, cela cassettoni e vani a giorno. Il corpo superiore è a due ante riccamente ornate da architetture e personaggi cinesi entro cornici sagomate. Piedi a cipolla, cm 92x50x212

€ 12.000 - 15.000

718

SCUOLA TOSCANA DEL XVIII SECOLO

Pagamento del tributo

olio su tavola, cm 78x103

€ 15.000 - 18.000



718

719

TRE PLACCHETTE IN BRONZO, UNA CON TRACCE DI DORATURA, GERMANIA XVIII SECOLO

cm 6x5 e cm 6x4

€ 800 - 900

720

PLACCA IN PORCELLANA CON MUSICISTA ORIENTALE, GERMANIA XIX SECOLO

cm 30x25, firmato in basso a destra

€ 1.400 - 1.600



721

721

KARL LOTH (1632-1688)

Daphni

olio su tela, cm 100x90, in cornice marmorizzata

Cfr.: Catalogo della XXXIV mostra nazionale di antiquariato, Seduzioni d'arte, a Saluzzo

€ 7.000 - 8.000



722

GIOVANNI ANTONIO GUARDI (1698/99-1760)

La Clemenza di Scipione

olio su tela, cm 159x207

Il dipinto, proveniente da una collezione privata inglese, viene acquistato negli anni cinquanta dal celebre marchand-amateur Francesco Pospisil, che dal 1936 si era trasferito nel magnifico palazzo Sagredo sul Canal Grande a Venezia e aveva lì la sua collezione.

Il dipinto che qui presentiamo in origine poteva far parte di un pendant, come è il caso dei due dipinti di analogo soggetto provenienti dal palazzo Savorgnan di Brazzà di Udine e poi in collezione Cella a Broni, che raffigurano appunto Il Trionfo di Scipione e La clemenza di Scipione.

La composizione è dilatata in senso orizzontale, soluzione differente rispetto al dipinto di analogo soggetto di una delle quattro tele con episodi di storia romana scoperte da Sinding-Larsen nel 1959, nel cosiddetto giardino d'inverno della villa di Bogstad, presso Oslo, databili alla metà degli anni cinquanta del Settecento e considerate tra i più alti raggiungimenti dell'artista. La stessa soluzione di quest'opera viene invece adottata in un'altra replica presente nella collezione Cella di Broni, che mostra però notevoli varianti e una stesura pittorica più semplificata, tanto da poterla ritenere una seconda versione. Per quanto riguarda la cronologia dovrebbe essere datata verso la metà degli anni quaranta, in un momento cioè precedente al ciclo di Bogstad, che presenta una materia pittorica meno corposa e più sfrangiata.

€ 140.000 - 160.000





723

723
SCUOLA ITALIANA DEL XVIII SECOLO

Allegoria con architetture
 olio su tela, cm 83x63
 € 3.500 - 4.000



725

725
LUCIANO BORZONE (1590-1645), COPIA DA
Personaggi

olio su tela, cm 48x58
 € 4.000 - 5.000

724
SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Scena galante
 olio su tela, cm 58x45
 € 4.000 - 4.500



724



726

726
CARLO CERESA (1609-1679), ATTRIBUITO A
Nobildonna
 olio su tavola, cm 112x83, in cornice dorata coeva
 € 8.000 - 9.000



727

727
GASPARO LOPEZ DETTO DEI FIORI (1650-1732), CERCHIA DI

Natura morta floreale
olio su tela, cm 48x63
€ 3.000 - 3.500



729

729
SCUOLA TOSCANA XVI-XVII SECOLO

Decapitazione di Santo
olio su tela, cm 73x88
€ 3.500 - 4.000

728
SCUOLA ITALIANA DEL XVII SECOLO

Martirio di San Bartolomeo
olio su tela, cm 97x82
€ 7.000 - 8.000



728



730

730
SCUOLA ITALIANA DEL XVIII SECOLO

Deposizione
olio su tela, cm 100x78
€ 3.000 - 3.500



731

731
SCUOLA ITALIANA DEL XVIII SECOLO

Natività

olio su tela, cm 120x98

€ 5.000 - 6.000

732

PICCOLO MAPPAMONDO, FRANCIA ED. LEBÉGUE, XIX SECOLO

base in legno ebanizzato, altezza cm 21

€ 800 - 900

733

OROLOGIO DA TAVOLO IN MARMO ROSA E BRONZO DORATO, XIX SECOLO

decorato con putti a tutto tondo a circondare il quadrante con numeri arabi, cm 20x15x31

€ 700 - 800

734

PICCOLA SCATOLA IN PORCELLANA POLICROMA, FRANCIA XVIII-XIX SECOLO

cm 5,5x4x5,5

€ 700 - 800



736

735

PIANETTO OTTAGONALE IN MARMO INTARSIATO IN PASTIGLIA, XIX SECOLO

decoro policromo floreale, diametro cm 42

€ 800 - 1.000

736

QUATTRO PICCOLE CREDENZE A PIEDISTALLO IN PIUMA DI MOGANO, INGHILTERRA XIX SECOLO

Base con anta e alto cassetto superiore con maniglia in bronzo dorato a testa leonina. Modanatura a gola rovescia sul piano. Teste leonine scolpite sui montanti e piedi ferini, cm 51,5x57x121

€ 3.500 - 4.000

737

SCUOLA FIAMMINGA DELLA SECONDA METÀ DEL XVII SECOLO

Ritratto di dama in veste di Diana

olio su tela, cm 90x130

€ 3.500 - 4.000

738

SCULTURA IN BRONZO RAFFIGURANTE MAIALINO

cm 28x12x14

€ 500 - 600

739

SEI PORTAPALME

altezze diverse da cm 38 a cm 30

€ 700 - 900

740

GIUSEPPE GRASSIS (1870-1949)

Donna con bambino

olio su tavoletta, cm 44x26, firmato in basso a destra

€ 700 - 800



737

741

BRONZO RAFFIGURANTE ANGELO ALATO,

FRANCIA INIZIO XVII SECOLO

su base in marmo bianco, altezza cm 14

€ 500 - 600

742

SALOTTO LUIGI XVI IN LEGNO INTAGLIATO E LACCATO, XVIII SECOLO

composto da dodici sedie e un divano con seduta e schienale imbottiti, gambe troncoconiche scanalate (lacca non coeva)

€ 8.000 - 10.000



742



743

TAVOLO DA PRANZO ALLUNGABILE IN NOCE, XIX SECOLO

gambe tornite terminanti con bicchierini in bronzo dorato, cm 265x127x78

€ 4.000 - 4.500

744

SCRIGNO IN FERRO, GERMANIA, XVII SECOLO

coperchio bombato, presa sulla sommità, cm 18x12x13

€ 1.300 - 1.500



745

CASSAPANCA IN LEGNO INTAGLIATO, ITALIA CENTRALE (ELEMENTI DEL XVI SECOLO)

fronte e fianchi decorati con personaggi, cm 117x65x53 (coperchio non coevo)

€ 3.000 - 3.500

746

COPPIA DI VASI IN PORCELLANA POLICROMA, FRANCIA SECONDA METÀ DEL XIX SECOLO

decoro policromo smaltato con profili entro riserve, sostegni in metallo dorato, altezza cm 64

€ 600 - 700



747

SEI SEGGIOLONI IN STILE CINESE, XIX SECOLO

minime differenze

€ 500 - 700

748

CREDENZA A DUE ANTE LASTRONATA E FILETTATA, GENOVA XVIII SECOLO

fronte e fianchi dritti, piano dal profilo mosso, cm 139x53x107 (difetti e modifiche)

€ 5.000 - 6.000

749

COPPIA DI SPECCHIERINE LUIGI XVI IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, PARMA XVIII SECOLO
decoro a motivo vegetale e vaso sulla sommità, cm 91x53
€ 5.500 - 6.000



750

GRANDE PIATTO ROTONDO IN PELTRO CON STEMMA INCISO SULLA TESA, XVI SECOLO
diametro cm 40
€ 700 - 900

751

COPPIA DI PIATTI IN PORCELLANA FIRMATI BRANDI, NAPOLI XIX SECOLO
tesa bianca e oro con decoro vegetale, centro del cavetto con decorazione policroma raffigurante la tarantella del Vomano e la salita all'eremitaggio del Vesuvio, diametro cm 23
€ 2.500 - 3.000



752

TAVOLINO DA GIOCO NAPOLEONE III LASTRONATO A MARQUETERIE, FRANCIA FINE XIX SECOLO
alte gambe arcuate, piano a libro rivestito in panno verde, vano sotto al piano, cm 58x41x73
€ 700 - 800

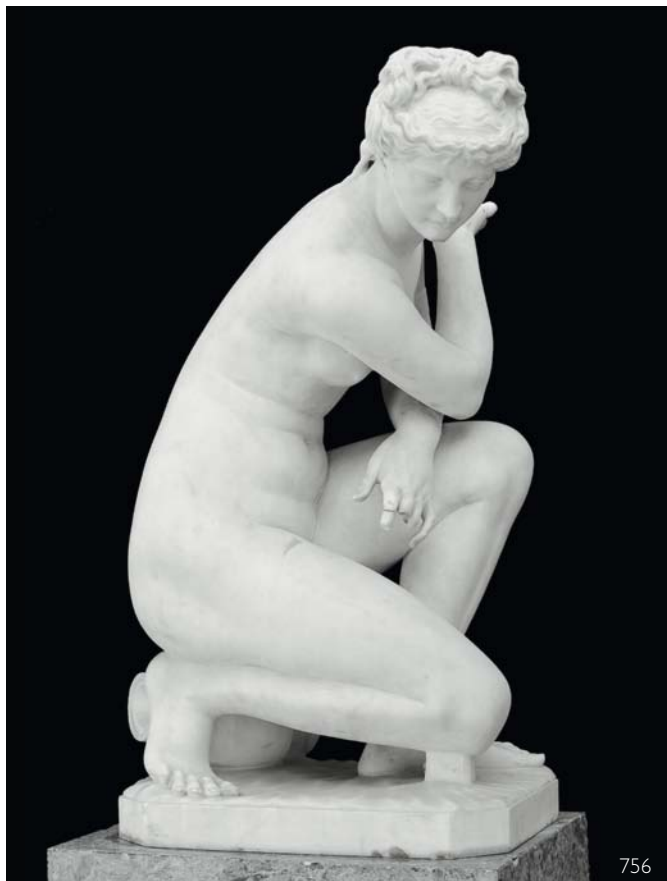
753

COPPIA DI APPLIQUES IN BRONZO DORATO A TRE LUCI, XVIII SECOLO
altezza cm 44
€ 1.200 - 1.400

754

SEI POLTRONE E DUE SEDIE IN MOGANO CARLO X, GENOVA XIX SECOLO
con braccioli a ricciolo riccamente intagliati, schienale a giorno, gambe anteriori tornite e posteriori a sciabola
€ 2.500 - 3.000





756



755

755

SCULTURA IN MARMO BIANCO RAFFIGURANTE SIBILLA, XVIII SECOLO
altezza cm 180

€ 10.000 - 12.000



757/2

756

STATUA IN MARMO RAFFIGURANTE VENERE INGINOCCHIATA, FRANCIA
XIX SECOLO

su base in marmo verde, altezza cm 86, altezza base cm 92 (mancanze)
€ 6.000 - 7.000

757

COPPIA DI VASI BACELLATI IN PIETRA, XVIII SECOLO
altezza cm 120

€ 4.000 - 5.000



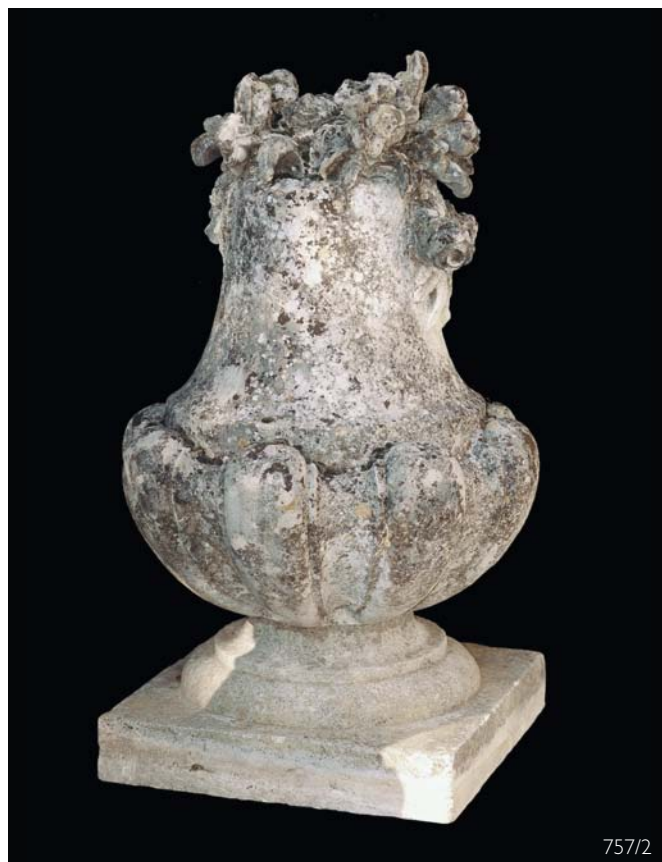
758

758
SCULTURA IN MARMO RAFFIGURANTE TRITONE, GENOVA XVIII SECOLO
altezza cm 78
€ 7.000 - 8.000



759

759
SCUOLA FIAMMINGA DEL XVII SECOLO
La sculacciata
gruppo in marmo con due putti, altezza cm 52 (difetti)
€ 4.000 - 5.000



757/2

760
SCULTURA IN MARMO BIANCO RAFFIGURANTE PASTORELLO, XIX SECOLO
altezza cm 45
€ 1.000 - 1.200



761

ANONIMO TOSCANO O VENETO DEL XIX SECOLO

Paesaggi con figure

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 75x100

€ 5.000 - 7.000

762

AQUILA REGGICERO IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO,

GENOVA XVIII SECOLO

a cinque luci, altezza cm 200 (doratura del XIX secolo)

€ 6.000 - 7.000

763

COPPIA DI ANGELI CON CORNUCOPIE IN LEGNO DORATO E LACCATO,

UMBRIA XVII SECOLO

altezza cm 100, con base cm 145

€ 10.000 - 12.000

763 A

PORTA CIOCCOLATINI IN METALLO ARGENTATO

di forma ovale, poggiante su piedi ferini, cm 32x22x12

€ 400 - 500

764

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Santo in gloria

bozzetto ad olio su tela, cm 22x28

€ 500 - 600

764 A

COPPIA DI PARASCINTILLE IN LEGNO DIPINTO IN POLICROMIA A MOTIVI FLOREALI

altezza cm 150

€ 500 - 600

765

IMPORTANTE COMMODE LUIGI XIV LASTRONATA IN BOIS DE VIOLETTE, FRANCIA XVIII SECOLO, STAMPIGLIATA FRANÇOIS MONDON

due cassetti mossi sul fronte, piano in marmo rosso, applicazioni di bronzi dorati, cm 139x63x84

François Mondon nacque nel 1694 e morì nel 1770, fu ricevuto come maestro artigiano verso il 1730 o 1735. Ha collaborato varie volte con il creatore della mobilia della corona, Gilles Joubert; lo dimostrano numerose parti trasportate da Joubert che sono state timbrate da Mondon

€ 20.000 - 25.000



765



766

766

SCUOLA DEL XVII SECOLO

Cleopatra

olio su tela, cm 194x186

€ 7.000 - 8.000



767

766 A

LAMPADARIO IN VETRO COLORATO DI MURANO, ANNI '30

altezza cm 150

€ 1.500 - 1.800

767

SANTI DI TITO (1536-1603), ATTRIBUITO A

Pietà

olio su tela, cm 174x128, in cornice a cassetta
nera e oro (difetti)

€ 15.000 - 18.000

767 A

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

San Pietro

olio su tela, cm 79x62

€ 500 - 600



768/3

768

FRANCESCO MARIA BASSI (1641-1728)

Fulvia, Artemisia e Cleopatra

tre dipinti ad olio su tela, cm 32x50, in cornice coeva (uno firmato sul retro)

€ 8.000 - 10.000



768/3

768 A

TOILETTE CARLO X IN NOCE, XIX SECOLO

filettata in legni di frutto, a foggia di consolina, piano apribile, gambe anteriori terminanti con mascheroni

cm 66x44x75

€ 500 - 600



768/3



769

769

SCUOLA VENETA DEL XVIII SECOLO

Paesaggio

olio su tela, cm 130x180

€ 8.000 - 10.000

770

TAVOLO DA CENTRO IN TARSIA LIGNEA SORRENTINA CON INSERTI IN MADREPERLA, NAPOLI FINE XIX SECOLO

il piano presenta una tarsia lignea ombreggiata a fuoco con resa pittorica nel medaglione centrale di ispirazione romantica; intorno elaborati tralci di foglie e fiori con nidi e uccellini. Nelle riserve motivi intarsiati a mosaico effetto ricamo. Sulla fascia intarsi a mascheroni e girali si alternano a intarsi a mosaico. La linea poligonale del piano è ripresa nel disegno delle gambe e dell'elaborata traversa a cinque punti d'appoggio ornati da piccoli plinti decorativi, cm 157x102x87

€ 25.000 - 30.000

771

SCULTURA IN TERRACOTTA RAFFIGURANTE TESTA DI CRISTO, XIX SECOLO

altezza cm 40

€ 800 - 1.000

772

DODICI PLACCHE NEOCLASSICHE TRAFORATE IN BRONZO, FRANCIA XIX SECOLO

forse modelli per orologi, da cm 21 a cm 17

€ 1.000 - 1.200

773

TRUMEAU LUIGI XV INTERAMENTE LASTRONATO IN PALISSANDRO E ALTRI LEGNI PREGIATI. PIEMONTE XVIII SECOLO

base a due cassetti più due affiancati sotto al piano, alzata sollevata da piedini, un'anta a specchio che cela numerosi vani a giorno, cm 115x57x245

€ 10.000 - 12.000

774

CANTARANO A QUATTRO CASSETTI IN NOCE E LASTRONATO IN RADICA, ROMA INIZIO XVIII SECOLO

fronte e fianchi mossi e lesene sui montanti, piedi a ciabatta, cm 170x83x110

€ 10.000 - 12.000



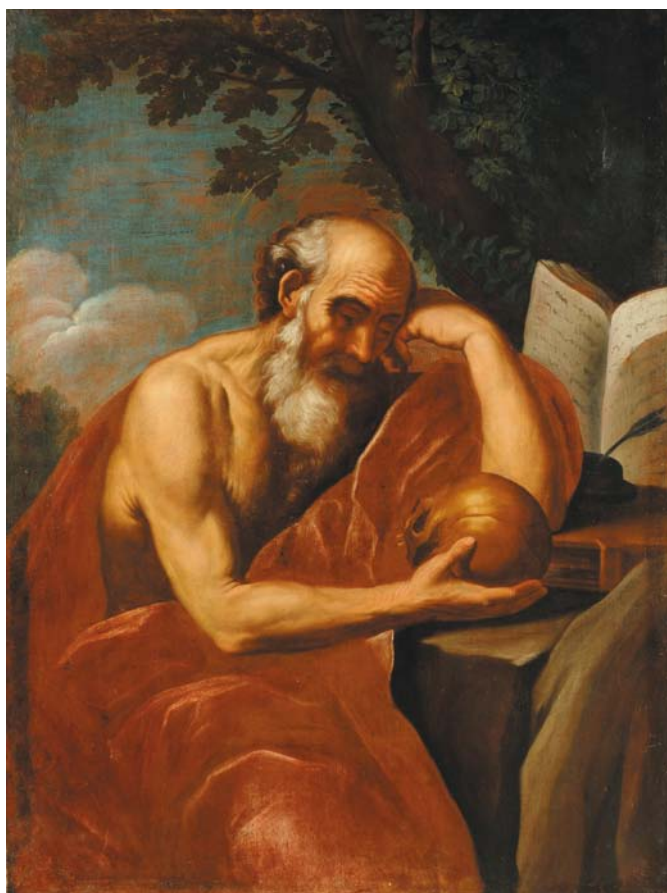
773



770



774



775

LAMPADARIO IN PORCELLANA DI MEISSEN A DICHIOTTO LUCI, XIX SECOLO
decoro policromo floreale, altezza cm 103, diametro cm 92 (difetti e
bracci mancanti)
€ 6.000 - 7.000

776

LAMPADARIO IMPERO A OTTO LUCI, XIX SECOLO
bronzo dorato e cristalli, altezza cm 100, diametro cm 80
€ 7.000 - 8.000

777

SCUOLA ITALIANA DEL XVII SECOLO
San Gerolamo
olio su tela, cm 150x109
€ 4.500 - 5.000

777



778/2



778/2

778

COPPIA DI GRANDI LAMPADARI IN METALLO DORATO E CRISTALLI
trentasei luci disposte su tre ordini di bracci e applicazioni di perline,
diametro cm 170, altezza cm 180
€ 14.000 - 16.000

779

LOTTO COMPOSTO DA DICIANNOVE PIATTI IN PELTRO DI DIMENSIONI DIVERSE
€ 500 - 600

780

SCUOLA BOLOGNESE DEL XVII SECOLO
Agar e l'Angelo
olio su tela, cm 79x61
€ 4.000 - 5.000



780



781



782



784

781

PITTORE ROMANO DEGLI INIZI DEL XVII SECOLO

Strage degli Innocenti

olio su tela, cm 118x165

€ 14.000 - 16.000

782

GIOVANNI BATTISTA MERANO (1632-1698)

Antonio e Cleopatra

olio su tela, cm 86x141, in cornice

Expertise di Camillo Manzitti che riferisce il dipinto ad un periodo giovanile influenzato da Valerio Castello e soprattutto da Bartolomeo Biscaino

€ 10.000 - 12.000

783

ALZATINA IN BRONZO DORATO CON SERPENTE, F. BARBEDIENNE, XIX SECOLO

fusto con serpente attorcigliato, altezza cm 21

€ 800 - 1.000

784

MARCO RICCI (1676-1730)

Peasaggio tempestoso

olio su tela, cm 84x138

Expertises dei proff. G.M. Pilo e Pietro Zampetti

[...] è un'opera di notevoli qualità pittoriche, legata alla tradizione veneziana, che è sempre aperta e sensibile al mondo della natura [...] Ritengo che questo dipinto sia opera di Marco Ricci, da lui eseguita durante la vivace, anzi turbolenta giovinezza, prima dei documentati e ripetuti soggiorni londinesi [...]

€ 70.000 - 80.000

785

COPPIA DI PIATTI IN MAIOLICA, CASERTA XVIII-XIX SECOLO

decoro in policromia con stemmi nobiliari al centro del cavetto, diametro cm 31

€ 900 - 1.000

786

GRUPPO IN MARMO BIANCO RAFIGURANTE ANGIOLETTI, XIX SECOLO

altezza cm 47 (difetti e rotture)

€ 400 - 500



787

787

QUATTRO POLTRONE LUIGI XVI IN NOCE, GENOVA FINE XVIII SECOLO

gambe e braccioli riccamente intagliati e schienale ottagonale

€ 5.000 - 6.000

788

DUE DIPINTI DIVERSI RAFFIGURANTI EPISODI BIBLICI

olio su tela, cm 53x38 e cm 42x34

€ 1.000 - 1.500



789

789

SCRIVANIA DA CENTRO LUIGI XV LASTRONATA IN RADICA, XVIII SECOLO

interamente filettata, fronte a cinque cassetti, gambe troncopiramidali con scarpette in bronzo dorato, cm 119x66x89

€ 5.000 - 6.000

790

COMODINO NAPOLEONE III IN STILE LUIGI XVI LASTRONATO, XIX SECOLO

tre cassetti, piano in marmo incassato, gambe troncopiramidali, cm 41x30x79

€ 800 - 1.000



792

791

GUERIDON IN LEGNO INTAGLIATO, XIX SECOLO

teste di caproni sulla sommità dei montanti troncopiramidali terminanti con piede caprino, altezza cm 123

€ 800 - 1.000

792

CREDENZA IMPERO A DUE ANTE, XIX SECOLO

lesene scanalate sui montanti sormontate da busti femminili intagliati, piedi ferini e piano in marmo, cm 115x60x90

€ 4.000 - 5.000

793

MEZZALUNA IN MAIOLICA POLICROMA CON
SACRA FAMIGLIA ALLA MANIERA DI LUCA DEL-
LA ROBBIA, XIX SECOLO

cm 165x100

€ 12.000 - 15.000



793

794

COPPIA DI ALARI LUIGI XVI IN BRONZO DO-
RATO, XIX SECOLO

base a colonna scanalata sormontata da vaso,
cm 43x52x36

€ 800 - 1.000

795

RARA CAFFETTIERA IN MAIOLICA,
CASTELLI XVIII SECOLO

presa a foggia di scimmia, beccuccio a testa di
oca, decoro policromo con paesaggi e perso-
naggi, cm 25x10x23 (difetti)

€ 8.000 - 10.000



795

796

COPPIA DI BROCCHETTE IN BRONZO DORATO
CON BASE IN MALACHITE, XIX SECOLO

presa a guisa di drago, decoro a motivo vege-
tale, altezza cm 25

€ 600 - 700

797

COPPIA DI COMÒ DIRETTORIO A DUE CASSET-
TI, NAPOLI XIX SECOLO

fronte e fianche lastronati in noce, piano im-
marmo bianco, gambe troncopiramidali,

cm 130x66x94

€ 4.000 - 5.000



797

798

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Scene di caccia

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 62x122

€ 1.000 - 1.200



799/3



799/3

799

SCUOLA GENOVESE DEL XVIII SECOLO

Paesaggi ed armenti ed architetture

tre dipinti ad olio su tela, cm 118x92, in cornici dorate ovali antiche
€ 8.000 - 10.000



801

800

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Ritratti maschili

tre dipinti ad olio su cartoncino di forma ovale, cm 20x18
€ 700 - 800

801

ARMADIO LUIGI XIV IN NOCE A DUE ANTE, GENOVA XVIII SECOLO
fronte e fianchi pannellati, cm 170x82x236

€ 5.000 - 6.000



799/3

802

TRE MINIATURE IN CORNICI IN BRONZO DORATO, XIX SECOLO
di cui una coppia cm 6x7,5 e una circolare diametro cm 7,5
€ 900 - 1.000



803

803

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Santa tra Angeli

dipinto su vetro, cm 84x63, in cornice Luigi XV intagliata e dorata
€ 10.000 - 12.000

804

ARMADIO LUIGI XIV IN NOCE A DUE ANTE PANNELLATE, GENOVA
XVIII SECOLO

cm 240x65x233

€ 2.500 - 3.000



804



806



805

805

JAN BOTH (1615-1652)

Personaggi con rovine ed armenti

olio su tela, cm 112x90, siglato in basso a destra

€ 10.000 - 12.000



807

806

SCUOLA LUCCHESA DEL XVIII SECOLO

Stemma nobiliare

olio su tela, cm 193x243

€ 5.000 - 7.000

807

TAVOLINO LUIGI XV DA LAVORO LASTRONATO, GENOVA XVIII SECOLO

piano decorato con il motivo del quadrifoglio, pianetto a scomparsa sul fronte, cassetto segreto laterale, gambe arcuate riunite da pianetto, cm 46x35,5x78

€ 6.000 - 7.000



808

808
SCUOLA OLANDESE DEL XVIII SECOLO

Vaso di fiori

olio su tela, cm 58x49

€ 4.000 - 5.000



809

809
SPECCHIERA IN LEGNO SCOLPITO E DORATO, ROMA XVIII SECOLO
 ricca cimasa a motivo floreale centrata da volto maschile, cm 138x116
 € 6.000 - 7.000

810
SCULTORE DEL XVII SECOLO
Madonna con Bambino
 scultora in legno intagliato, altezza cm 79 (difetti)
 € 4.000 - 5.000



810



811

811

SCUOLA EMILIANA DEL XVII SECOLO

Fuga in Egitto

olio su tela, cm 197x147, in cornice dorata

€ 18.000 - 24.000

811 A

FRANCESCO CHIARUTTINI (1750-1790)

Visione fantastica di Roma

olio su vetro, cm 52x67

€ 18.000 - 24.000



811 A

812

COPPIA DI COLONNE A TORCIGLIONE IN LEGNO INTAGLIATO E LACCATO, XVII SECOLO

decoro di tralci d'uva, capitelli dorati, altezza cm 230

€ 10.000 - 15.000

812A

SCUOLA DEL XIX SECOLO

Natura morta con fiori e frutta

olio su tela, cm 82x108, in cornice antica

€ 1.300 - 1.500

813

CASSAPANCA IN NOCE RICCAMENTE INTAGLIATO, XVII-XVIII SECOLO

decoro su fronte e fianchi con personaggi e animali, stemma al centro, piedi anteriori ferini, cm 152x57x58

€ 2.500 - 3.000



812



813

814

GIOVANNI CANTI (1653-1716)

Battaglie con cavalieri ed accampamento
coppia di dipinti ad olio su tela, cm 42x127
Expertise dott. Emilio Negro
€ 15.000 - 18.000

815

**SCULTURA IN MARMO RAFFIGURANTE SAN GIOVANNI BATTISTA, TOSCA-
NA XVIII SECOLO**

altezza cm 80 (difetti e restauri)
€ 10.000 - 12.000



816

SCULTURA IN PIETRA RAFFIGURANTE GUERRIERO, XVIII SECOLO
poggianti su base a sezione quadrata, altezza cm 275
€ 15.000 - 20.000







817

GIOACCHINO ASSERETO (1600-1649)

Il sacrificio di Isacco

olio su tela, cm 102x127

L'opera sarà pubblicata nella monografia sul pittore di Tiziana Zennaro di imminente pubblicazione

€ 70.000 - 100.000

818

GIAN LORENZO BERTOLOTTO (1640-1720)

Agar e l'Angelo

olio su tela, cm 232x142

€ 40.000 - 50.000





819

PICCOLO TRUMEAU LASTRONATO E FILETTATO, SICILIA XVIII SECOLO

base a due cassetti mossi e calatoia che cela cassettini, alzata a due ante con cassettini e ripiani all'interno, cm 80x45x186

€ 15.000 - 20.000



820

TRUMEAU LUIGI XIV INTERAMENE LASTRONATO IN NOCE E RADICA, LOMBARDIA XVIII SECOLO

base a tre cassetti più due affiancati sotto la calatoia che cela cassettini e vani a giorno, alzata a due ante con cassettini e ripiani all'interno, cm 118x55x250

€ 15.000 - 20.000

QUARTA TORNATA



MARTEDÌ 27 SETTEMBRE 2011

Ore 21.00

Lotti 821-990





821

821
VERSATOIO CON MANICO IN AVORIO E PIATTINO, XIX SECOLO
altezza cm 40
€ 1.000 - 1.200



822

822
MENAGERE IN ARGENTO COMPOSTO DA QUATTRO PEZZI, BOLLI TORINO XIX SECOLO
del lotto fa parte anche paletta per briciole
€ 1.000 - 1.200

823
CIOCCOLATIERA IN ARGENTO CON MANICO IN LEGNO, INGHILTERRA XIX SECOLO
corpo ovoidale sorretto da tre piedi ferini (lievi difetti)
€ 300 - 350

824
OLIERA IN ARGENTO CON DUE AMPOLLE IN CRISTALLO
cm 22x11x29
€ 250 - 300

825
PICCOLO MUG IN ARGENTO, LONDRA 1865
altezza cm 9
€ 500 - 600

826
SEI BICCHIERI IN ARGENTO LIBERTY
€ 400 - 500

827
MOSTARDIERA LUIGI XV IN ARGENTO, TORINO XVIII SECOLO
cm 24x15x9 (priva delle ampolle)
€ 400 - 500

828
PORTACENERE QUADRATO IN ARGENTO
cm 15x15
€ 80 - 100

829
DUE PIATTI DA PORTATA IN ARGENTO CON BORDO LAVORATO, GR. 2200 CIRCA
di uno circolare ed uno ovale
€ 400 - 500

830
LOTTO COMPOSTO DA NOVE COPPETTE E ALZATINA IN ARGENTO
€ 700 - 800

831
SEI BICCHIERINI IN ARGENTO, ARTE OTTOMANA DEL XIX SECOLO
corpo conico con bordo smerlato poggiante su base quadrata, altezza cm 5,5
€ 500 - 600



832

832
PISSIDE IN ARGENTO, ROMA 1756
decoro sbalzato a motivo di spighe, uva e volute
€ 1.500 - 1.800

833
COPPIA DI CANDELIERI IN ARGENTO E FUSTO IN AVORIO SCOLPITO
altezza cm 29
€ 800 - 1.000



833



834

834
VASO IN ARGENTO CON DECORO A SBALZO E
CESELLO FLOREALE, XIX SECOLO
altezza cm 38
€ 1.200 - 1.500

835
BOCCALE IN ARGENTO,
INGHILTERRA XIX SECOLO
altezza cm 19
€ 800 - 1.000



835

836
LOTTO COMPRENDENTE COPPIA DI PUNTALI IN
ARGENTO SBALZATO CON TESTE DI CHERUBINI,
XVIII SECOLO
cartagloria sagomata in metallo argentato e
legno e cornice architettonica a volute in ar-
gento sbalzato, XVIII secolo, cm 33
€ 200 - 250

837
ZUCCHERIERA A VASCHETTA IN ARGENTO SBAL-
ZATO, ITALIA FINE XIX SECOLO INIZIO XX
SECOLO
poggiate su quattro piedini a ricciolo,
cm 14,5x10,5
€ 150 - 200

838
FORCHETTA PIEGHEVOLE DA VIAGGIO, GERMA-
NIA XVIII SECOLO,
manico in smalto con applicazioni floreali e
rebbi in argento, cm 15,5
€ 200 - 250

839
MODELLINO DI BRIGANTINO GOLETTA A DUE
ALBERI IN ARGENTO E LEGNO
cm 66x13x51
€ 300 - 350

840
OLIERA IN ARGENTO MANCANTE DEI FLACONI
IN VETRO
cm 22x15x20
€ 100 - 120

841
PICCOLO SALVER IN ARGENTO, IRLANDA GIOR-
GIO II, 1733
punzoni illeggibili, diametro cm 17
€ 700 - 800

842
ZUPPIERA IN ARGENTO IN STILE BAROCCHET-
TO, GR. 1330
corpo baccellato e maniglie fuse a volute vegetali
€ 500 - 600

843
ZUPPIERINA IN ARGENTO CON PIATTINO,
GR. 440
decoro inciso con monogramma, coperchio
con presa a fiore, altezza cm 12,5
€ 180 - 200



844

844
VASO BIANCATO IN FILIGRANA D'ARGENTO,
ARTE OTTOMANA DEL XIX SECOLO
finemente lavorato con motivi a piuma e cuo-
re, altezza cm 16,5
€ 1.500 - 1.800

845
BROCCA IN ARGENTO CON DECORO INCISO,
INGHILTERRA XIX SECOLO
altezza cm 30
€ 800 - 1.000



845



846

SERVIZIO DI POSATE IN ARGENTO,
GR. 5000 CIRCA

composto da forchette, forchettine, forchette
e cucchiari da pesce, coltelli, coltellini, cucchiari,
cucchiaini e numerose posate di servizio
€ 1.500 - 1.800

847

DUE SCATOLE IN ARGENTO CON COPERCHIO
altezza cm 11 e diametro cm 10,5
€ 80 - 100

848

LOTTO MISTO DI OGGETTI IN ARGENTO,
GR. 1800 CIRCA
€ 350 - 400

849

VASO TRAFORATO IN ARGENTO INGLESE,
XIX SECOLO
decoro sbalzato a motivo floreale, altezza cm 25
€ 500 - 600

850

VASSOIO IN ARGENTO OVALE,
VENETO XX SECOLO
manici e bordo decorati con cordone S.Marco,
cm 52x32,5, gr. 1300
€ 600 - 700

851

LOTTO COMPOSTO DA DUE CUCCHIAI DA CE-
RIMONIA IN ARGENTO FUSO E SBALZATO, GER-
MANIA XIX SECOLO
uno con turchesi e manico a foggia di balestra
terminante con crocifisso e uno con figura di
orso nel manico
€ 200 - 250

852

COFANETTO IN ARGENTO SBALZATO, PIEMON-
TE XIX SECOLO
cornici modanate e coperchio cuspidato,
cm 11x6x6
€ 150 - 180

853

CUCCHIAIO DA CERIMONIA IN ARGENTO, EU-
ROPA (GERMANIA) XVIII SECOLO
manico cesellato con allegoria del matrimonio
e della fedeltà, cm 18
€ 200 - 250

854

DODICI SEGNAPOSTO IN ARGENTO A FOGGIA
DI CANDELIERI, XX SECOLO
altezza cm 6,5
€ 200 - 250

855

CAFFETTIERA IN ARGENTO CON MANICO IN LE-
GNO INTAGLIATO, INIZIO XX SECOLO
coperchio con presa a ghianda, altezza cm 22
€ 800 - 1.000

856

VERSATOIO IN ARGENTO A CORPO PIRIFORME IN-
CISO, ARTE OTTOMANA (EGITTO) XIX SECOLO
decoro con motivi geometrici e iscrizioni cu-
fiche. Manico fuso e cesellato, coperchio con
presa a foggia di volatile, altezza 17,5
€ 600 - 800

857

BROCCHETTA IN ARGENTO SBALZATO, ARTE
OTTOMANA DEL XVIII SECOLO
corpo piriforme baccellato, coperchio con
presa a volatile e versatoio a foggia di animale
fantastico, altezza cm 19
€ 700 - 800

858

PICCOLO OSTENSORIO IN ARGENTO E AVORIO,
IMPERO AUSTRO-UNGARICO XIX SECOLO
decoro con pietre montate in oro, altezza cm 22
€ 500 - 600

859

ACQUASANTIERA IN ARGENTO SBALZATO A MOTI-
VO FLOREALE E VOLUTE, ROMA XVIII SECOLO, AR-
GENTIERE GIOVANNI FELICE SANINI (1747-1787)
al centro raffigurazione dello Spirito Santo en-
tro cornice intagliata e dorata
€ 1.200 - 1.500

860

SET DA COLAZIONE IN ARGENTO CESELLATO E
DORATO, PARIGI XIX SECOLO
entro custodia in pelle, cm 24x22
€ 800 - 900

861

ZUCCHERIERA IN ARGENTO A VASO BIANCATO,
NAPOLI XIX SECOLO
base circolare e decoro sbalzato a palmette,
coperchio con presa a ghianda, altezza cm 18
€ 900 - 1.000

862

ZUCCHERIERA IN ARGENTO CON COPERCHIO,
NAPOLI XIX SECOLO
base circolare incisa, teste ferine in rilievo ai
lati, presa a guisa di pappagallo, altezza cm 19
€ 900 - 1.000

863

VASO IN ARGENTO SBALZATO, XVIII SECOLO
base circolare gradinata con decoro a foglia
d'acanto e parte superiore con bocca svasata e
smerlata con decori geometrici, altezza cm 23
€ 700 - 800



855



858



861



856



859



862



857



860



863



864
CARTAGLORIA LUIGI XV IN ARGENTO, NAPOLI 1781
 cm 30x24
 € 800 - 1.000



866
SERVITO DA POSATE IN ARGENTO DORATO ENTRO COFANETTO, PARIGI
INIZIO XIX SECOLO
 composto da 48 pezzi
 € 1.500 - 1.800

865
SERVIZIO DI POSATE IN SCATOLA ORIGINALE IN CUIO, MODELLO SAN
MARCO - VENEZIA 1790
 composto da 65 pezzi
 € 1.300 - 1.500



867
COPPIA DI ACQUASANTIERE IN ARGENTO SBALZATO, SAGGIATORE ZUAN-
NE COTTINI (1682-1736), VENEZIA PRIMA METÀ DEL XVIII SECOLO
 decoro a volute e motivi floreali con raffigurazione di Cristo sulla croce
 e dell'Immacolata, altezza cm 35,5
 € 2.000 - 2.500



868

SET DI OTTO SALIERE IN ARGENTO E VETRO, XIX SECOLO
fascia traforata decorata con putti e motivi floreali, quattro piedi ferini,
cm 8x6x5
€ 1.800 - 2.000

869

COPPIA DI ACQUASANTIERE IN ARGENTO, ROMA XIX SECOLO
corpo baccellato
€ 1.400 - 1.600



870

GRANDE SECCHIELLO IN ARGENTO CON BASE CIRCOLARE, ITALIA INIZI XVIII SECOLO
corpo costolato con decoro vegetale inciso, manico a volute con attacchi a mascheroni in rilievo, altezza cm 30
€ 1.400 - 1.600

871

COPPIA DI PORTA PALME IN ARGENTO SBALZATO, FUSO E CESELLATO, NAPOLI XIX SECOLO
corpo ad anfora biansata poggiante su base circolare, altezza cm 24
€ 1.000 - 1.200





872

872

VASSOIO ARGENTO CITTÀ DI SHEFFIELD FIRMA-
TO WALKER & HALL

bordo decorato a motivo ornamentale con
conchiglie centrali

€ 3.500 - 4.000

873

PORTA SPEZIE IN ARGENTO E CRISTALLO, PAESI
BASSI XIX SECOLO

altezza cm 15

€ 180 - 200

874

COPPIA DI COPPE IN ARGENTO, ARTE OTTOMA-
NA DEL XIX SECOLO

corpo e piede riccamente cesellati a motivi
floreali, bocca ondulata e perlinata ed interno
dorato, altezza cm 14,5

€ 500 - 600



875

875

SERVIZIO DI POSATE DA DODICI IN ARGENTO,
NAPOLI XIX SECOLO

composto da 15 coltelli, 14 cucchiari, 15 for-
chette, mestolo e forchettone

€ 2.000 - 2.500

876

SALVER IN ARGENTO, LONDRA 1759

diametro cm 21

€ 1.000 - 1.200



878

877

VERSATOIO IN ARGENTO MARTELLATO CON
PUNZONI AMERICANI, GR. 920

€ 500 - 600

878

CALAMAI A GALLERIA IN ARGENTO VITTO-
RIANO, ARGENTIERI CHARLES & GEORGE FOX,
CITTÀ DI LONDRA 1845

con due flaconcini in vetro, dedica di regalo
datata 31/7/1848, cm 20x12x6

€ 1.500 - 1.800

879

**SERVIZIO DA TE E CAFFÈ IN ARGENTO, CESA
ANNI '40/'50, GR. 3925**

composto da teiera, caffettiera, zuccheriera,
lattiera e vassoio

€ 3.000 - 3.500



879

880

LAMPADA AD OLIO IN ARGENTO A OTTO FIAMME

aquila sulla sommità e piedi leonini, 1891, cm
17x5x12

€ 250 - 300

881

ZUCCHERIERA IMPERO IN ARGENTO SBALZATO

coperchio con presa a fiore, testine di leone
sul corpo terminanti con piede ferino, altezza
cm 11

€ 400 - 500

882

**ZUCCHERIERA NAPOLEONE III IN ARGENTO
CESELLATO**

coperchio con presa a pigna, altezza cm 18

€ 500 - 600



883

ZUCCHERIERA CARLO X IN ARGENTO SBALZATO

coperchio con presa a frutto, altezza cm 13

€ 500 - 600

884

ZUCCHERIERA CARLO X IN ARGENTO

coperchio con presa a fiore, monogramma
inciso sul corpo, altezza cm 14

€ 500 - 600

885

**SPECCHIERA CON CORNICE IN ARGENTO SBAL-
ZATO, XVIII SECOLO**

decoro a motivo floreale e vegetale, cm 84x122

€ 3.500 - 4.000



885



886

ALZATA IN ARGENTO SBALZATO E CESELLATO, MANIFATTURA EUROPEA XVIII SECOLO

bordo mistilineo con modanature e decorazioni a volute, piatto inciso a pellacce poggiante su piedi ferini, diametro cm 29, altezza cm 6
€ 800 - 1.000



888

ZUPPIERA ITALIANA IN ARGENTO CON SOTTOPIATTO

decoro sbalzato a elementi vegetali e volute, mascheroni al centro, coperchio con presa a pigna
€ 1.500 - 1.800

887

CALAMAIO IN FILIGRANA D'ARGENTO, MANIFATTURA ITALIANA DEL XIX SECOLO, GR. 340

elemento centrale a forma di palma stilizzata, ai lati due contenitori cilindrici con coperchio, poggianti su base rettangolare svasata. Raffinati decori a fiori foglie e piume, altezza cm 17
€ 500 - 600



889

DUE ANGELI IN ARGENTO REGGENTI SIMBOLI DELLA PASSIONE, ITALIA XVIII SECOLO

altezza cm 14,5
€ 900 - 1.000





890

CESTINO DI FORMA OVALE IN FILIGRANA D'ARGENTO, FINE XIX SECOLO
manico centinato, bordo traforato con medaglioni circolari contenenti fiori, fondo con ricca decorazione a fiori e melograni poggiante su quattro piedini a ricciolo
€ 400 - 500



892

CENTROTAVOLA IN ARGENTO SBALZATO, NORIMBERGA XIX SECOLO
figura di armigero al centro del cavetto, scudi sorretti da aquile nella tesata, diametro cm 36
€ 1.400 - 1.600

891

COPPIA DI SALIERE A TRIPODE IN ARGENTO, NAPOLI XIX SECOLO
montanti decorati con mascheroni, altezza cm 7, diametro cm 7,5
€ 500 - 600



893

TRE CONTENITORI IN ARGENTO CILINDRICI CON COPERCHIO, XVII SECOLO
base circolare con fusto a balaustro, parte superiore con coperchio sormontato da presa sferica in pietra dura, altezza cm 13
€ 1.000 - 1.200





894



895/2



897

894

COPPIA DI VERSATOI PER L'EUCARESTIA IN ARGENTO FUSO, SBALZATO E CESELLATO, MANIFATTURA ITALIANA (LOMBARDIA?) XVIII SECOLO
corpo a vaso, poggiante su piede circolare, sbalzato con baccellature e cesellato con motivi alla "Bérain", altezza cm 13
€ 800 - 1.000

895

DUE PUTTI IN ARGENTO CON SECCHIELLO, ITALIA XVIII-XIX SECOLO
€ 2.000 - 2.500

896

SCATOLA IN ARGENTO
cm 18x10x7
€ 70 - 80

897

TURIBOLO ARCHITETTONICO IN ARGENTO, NAPOLI XVI-XVII SECOLO
base circolare decorata a foglie d'acanto sormontata da coppa esagonale con volute, coperchio traforato a bifore e colonne con parte superiore cuspidata, altezza cm 32
€ 4.500 - 5.000



895/2



898

898

COPPIA DI CORNICI OVALI IN BRONZO DORATO CIRCONDATE DA FOGLIE E FIORI IN ARGENTO SBALZATO, ITALIA MERIDIONALE FINE XVIII SECOLO

cm 30x26

€ 800 - 1.000

899

LOTTO MISTO DI OGGETTI IN ARGENTO,

GR. 2200 CIRCA

€ 400 - 450

900

ALZATA IN ARGENTO CON COPPA IN CRISTALLO
base circolare con piedini a ricciolo con mascheroni, fusto rastremato a due manici, altezza cm 32, diametro cm 27

€ 450 - 500



901

901

SECCHIELLO IN ARGENTO CON CORPO BACCCELLATO, PERUGIA XVII-XVIII SECOLO

manico fuso a volute con attacco a mascherone, bocca svasata, diametro cm 17,5, altezza cm 22

€ 3.500 - 4.000



902

902
CENTROTAVOLA IN ARGENTO E CRISTALLO,
AUSTRIA XIX SECOLO
piedini a ricciolo, bordo decorato a festoni
€ 1.000 - 1.200



905

903
LOTTO DI CINQUE ROSARI ANTICHI IN ARGEN-
TO E MATERIALI NATURALI
€ 250 - 300

904
CORNICETTA IN ARGENTO CESELLATO CON
CONCHIGLIA CENTRALE
cm 12,5x9,5
€ 200 - 250



908

905
CRUET IN ARGENTO CON AMPOLLE IN CRISTAL-
LO, PUNZONI LONDRA 1832
€ 1.500 - 1.800

906
COPPIA DI BROCCHE IN ARGENTO CON CORPO
PIRIFORME, VENETO FINE XVIII SECOLO INIZIO
XIX SECOLO
poggiante su piede circolare e tappo a vite,
altezza cm 8
€ 150 - 180

907
FORCHETTA PIEGHEVOLE CON MANICO IN AR-
GENTO E BRONZO, EUROPA XVIII SECOLO
cesellati con motivi fitoformi, cm 15,5
€ 180 - 200

908
TAZZA DA PUERPERA BIANSAITA IN ARGENTO,
ROMA INIZI XIX SECOLO
base circolare, coperchio con presa a pigna,
altezza cm 16,5
€ 1.600 - 1.800

909

SERVIZIO DA TE E CAFFÈ IN ARGENTO IN STILE BAROCCHETTO, GR. 2700

composto da quattro caffettiera, teiera, lattiera, zuccheriera e vassoio

€ 800 - 1.000



909

910

CUCCHIAIO IN ARGENTO FUSO E CESELLATO, ITALIA? XVII SECOLO

manico con finale antropomorfo, cm 14

€ 200 - 250

911

CANDELIERE IN ARGENTO TRASFORMATO IN LAMPADA, NAPOLI FINE XVIII SECOLO

profilo perlinato, altezza cm 33

€ 150 - 200

912

SCALDINO IN ARGENTO SBALZATO, FUSO E CESELLATO, PROBABILE MANIFATTURA ITALIANA, INIZIO XIX SECOLO

corpo sferico su piedi ferini; manico laterale in legno tornito e coperchio a cupola traforata ed inciso con motivi floreali, cm 14x27

€ 2.000 - 2.500



912

913

COPPIA DI CALICI IN ARGENTO, ARTE OTTOMANA DEL XIX SECOLO

piEDE circolare e corpo finemente cesellati a motivo ondulato, altezza cm 14

€ 500 - 600

914

SCATOLINA IN ARGENTO CON DISEGNO DI GIO POMODORO, XX SECOLO

cm 12x9x3

€ 250 - 300



915

915

PICCOLO SECCHIELLO IN ARGENTO, BOTTEGA DE BLASIO, NAPOLI INIZI XVIII SECOLO

base circolare, corpo baccellato e manico fuso con attacchi a mascheroni in rilievo, altezza cm 21

€ 900 - 1.000



916

**COPPIA DI CANDELIERI IN ARGENTO, FIRENZE
SECONDA METÀ XVIII SECOLO**

piede sagomato e fusto a balaustro, altezza
cm 21,5

Pubbl. Argenti toscani del '700 e dell'800, di
G.Raspini, ed. Polistampa 2004, pag. 31, tav. 13
€ 2.000 - 2.200

917

**CAFFETTIERA IN ARGENTO VERMEIL CON MANI-
CO IN LEGNO EBANIZZATO, GR. 930**

beccuccio e piedini a delfino, stemma nobi-
liare inciso

€ 600 - 700



918

VASSOIO IN ARGENTO

bordo sbalzato a motivo vegetale, cm 50x33
€ 500 - 600

919

**PAIOLA BIANSAITA IN ARGENTO CON COPER-
CHIO, FIRENZE PRIMO QUARTO XIX SECOLO**

presa floreale poggiante su rosone lanceolato,
diametro cm 23, altezza cm 19

Pubbl. Argenti toscani del '700 e dell'800, di
G.Raspini, ed. Polistampa 2004, pag. 91, tav. 73
€ 1.600 - 1.800

920

CAFFETTIERA IN ARGENTO CON MANICO IN LEGNO EBANIZZATO, FIRENZE XIX SECOLO

base circolare, fusto con scanalature e decoro floreale inciso, coperchio tornito con presa a guisa di vasetto, altezza cm 39

Pubbl. Argenti toscani del '700 e dell'800, di G.Raspini, ed. Polistampa 2004, pag. 96, tav. 77

€ 4.500 - 5.000

921

CORNICE IN LEGNO E ARGENTO SBALZATO E CESELLATO, XVIII SECOLO

cm 31x27,5

€ 700 - 800

922

LOTTO MISTO DI OGGETTI IN ARGENTO,

GR. 2500 CIRCA

€ 400 - 500

923

ALZATA CIRCOLARE IN ARGENTO INCISA, TOSCANA? FINE XVII SECOLO

ricco decoro con putti che sorreggono stemma, diametro cm 27,5, altezza cm 6

€ 1.500 - 1.600



920



923



924



927



925



928



926



929

924

LOTTO DI POSATE IN ARGENTO FUSO E SBALZATO, ITALIA INIZI XVIII SECOLO
composto da due cucchiaini con monogrammi diversi, cm 17,5, forchetta con monogramma FO, Palermo 1712, cm 16 e forchetta con monogramma consunto, cm 17
€ 600 - 700

925

COLTELLO, FORCHETTA E CUCCHIAIO IN ARGENTO CON MONOGRAMMA AT, MILANO? XVIII SECOLO
entro custodia sagomata in pelle impressa, cm 25
€ 600 - 700

926

STOPPINIERA IN ARGENTO, FIRENZE PRIMO QUARTO XIX SECOLO
base circolare, manico e gambe a serpi con piedi ferini, altezza cm 18
Pubbl. Argenti toscani del '700 e dell'800, di G.Raspini, ed. Polistampa 2004, pag. 75, tav. 54
€ 800 - 900

927

SET DI COLTELLO E AFFILATORE CON MANICO IN ARGENTO CESELLATO, EUROPA CENTRALE XVIII SECOLO
fodero in galluchat e argento, cm 27
€ 800 - 1.000

928

SET DI POSATE IN ARGENTO E METALLO ARGENTATO CON INCISIONE A FESTONI, EUROPA XVIII-XIX SECOLO
entro custodia in pelle sagomata ed impressa, cm 27
€ 600 - 700

929

ZUCCHERIERA IN ARGENTO CON COPERCHIO E PORTA CUCCHIAINI, BOTTEGA O.PINI SECONDO QUARTO XIX SECOLO
decori sbalzati a foglie lanceolate e festoni, base circolare e presa a ghianda, altezza cm 23
Pubbl. Argenti toscani del '700 e dell'800, di G.Raspini, ed. Polistampa 2004, pag. 136, tav. 117
€ 700 - 750

930

CORNICETTA RETTANGOLARE IN ARGENTO SBALZATO E CESELLATO, ITALIA XVIII SECOLO
impianto architettonico arricchito da festoni e volute, parte superiore con conchiglia e testa muliebre, cm 13x9,5
€ 200 - 250

931

COPPIA CANDELIERI ARGENTO SBALZATO, SVIZZIA XX SECOLO
decoro a baccellature, altezza cm 17,5
€ 400 - 500

932

SCALDINO IN ARGENTO FUSO, SBALZATO, TRAFORATO E CESELLATO, MILANO PRIMA METÀ XVIII SECOLO
corpo ovale sagomato riccamente inciso con decori alla "Berain". Coperchio traforato decorato con motivi floreali, cm 23x13,5x8,5
€ 8.000 - 10.000



932



933

933

COPPIA DI CANDELIERI IN ARGENTO, FIRENZE XIX SECOLO

piede circolare con decoro a palmette, fusto troncoconico rastremato poggiante su piedi ferini con teste leonine in rilievo sulla sommità, altezza cm 28

€ 1.400 - 1.600

934

PICCOLA CORNICE RETTANGOLARE IN ARGENTO SBALZATO E CESELLATO, ITALIA XVIII SECOLO

sulla sommità conchiglia con festoni laterali, cm 11,5x8,5

€ 200 - 250

935

CROCE IN FILIGRANA D'ARGENTO E SFERE DI CORALLO, ITALIA XVIII SECOLO

poggiante su piede circolare, cm 15,5

€ 250 - 300

936

CAFFETTIERA NEOCLASSICA CON MANICO IN LEGNO, FIRENZE XVIII-XIX SECOLO

corpo a vaso con decori a perlinatura, coperchio con presa sferica poggiante su foglie d'acanto, base circolare gradinata, altezza cm 31

€ 2.000 - 2.500



936

937

FORCHETTA IN ARGENTO FUSO E CESELLATO, ITALIA? XVII SECOLO
manico a motivi antropomorfi e monogramma inciso DS, cm 14,5
€ 200 - 250

938

COPPIA DI CANDELIERI IN ARGENTO, FIRENZE XVIII SECOLO
base sagomata e gradinata, corpo a fusione a balaustro, altezza cm 20
€ 2.000 - 2.500



938



939

939

TEIERA O CAFFETIERA IN ARGENTO CON MANICO IN LEGNO EBANIZZATO, FIRENZE XVIII SECOLO

corpo costolato, beccuccio a foglia di cigno e coperchio con presa a ghianda, altezza cm 21

Pubbl. Argenti toscani del '700 e dell'800, di G.Raspini, ed. Polistampa 2004, pag. 101, tav. 82

€ 2.000 - 2.500

940

PICCOLO CUCCHIAIO IN ARGENTO FUSO E CESELLATO, VENEZIA XVII-XVIII SECOLO

manico a torchon, cm 12

€ 200 - 250



941

GRANDE CROCE IN ARGENTO RICCAMENTE E FINEMENTE INCISA CON MOTIVI A VOLUTE, NAPOLI FINE XVII SECOLO

cm 59x35

€ 5.000 - 6.000

942

NAVICELLA IN ARGENTO CON CORPO BACCELLATO, NAPOLI XVI SECOLO
 piede circolare riccamente decorato con motivi a ovuli e foglie, decoro sbalzato con fascia a morivi vegetali e teste d'angelo, coperchi con figure di Sante e applicazioni tornite a rocchetto, cm 19,5x7,5x15

Cfr: Argenti Napoletani dal XVI al XVIII secolo, Elio e Corrado Catello, pag. 214, tav.IX

€ 6.000 - 7.000



943

QUATTRO CANDELIERI IN ARGENTO CON BASE CIRCOLARE, BOTTEGA DI O.PINI FIRENZE O LIVORNO INIZIO XIX SECOLO
fusto troncoconico e decori a foglie lanceolate e perlinatura, altezza cm 21
€ 3.000 - 3.500

943 A

CAFFETTIERA IN ARGENTO IN STILE LUIGI XVI
CON MANICO E PRESA IN LEGNO EBANIZZATO
corpo cesellato a motivi vegetali, inizi XX secolo, altezza cm 30
€ 400 - 500

944

VASSOIO IN ARGENTO SAGOMATO A DUE MANICI, FIRENZE XVIII SECOLO
cm 42x31
Pubbl. Argenti toscani del '700 e dell'800, di G.Raspini, ed. Polistampa 2004, pag. 41, tav. 23
€ 6.000 - 7.000



943



944



945

COPPIA DI CANDELIERI IN ARGENTO, BOTTEGA DEI GUADAGNI, FIRENZE PRIMO QUARTO XIX SECOLO

base circolare, fusto a colonna poggiante su piedi leonini e con teste leonine sulla sommità, altezza cm 31

Pubbl. Argenti toscani del '700 e dell'800, di G.Raspini, ed. Polistampa 2004, pag. 121, tav. 102

€ 1.400 - 1.600

946

COLTELLO, FORCHETTA E CUCCHIAIO IN ARGENTO CON MONOGRAMMA SB, ITALIA XVIII SECOLO

entro custodia in pelle impressa con iscrizione "ant. De Dottis", cm 25,5
€ 600 - 700



947

COPPIA DI GRANDI PORTA PALME A FORMA DI VASO CON STRUTTURA IN LEGNO TORNITO RIVESTITO IN LAMINA D'ARGENTO SBALZATO E CESELLATO, ITALIA INIZIO XIX SECOLO

decoro con motivi neoclassici terminante con gruppo floreale in argento, base in bronzo dorato, altezza cm 45

€ 1.000 - 1.200

948

COPPIA DI SALIERE DOPPIE A TRIPODE IN ARGENTO, FIRENZE XIX SECOLO mascheroni sbalzati sui montanti terminanti con piede ferino, interno dorato a fuoco, altezza cm 9, diametro cm 7,5

Pubbl. Argenti toscani del '700 e dell'800, di G.Raspini, ed. Polistampa 2004, pag. 83, tav. 63

€ 800 - 900





949

COPPIA DI CANDELIERI IN ARGENTO CON BASE CIRCOLARE E DECORO A PIPISTRELLO, FIRENZE XIX SECOLO

fusto troncoconico sfaccettato, altezza cm 25

Pubbl. Argenti toscani del '700 e dell'800, di G.Raspini, ed. Polistampa 2004, pag. 116, tav. 97

€ 1.200 - 1.500

949 A

CAFFETTIERA IN ARGENTO DI GUSTO NEOCLASSICO CON MANICO IN LEGNO EBANIZZATO, BOLLII DELLO STATO PONTIFICIO

corpo piriforme con motivi zoomorfi ed antropomorfi, altezza cm 19

€ 600 - 700

950

VERSATOIO IN ARGENTO CON COPERCHIO, FIRENZE INIZIO XIX SECOLO

base circolare baccellata, corpo decorato a palmette, collo scanalato, manico a ricciolo decorato con fiore, altezza cm 40

Pubbl. Argenti toscani del '700 e dell'800, di G.Raspini, ed. Polistampa 2004, pag. 97, tav. 78

€ 4.500 - 5.000



950



951

COPPIA DI CANDELIERI IN ARGENTO, FIRENZE XIX SECOLO

piede circolare con decoro ad ala di pipistrello e fusto rastremato, portacandele con foglie stilizzate, altezza cm 25

Pubbl. Argenti toscani del '700 e dell'800, di G.Raspini, ed. Polistampa 2004, pag. 114, tav. 95

€ 1.400 - 1.600

952

SCALDA SALSE IN ARGENTO, TORINO XIX SECOLO

manico in legno tornito

€ 120 - 150

953

CESTINO IN ARGENTO SHEFFIELD, 1854

presa ad arco e bordo traforato, diametro cm 29

€ 700 - 800

954

LOTTO DI TRE SPAZZOLE IN ARGENTO

decoro inciso a motivo vegetale

€ 100 - 150

955

TAZZA LIBERTY IN ARGENTO SBALZATO, GR. 370

decorazione sbalzata floreale e piattino ovale

€ 250 - 300



956

PICCOLO CALAMAIO IN ARGENTO

cm 17,5x8,5x12,5

€ 250 - 300

957

SET DI TRE POSATE IN METALLO DORATO E CESSATO, EUROPA XVIII SECOLO

entro custodia in pelle, cm 23,5

€ 600 - 700

951

957

958

GRANDE CAFFETTIERA IN ARGENTO CON CORPO PIRIFORME E MONOGRAMMA INCISO, FIRENZE XVIII SECOLO

base circolare gradinata e versatoio alto con perlinatura, coperchio con presa a carciofo e manico in legno sagomato, altezza cm 38

Cfr: Argenti toscani del '700 e dell'800, di G.Raschini, ed. Polistampa 2004, pag. 65, tav. 44
€ 6.000 - 7.000

959

SERVIZIO DA CAFFÈ IN ARGENTO, INGHILTERRA

composto da caffettiera, zuccheriera e teiera
€ 700 - 800

960

TRE CORNICI DIVERSE IN ARGENTO SBALZATO

€ 120 - 150

961

ZUCCHERIERA TRIPODE IN ARGENTO CON CORPO GLOBULARE, PUNZONI LOMBARDO- VENETI

decori floreali e mascheroni, coperchio con presa a ghianda e godronatura, altezza cm 15
€ 400 - 500

962

LOTTO DI QUATTRO POSATE IN ARGENTO, EUROPA FINE XIX SECOLO

composto da pinza a molla, piccolo mestolo, pinza a forbice e forchettina, del lotto fa parte anche pendente a uovo in argento Venezia
€ 100 - 150

963

FERMATURA DI PIVIALE A FORMA DI GOCCIA IN ARGENTO SBALZATO E FILIGRANA, TERRA SANTA XVIII SECOLO

al centro medaglione in madreperla raffigurante Cristo Trionfante, altezza cm 11
€ 200 - 250

964

COPPIA DI CANDELIERI IN ARGENTO SBALZATO E FUSO, TOSCANA XVIII SECOLO

base circolare mistilinea e gradinata, fusto polilobato, altezza cm 19
€ 800 - 1.000



958



964

965

SEI CUCCHIAINI IN ARGENTO DORATO,
ITALIA FINE XIX SECOLO
lunghezza cm 5,5
€ 100 - 120

966

VASSOIO OVALE E ALZATINA IN ARGENTO EN
SUITE, GR. 2300 CIRCA
bordo sagomato
€ 450 - 500

967

COPPIA DI COPPE IN ARGENTO, XX SECOLO
fusto con figure femminili, altezza cm 12,5,
peso gr. 478
€ 250 - 300

968

SERVIZIO DA TÈ IN ARGENTO DORATO, BOT-
TEGA OVCINNIKOV RUSSIA XIX-XX SECOLO
composto da teiera, zuccheriera e lattiera, ric-
co decoro a sbalzo di gusto naturalistico
€ 3.500 - 4.000

969

DUE CAFFETTIERE DIVERSE IN ARGENTO,
GR. 1200
altezze cm 24 circa (difetti)
€ 350 - 400

970

TAZZA DA PORRIDGE GIORGIO II IN ARGENTO,
LONDRA XVIII SECOLO
€ 250 - 300

971

LOTTO COMPOSTO DA CONTENITORE CON
GIAGUARO E FORMAGGIERA BROGGI, MILANO
ANNI '60-'70
€ 250 - 300

972

SAMOVAR IN ARGENTO VITTORIANO, 1862
altezza cm 34
€ 400 - 500

973

BROCCA IN ARGENTO MARTELLATA CON PIAT-
TINO, GR. 750
altezza cm 21
€ 300 - 350

974

SCATOLA IN PELLE CONTENENTE SET PER LO
ZUCCHERO, EUROPA XIX SECOLO
composto da sette cucchiaini e pinzetta in ar-
gento dorato, lunghezza cm 14
€ 500 - 600

975

COLTELLINO IN ARGENTO CON MANICO CE-
SELLATO, EUROPA XVII-XVIII SECOLO
custodia cilindrica in pelle, cm 12,5
€ 150 - 180



976

COPPIA DI COPPE IN COCCO E ARGENTO, SICILIA XIX SECOLO

base circolare, interno rivestito in argento dorato, altezza cm 11

€ 1.600 - 1.800

977

OLIERA IN ARGENTO CON AMPOLLE IN VETRO

cm 16x7x24

€ 250 - 300

978

COPPIA DI CANDELIERI IN ARGENTO, GR. 480

fusto scanalato e zampe ferine, altezze cm 16

€ 250 - 300

979

PICCOLA TECA SAGOMATA IN ARGENTO, ITALIA XVIII SECOLO

con elegante cornice in filigrana d'argento a festoni floreali, cm 16x10

€ 400 - 500

980

PICCOLO CUCCHIAIO IN ARGENTO FUSO, SBALZATO E CESELLATO, VENEZIA INIZI XVIII SECOLO

manico a foggia di cariatide, cm 16,5

€ 200 - 250

981

SERVIZIO DA TÈ E CAFFÈ IN ARGENTO, GR. 1200 CIRCA

composto da teiera, caffettiera, lattiera e zuccheriera

€ 400 - 500

982

FRAMMENTO DI RELIQUIARIO IN ARGENTO SBALZATO, ITALIA XVIII SECOLO

decoro con teste di Cherubini e immagine del Sacro Cuore, cm 21x18

€ 180 - 200

982 A

SPARGI ZUCCHERO IN ARGENTO

€ 100 - 120

983

CARTAGLORIA IN ARGENTO, VENEZIA XVII SECOLO

decoro a volute, pellacce ed elementi floreali

€ 2.500 - 3.000



976



983



984



986



985



987

984

**CENTROTAVOLA IN ARGENTO SBALZATO E
CESELLATO**

base con stemma centrale, fusto a balaustro
decorato con motivi vegetali affiancato da due
figure sedute a tuttotondo, coppa superiore
biansata con manici a ricciolo decorati con fo-
glie e mascheroni, cm 53x35x50

€ 600 - 700

985

SERVIZIO DA TE IN ARGENTO, XIX SECOLO

composto da teiera, lattiera e zuccheriera con
monogramma R.C.

€ 600 - 700

986

**LAMPADA DA SOFFITTO IN ARGENTO SBALZATO,
GENOVA XVIII SECOLO**

altezza cm 110 diametro cm 50 (difetti e
mancanze)

€ 3.000 - 3.500

986 A

**CANDELIERE IN ARGENTO A UNA LUCE,
GR. 1000 CIRCA, INIZIO XX SECOLO**

base circolare con fusto a foggia di ramo al
quale si arrampica un avite con putti a tutto-
tondo, altezza cm 40

€ 500 - 600

987

**COPPIA CANDELIERI ARGENTO SBALZATO, AU-
STRIA XX SECOLO**

decoro a volute ed elementi vegetali, altezza
cm 31

€ 700 - 800

988

**COPPIA DI ACQUASANTIERE IN ARGENTO,
ROMA XVIII SECOLO**

€ 1.000 - 1.200

989

**VASSOIO CIRCOLARE IN FILIGRANA D'ARGENTO,
LIGURIA XVIII-XIX SECOLO**

finissima decorazione floreale, diametro cm 27,8

€ 1.500 - 1.800

990

SAMOVAR IN ARGENTO, BIRMINGHAM 1906

manico in legno, piedini a ricciolo

€ 800 - 1.000



QUINTA TORNATA



MERCOLEDÌ 28 SETTEMBRE 2011

Ore 10.00

Lotti 991-1162





991
SCULTURA IN TERRACOTTA RAFFIGURANTE
MADONNA SU NUVOLA, EMILIA XVIII SECOLO
decoro in policromia, testine di putti in rilievo
alla base, altezza cm 63
€ 1.800 - 2.200

992
OROLOGIO DA TAVOLO CON CASSA IL LEGNO
E QUADRANTE IN BRONZO, ROMA GIUSEPPE
DE ROSSI
quadrante con numero romani, 30x17x46
€ 1.500 - 1.800



993
TAPPETO PERSIANO, INIZIO XX SECOLO
fondo rosso con medaglione centrale floreale,
cm 310x210
€ 300 - 350

994
SCUOLA ITALIANA DEL XVII SECOLO
Madonna con Bambino
olio su tavola, cm 60x48
€ 1.800 - 2.000

995
SCULTURA IN MARMO RAFFIGURANTE BUSTO DI
UFFICIALE CON MOSTRINE FASCISTE, XX SECOLO
altezza cm 40
€ 600 - 800

996
TRE VASI LUIGI XVI IN PORCELLANA TRAFORATA
€ 800 - 1.000

997
ARMADIO A DUE ANTE LASTRONATO ED IN-
TARSIATO, XIX SECOLO
decoro a motivo vegetale e floreale,
cm 158x70x243
€ 900 - 1.000

998
LOTTO DI 24 STAMPE UMORISTICHE VANITY FAIR
cm 34x22, in cornici dorate
€ 800 - 1.000



999
COPPIA DI SCULTURE IN LEGNO INTAGLIATO
RAFFIGURANTI MADONNA E SAN GIOVANNI,
XX SECOLO
altezza cm 60
€ 1.200 - 1.600

1000
ACQUASANTIERA IN MARMO ROSA DI VERONA
CON BASE OTTAGONALE
vasca centinata a più ordini, sostegno a balau-
stro, altezza cm 105, diametro cm 75
€ 1.500 - 2.000





1001

SCULTURA IN LEGNO RAFFIGURANTE SAN GIOVANNI BATTISTA, TOSCANA XVII SECOLO
tracce di policromia, altezza cm 57 (difetti)
€ 2.000 - 2.500

1002

OROLOGIO A COLONNA LACCATO A CINESERIE, MOVIMENTO MASON ST. ALBANS, FINE XVIII SECOLO
altezza cm 278
€ 1.000 - 1.200



1003

TAPPETO CINESE, FINE XIX INIZI XX SECOLO
fondo beige con medaglione centrale floreale
azzurro, cm 324x247
€ 900 - 1.000

1004

TRE FERRI DA CAMINO,
BRESCIA METÀ XVI SECOLO
in ferro battuto, cm 110
€ 2.500 - 3.000

1005

BOTTIGLIA IN VETRO INCISO ED ARGENTO,
WASHINGTON, MANIFATTURA DI GALT & BRO.
FINE XIX SECOLO
decoro sbalzato con scena galante, altezza cm 28
€ 700 - 800

1006

ALBERTO MARTINI (1876-1954)
Illustrazione per "la Secchia rapita"
china su carta, cm 8x14
€ 600 - 700

1007

PENDOLA IMPERO IN BRONZO DORATO A FOGGIA DI VASO BIANCATO, XIX SECOLO
quadrante smaltato con numeri romani, altezza cm 45
€ 2.000 - 2.500

1008

DUE CORNICI IN LEGNO CON ANGOLI A PASTIGLIA INTERAMENTE DORATE
cm 93x74
€ 600 - 800



1009

COPPIA DI CANDELIERI IMPERO A CINQUE LUCI
IN BRONZO DORATO E BRUNITO, XIX SECOLO
base esagonale, fusto con figura maschile a tutt'orlo a reggere quattro bracci a guisa di cornucopia e braccio centrale
€ 1.500 - 1.800

1010

STATUA IN MARMO RAFFIGURANTE FANCIULLA,
XIX SECOLO
altezza cm 97 (difetti e rotture)
€ 900 - 1.000





1011

1011

GIOVAN BATTISTA LANGETTI (1635-1676), ATTRIBUITO A

Argo e Pan

olio su tela, cm 28x35

€ 1.300 - 1.500

1012

CORNICE IN LEGNO DORATO E LACCATO, XVIII SECOLO

cm 112x89

€ 1.000 - 1.200



1013

1013

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Giochi di putti

olio su rame, cm 23x30

€ 3.000 - 3.500

1014

FRANCESCO MOLARONI - PESARO

vaso in terracotta maiolicata con decoro floreale in smalti policromi, altezza cm 39

€ 1.000 - 1.200



1016/2

1015

LAMPADARIO IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO A TRE LUCI, XVIII SECOLO

decoro a volute ed elementi ornamentali, altezza cm 100, diametro cm 80

€ 800 - 1.000

1016

SCUOLA VENETA DEL XVIII SECOLO

Viandanti

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 37x45

€ 1.500 - 1.800

1017

PIER DANDINI (1646-1712)

Allegoria della Pace e della Giustizia

olio su tela, cm 30x36,5

€ 2.500 - 3.000



1017

1018

LAMPADARIO IMPERO A MONGOLFIERA IN BRONZO DORATO E CRISTALLI, XIX SECOLO

€ 1.400 - 1.600

1019

TODESCHINI, ATTRIBUITO A

Venditore di formaggi

olio su tela, cm 70x85

€ 2.000 - 2.500



1019

1020

CANDELIERE IN BRONZO BRUNITO A SEI LUCI, INIZIO XIX SECOLO

fusto a guisa di fauno che regge fiore da cui si dipartono i bracci, altezza cm 93 (difetti)

€ 800 - 1.000

1021

GRANDE MORTAIO IN DIASPRO SICILIANO, XVII SECOLO

diametro cm 57, altezza cm 31

€ 800 - 1.000



1016/2

1022

SPECCHIERINA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, LOMBARDIA XVIII SECOLO

decoro ad elementi vegetali, corona sulla sommità, cm 125x60

€ 1.500 - 1.800



1023

SPECCHIERA IN AVORIO SCOLPITO DIEPPE
cornice interamente costituita da placche in avorio che raffigurano foglie stilizzate, base centrata da lira, stemmi gentilizi, angoli superiori con leoni, inferiori con amorini; parte superiore sagomata - centrata da stemma, cm 79x49
€ 2.000 - 2.500



1025

ACQUASANTIERA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, ROMA XVIII SECOLO
cm 28x22
€ 1.000 - 1.200



1027

COPPIA DI MEDAGLIONI IN LEGNO SCOLPITO RAFFIGURANTI GESÙ CRISTO E LA MADONNA, TOSCANA XVIII SECOLO
cm 70x46
€ 2.000 - 2.500

1024

PANNELLO IN TERRACOTTA POLICROMA RAFFIGURANTE MADONNA CON BAMBINO, XVIII SECOLO
cm 53x43
Provenienza: Bellini Firenze
€ 1.500 - 1.800



1026

ACQUASANTIERA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, ROMA XVIII SECOLO
cm 34x21
€ 1.000 - 1.200



1028

COPPIA DI STEMMI NOBILIARI IN LEGNO SCOLPITO, TOSCANA XVIII SECOLO
cm 53x37
€ 1.000 - 1.200





1027

1029

TRUMEAU LASTRONATO ED INTARSIATO, FRANCIA XIX SECOLO

base ad un cassetto sotto la calatoia che cela tre cassettoni, vano a giorno, alzata a due cassetti e due ante con decoro a motivo floreale, cm 85x50x165
€ 800 - 1.000

1030

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Natura morta con astice

Natura morta con uccellino

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 24x32

€ 2.000 - 2.500



1031

1031

ACQUASANTIERA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, ROMA XVIII SECOLO

cm 32x26

€ 1.000 - 1.200



1033

1033

ALTORILIEVO CIRCOLARE IN MARMO BIANCO RAFFIGURANTE VOLTO DI CRISTO, XIX SECOLO

diametro cm 25

€ 1.200 - 1.500

1032

COPPIA DI ACQUASANTIERE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, FIRENZE XVIII SECOLO

cm 40x25

€ 2.000 - 2.500

1034

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Pierrot

olio su tela, cm 100x70

€ 1.500 - 1.800



1028



1032





1035

1035

SCRITTOIO IN NOCE CON PIANO IN PALISANDRO FILETTATO IN ARGENTO, TOSCANA XVIII SECOLO

un cassetto sulla fascia, alte gambe arcuate, pianetto estraibile, cm 118x59x81 (difetti alla lastronatura)

€ 2.800 - 3.000



1037

1037

SCRITTOIO IMPERO IN MOGANO, SECONDA METÀ XIX SECOLO

sostegni scolpiti in stile retour d'Egypte, montanti riuniti da traversa tornita, piedi leonini, un cassetto sul fronte, cm 133x73x81

€ 1.800 - 2.000



1040

1039

TAPPETO BALUCH, FINE XIX INIZI XX SECOLO fondo blu con cinque piccoli medaglioni sovrapposti, cm 200x112

€ 450 - 500

1040

COPPIA DI CASSETTONI IMPERO, XIX SECOLO due cassetti più uno sotto il piano, lesene sui montanti, cm 126x57x90

€ 2.500 - 3.000

1041**CASSETTONE LUIGI XVI LASTRONATO A TRE CASSETTI, XVIII SECOLO**

due cassetti a specchio più uno sotto il piano,
gambe troncopiramidali, cm 104x53x88
€ 3.000 - 3.500



1041

1042**TESTIERA DI LETTO IN LEGNO DIPINTO, FINE XVIII SECOLO**

decoro policromo con stemma nobiliare al centro, cm 248x75
€ 450 - 500

1043**SEI ACQUEFORTI FIRMATE DIVERSE RAFFIGURANTI IMBARCAZIONI IN COSTRUZIONE, XIX SECOLO**

misure differenti
€ 1.300 - 1.500

1044**PENDOLA DA TAVOLO IN ALABASTRO, PETER RAUS, WIEN XIX SECOLO**

quadrante smaltato con numeri romani,
cm 25x16x27
€ 600 - 700



1046/2

1045**TAPPETO CAUCASICO KAZAK, XX SECOLO**

con tre medaglioni centrali, cm 320x190
€ 500 - 600

1046**SCUOLA VENETA DEL XVIII SECOLO**

Paesaggio con architetture

Paesaggio con architetture

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 82x97
€ 4.000 - 5.000



1046/2



1047

1047

SCUOLA DEL XIX SECOLO

Madonna con Bambino

olio su tela, cm 85x56, in cornice dorata ed intagliata

€ 1.400 - 1.600



1049

1049

SCUOLA LOMBARDA DELL'INIZIO DEL XVI SECOLO

Ritratto di bambina con vestito rosso

olio su tela, cm 100x68

Perizia del perito del tribunale di Pavia Carlo Maffei

€ 1.800 - 2.000



1051/2

1051

SCUOLA DEL XVII SECOLO

Sposalizio della Vergine

Morte di San Giuseppe

coppia di dipinti ad olio su tela ovale, cm 152x115

€ 3.500 - 4.000

1048

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Ritratto di Santa

olio su tela, cm 54x54

€ 800 - 1.000



1048

1050

ANTONIO MOLINARI (1655-1704),

ATTRIBUITO A

Guerriero

olio su tela, cm 63x51,5

€ 2.000 - 2.500



1050

1052

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Madonna addolorata

olio su tela sagomata, cm 76x63

€ 1.200 - 1.500



1052



1051/2

1053

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Banchetto con figure

olio su tavoletta, cm 23x28, entro cornice dorata

€ 800 - 1.000



1055

1055

SCUOLA ITALIANA DEL XIX SECOLO

Scena bucolica

olio su tela ovale, cm 117x68

€ 1.800 - 2.000



1057

1057

SCUOLA DEL XVII SECOLO

L'impiccato

olio su tela, cm 88x70

€ 1.800 - 2.000

1054

ICONA RAFFIGURANTE MADONNA DI KAZAN,
XVIII SECOLO

cm 44,5x39

€ 1.500 - 1.800



1054

1056

ICONA RAFFIGURANTE MANDILLION,
INIZIO XIX SECOLO

€ 800 - 1.000



1056

1058

ICONA RAFFIGURANTE SAN GIOVANNI IL PRE-
CURSORE, FONDO ORO, XIX SECOLO

cm 36x30

€ 800 - 1.000



1058



1059

1059

SCULTORE DEL XIX SECOLO

Pietà

scultura in marmo bianco, cm 57x34x75

€ 3.500 - 4.000



1061

1061

SCULTURA IN MARMO BIANCO RAFFIGURANTE

SCENA MITOLOGICA, XVIII SECOLO

altezza cm 72 (difetti e rotture)

€ 2.800 - 3.000

1063

ANONIMO FRANCESE DEL XIX SECOLO

Paesaggio con armenti e figure

olio su metallo, cm 32x39

€ 400 - 450

1064

PENDOLA DA TAVOLO IN BRONZO DORATO

RAFFIGURANTE RATTO D'EUROPA, XIX SECOLO

quadrante con numeri romani

€ 700 - 800

1065

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Veduta di Venezia

olio su tela, cm 40x55

€ 400 - 500

1066

ICONA RAFFIGURANTE MADONNA DI MUROM,

XIX SECOLO

cm 31,5x26,5

€ 400 - 500

1060

SCULTURA IN MARMO BIANCO RAFFIGURANTE

PAOLINA BONAPARTE

cm 59x18x31

€ 4.000 - 5.000

1062

COPPIA DI PANNELLI SU CARTA,

CINA XIX SECOLO

raffiguranti paesaggi orientali, cm 103x50

€ 500 - 600

1067

ELEMENTO DI FONTANA IN MARMO BIANCO

SCOLPITO CON TRITONI, XVIII SECOLO

altezza cm 85

€ 3.500 - 4.000



1060



1067



1068

BUSTINO DI BIMBO IN MARMO BIANCO, ROMA XVIII SECOLO

altezza cm 43

€ 2.500 - 3.000



1072

COPPIA DI PICCOLI BUSTI IN MARMO BIANCO RAFFIGURANTI PERSONAGGI, ROMA XVIII SECOLO

altezza cm 38

€ 3.500 - 4.000

1074

ARMADIO LACCATO A DUE ANTE

due cassettini alla base, decoro policromo con vasi di fiori, cm 134x63x188

€ 700 - 800

1069

ICONA RAFFIGURANTE SAN GIORGIO, XIX SECOLO

cm 29x23,5

€ 400 - 500

1073

SPECCHIERA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XIX SECOLO

cimasa a fiocco, cm 59x34

€ 350 - 400

1075

COPPIA DI VASI IN MARMO, FINE XVIII SECOLO

altezza cm 65, diametro cm 50 (difetti)

€ 3.000 - 4.000

1070

ICONA DELLA DEESIS, INIZIO XIX SECOLO

cm 35x30

€ 700 - 900

1071

SPECCHIERA INTAGLIATA E DORATA, XIX SECOLO

cm 43x34

€ 400 - 500



1075



1076

1076

GIUSEPPE MARIA CRESPI (1665-1747),

NEI MODI DI

Scena pastorale

olio su tela, cm 65x90 circa

€ 3.500 - 4.000

1077

RIBALTA A TRE CASSETTI IN LEGNO LACCATO

due cassettini laterali, calatoia che cela vani a giorno, cm 114x55x102

€ 500 - 600



1078

1078

DIVANO LUIGI XIV RIVESTITO CON TESSUTO A PICCOLO PUNTO, XVIII SECOLO

gambe riunite da traverse a rocchetto

€ 1.300 - 1.500

1079

COMONCINO A TRE CASSETTI, XX SECOLO

cm 98x58x86

€ 180 - 200



1081 (2)

1080

DIVANO IMBOTTITO A QUATTRO POSTI RIVESTITO IN TESSUTO FIAMMATO PERUGINO

cm 280x94x110

€ 1.800 - 2.000

1081

COPPIA DI DIVANI IMBOTTITI A TRE POSTI RIVESTITI IN TESSUTO FIAMMATO PERUGINO

cm 246x98x113 e cm 250x98x113

€ 3.500 - 4.000

1082

SCUOLA NORD EUROPEA DELLA FINE DEL XVII
SECOLO

Sansone e Dalila

olio su tela, cm 94x148 (difetti)

€ 3.500 - 4.000



1082

1083

SERVIZIO DI PIATTI IN PORCELLANA BIANCA E BLU
composto da 22 piani, 9 fondi, 12 frutta, 3
fondi, 2 piatti tondi e 3 ovali di servizio, 1 in-
salatiera, zuppierina, piatto da burro 1 salsiera
zuppiera grande

€ 500 - 600

1084

TRE POLTRONE AD OSSO DI MONTONE IN
NOCE, XVIII SECOLO

braccioli e gambe a ricciolo, seduta e schienale
imbottiti

€ 1.800 - 2.000



1084

1085

DANIEL BEC (1940)

Il tuffo

olio su tela, cm 140x90, firmato in basso a
destra

€ 1.000 - 1.500

1086

DANIEL BEC (1940)

Maternità

olio su tela, cm 90x100, firmato in basso a destra

€ 1.000 - 1.500



1087 (2)

1087

COPPIA DI DIVANI IMBOTTITI A TRE POSTI RI-
VESTITI IN TESSUTO FIAMMATO PERUGINO CON
ALTI BRACCIOLI

cm 241x94x109

€ 3.500 - 4.000



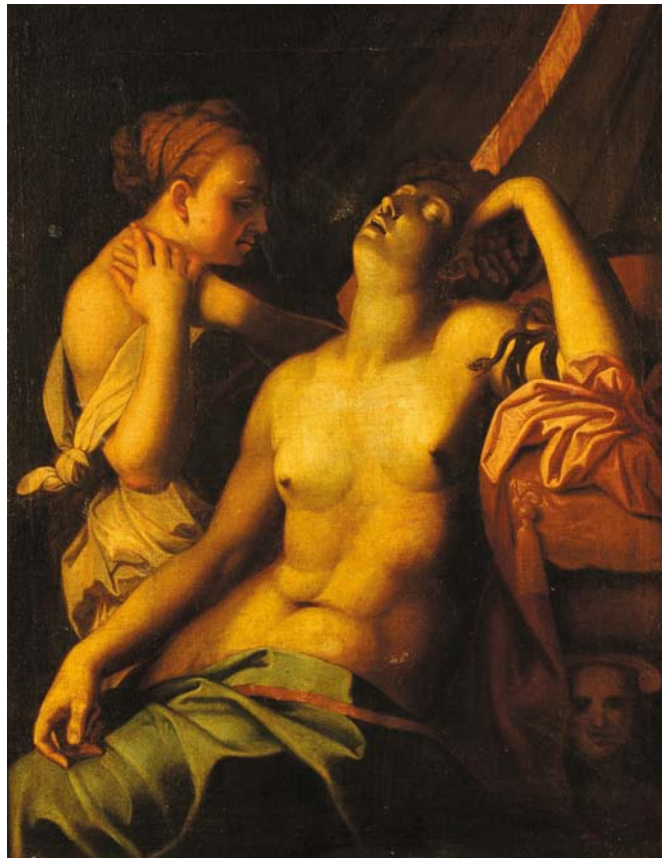
1088

SCUOLA ITALIANA DEL XVII SECOLO

Madonna con Bambino e putti

olio su tavola, cm 128x101

€ 4.000 - 5.000



1090

JAQUES BELLANGE (1575-1616), CERCHIA DI

Cleopatra e un'ancella

olio su tela, cm 103x78,5

€ 2.000 - 2.500



1089

COMODINO LUIGI XVI, XVIII SECOLO

lastronato ed intarsiato in noce e legni dolci, vano a giorno e sportelli,
piano in marmo rosso, cm 58x41x93

€ 1.200 - 1.500



1091

MODELLINO DI COMÒ A TRE CASSETTI IN RADICA DI NOCE, ITALIA CENTRALE XVII SECOLO

cm 60x30x50

€ 2.500 - 3.000



1092

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Natività

olio su tela, cm 104x78

€ 2.000 - 2.500



1094

ANONIMO DEL XVIII SECOLO

Ritratto di Joseph De Castagniere

olio su tela, cm 64x53, titolato sul retro

€ 4.000 - 5.000



1093

SCULTURA IN MARMO BIANCO RAFFIGURANTE LOTTATORI IN STILE CLASSICO, FIRMATA J. PRADIER E DATATA 1848

cm 60x60

€ 3.500 - 4.000



1095

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Santa su nuvola

scultura in cirmolo, altezza cm 152

€ 4.000 - 4.500



1096

1096

CORNICE IN LEGNO E PASTIGLIA DORATA, XIX SECOLO

cm 60x74

€ 1.500 - 1.800



1098

1098

COPPIA DI CANDELIERI IN BRONZO DORATO, FRANCIA XIX SECOLO

a dieci luci disposte su due ordini di braccia, base in marmo bianco, altezza cm 78

€ 2.500 - 2.800



1100/2

1100

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Paesaggi montani con casolari

coppia di acquerelli su carta applicata su tavola, cm 110x105

€ 2.000 - 2.500

1097

CONSOLE IMPERO CON SPECCHIERA, XIX SECOLO

montanti a colonna con capitelli in bronzo dorato, piano in marmo bianco, alta specchiera con applicazioni di bronzi dorati, cm 125x60x98, altezza cm 160

€ 1.300 - 1.500

1099

COPPIA DI GIRANDOLE A SEI LUCI IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, GENOVA XIX SECOLO

decoro a volute ed elementi vegetali, altezza cm 75

€ 2.000 - 2.500

1101

COPPIA DI CORNICI INTAGLIATE E DORATE, FIRENZE XIX SECOLO

cm 83x110

€ 3.500 - 4.000



1097



1099



1101/2



1100/2

1102

DANIEL BEC (1940)

Hubert, 1994

olio su tela, cm 140x90, firmato in basso a destra

€ 1.000 - 1.500

1103

DANIEL BEC (1940)

Paesaggio

olio su tela, cm 112x121, firmato in basso a destra

€ 1.000 - 1.500



1104

1104

SEI CANDELIERI IN LEGNO INTAGLIATO DORATO E LACCATO, XIX SECOLO

piedi ferini, altezza cm 110

€ 2.000 - 2.500

1105

TRE COPPIE DI COLONNINE IN GRANITO CON CAPITELLI E BASI IN MARMO BIANCO

altezze cm 55, cm 44 e cm 34

€ 1.300 - 1.500



1106

1106

CREDENZA A DUE ANTE LACCATA E DIPINTA, MARCHE XVII SECOLO

decoro policromo floreale, cm 110x79x138 (difetti)

€ 2.000 - 2.500

1107

ARMADIETTO LUIGI XIV, LACCATO A FINITO LEGNO, XVIII SECOLO

applicazioni di fregi dorati sulle ante e sui montanti, cappello mosso, piedi a cipolla, cm 126x44x186 (difetti)

€ 1.200 - 1.500



1101/2



1105



1107



1108



1109 (4)



1110

1108

ANDREA BELVEDERE (1652-1732), AMBITO DI
Natura morta con fiori
 olio su tela, cm 75x90
 € 8.000 - 9.000

1109

QUATTRO GRANDI FREGI IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XVIII SECOLO
 intagliati a ricciolo e con foglie, cm 210 circa
 € 4.000 - 5.000

1110

GIOVANNI PAOLO CERVETTO (1630-1657)
Mosè calpesta la corona al faraone
 olio su tela, cm 117x126
 € 22.000 - 25.000



1111

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Scene napoleoniche

coppia di tempere su carta, cm 9x14

€ 1.200 - 1.400

1112

DANIEL BEC (1940)

Perseo, 1983

olio su tela, cm 120x110, firmato in basso a destra

€ 1.000 - 1.500



1113

ADAM KRAFT (1460-1509), BOTTEGA DI

Aronne nel pozzo

bassorilievo in pietra forte, cm 74x103,
numero 38

€ 7.000 - 8.000

1114

DANIEL BEC (1940)

Bacco, 1990

olio su tela, cm 140x90, firmato in basso a destra

€ 1.000 - 1.500



1115

COPPIA DI CONSOLE IN FERRO BATTUTO, XX SECOLO

di forma sagomata con piano in marmo,
cm 113x37x79

€ 800 - 1.200

1116

QUATTRO SEDIE LUIGI XVI LACCATE, XVIII SECOLO

decoro floreale in policromia su fondo panna,
seduta in canneté, gambe troncopiramidali

€ 2.000 - 2.500

1117

SCUOLA DEL NORD EUROPA DEL XIX SECOLO

Veduta del Canal Grande da Punta della Dogana

olio su rame, cm 47x62,5

€ 2.200 - 2.500



1117

1118

COPPIA DI ACQUASANTIERE IN MARMO BIANCO

DI CARRARA, GENOVA XVI SECOLO

cm 78x64

€ 800 - 1.000

1119

ANONIMO ITALIANO DEL XIX SECOLO

Ultima cena

altorilievo in marmo bianco patinato,

cm 63x100

€ 3.000 - 4.000



1119

1120

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Cristo alla colonna

olio su tela, cm 190x116

€ 800 - 1.000

1121

PORTONCINO IN NOCE A DUE ANTE,

PIEMONTE XVIII SECOLO

€ 700 - 800



1122

1122

SEI SEDIE IN NOCE, REGGIO EMILIA XIX SE-

COLO

seduta imbottita, gambe a sciabola

€ 1.000 - 1.200



1123

1123

GRANDE PANNELLO IN SCAGLIOLA OTTAGONALE DECORATA IN POLICROMIA A MOTIVI VEGETALI, XVIII SECOLO

vaso di fiori al centro, entro cornice laccata, cm 100x130

€ 3.000 - 3.500

1124

INGINOCCHIATOIO IN NOCE, GENOVA XVII-XVIII SECOLO

sportello pannellato e lesene sui montanti

€ 700 - 800



1125

1125

TAVOLO DA GIOCO LUIGI XV, VENETO SECONDA METÀ DEL XVIII SECOLO, CM 85x42x76

piano a libro sagomato lastronato in noce, gambe arcuate

€ 2.500 - 2.800

1126

PICCOLO TRUMEAU IN STILE LUIGI XVI

INTARSIATO

base a tre cassetti sotto la calatoia che cela cassettoni e vani a giorno, alzata a due ante, decoro intarsiato a motivo vegetale con vasi fioriti entro riserve, cm 90x47x184

€ 600 - 700



1128

1127

DUE MODULI DI ALTARO LOCCATI, LUCCA XIX SECOLO

cm 65x41x66

€ 600 - 700

1128

QUATTRO POLTRONE LUIGI XV IN NOCE, XVIII SECOLO

intagliate a motivi vegetali, seduta e schienale imbottiti, gambe arcuate

€ 2.500 - 3.000

1129

SCUOLA ITALIANA DEL XVII SECOLO

Natura morta con fiori e ortaggi

olio su tela, cm 64x77, in cornice (restauri)

€ 1.400 - 1.600



1129

1130

GRANDE TAVOLO IN STILE RINASCIMENTO IN NOCE INTAGLIATO, XIX SECOLO

montanti a balaustra, basi a ricciolo,

cm 302x72x80

€ 500 - 600

1131

TAVOLO A CESTELLO IN NOCE, XVIII SECOLO

montanti a ricciolo, diametro cm 120, altezza cm 76

€ 2.500 - 3.000



1131

1132

TRE POLTRONE DIVERSE A ROCCHETTO, XIX SECOLO

braccioli a ricciolo e piedi ferini (difetti)

€ 500 - 600

1133

LOTTO COMPOSTO DA LETTO A BARCA, SPECCHIERA E SETTIMANALE IN LEGNI DIVERSI. ITALIA XIX SECOLO

letto lastronato in mogano, cm 230x100x105;

specchiera rettangolare in noce, cm 90x69;

settimanale in mogano, piedi anteriori a cipolla, cm 93x50x155

€ 500 - 600



1134

1134

SALOTTO IN LEGNO LACCATO COMPOSTO DA DIVANO E QUATTRO POLTRONE, XIX SECOLO

decoro nei toni dell'avorio e del verde, rivestito in arazzo Aubusson

€ 1.300 - 1.500



1135

1135

COPPIA DI APPLIQUES A UNA LUCE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XIX SECOLO
 decoro a motivo vegetale
 € 1.400 - 1.600



1138

1136

COPPIA DI CANDELIERI DORATI A PIÙ LUCI, INIZIO XIX SECOLO
 € 1.200 - 1.500

1137

SCUOLA DELL'ITALIA SETTENTRIONALE DEL XIX SECOLO

Paesaggio con architetture
 olio su tela, cm 115x88
 € 2.500 - 3.000

1138

COPPIA DI INGINOCCHIATOI LUIGI XIV, XVIII SECOLO

in noce con montanti a volute che reggono il pianetto, cm 68x65x84
 € 1.500 - 1.800

1139

COPPIA DI VASI IN PORCELLANA A CRATERE, INIZIO XIX SECOLO

base dorata, coppa con decoro policromo di paesaggi e personaggi, altezza cm 39 (difetti)
 € 6.000 - 7.000



1141

1140

GRUPPO IN TERRAGLIA POLICROMA RAFFIGURANTE PAN E APOLLO, NAPOLI XIX SECOLO
 altezza cm 35 (difetti)
 € 1.400 - 1.500

1141

SCRIVANIA CARLO X, FRANCIA INIZI XIX SECOLO

firmata sul cartiglio frontale Wetzels a Paris, due cassetti sulla fascia, gambe a balaustra riunite da traversa con lira al centro, cm 180x83x80
 € 2.500 - 3.000

1142

BACILE BATTESIMALE IN BRONZO, PADOVA
XVII SECOLO

decoro con putti, motivi vegetali ed uva, diametro cm 20

€ 1.800 - 2.000



1142

1143

SEI SEDIE IN NOCE A ROCCHETTO,
XVIII SECOLO

seduta e schienale in pelle, gambe riunite da traverse

€ 2.500 - 3.000

1144

DUE PIATTI DIVERSI IN MAIOLICA,
XVIII SECOLO

decoro monocromo blu su fondo bianco, diametri cm 23,5 e cm 24,5

€ 700 - 800



1144

1145

ELEMENTI DI BALCONATA LUIGI XVI IN MARMO STATUARIO, XVIII SECOLO

€ 5.000 - 6.000

1146

LAMPADA VOTIVA IN RAME INCISO E TRAFORATO

altezza cm 110

€ 700 - 800

1147

CARTELLA CONTENENTE TREDICI LASTRE DI FEDERICO FERRARI

€ 500 - 600

1148

DUE CONSOLE IN MARMO BIANCO E NERO, XIX SECOLO

a gamba centrale cilindrica, piano a demi-lune, cm 116x58x107

€ 1.400 - 1.600



1148



1162/2



1155

1149

**COPPIA PANNELLI DECORATI AD ARTE POVERA
CON SCENE GALANTI, XVIII SECOLO**

cm 187x70

€ 3.500 - 4.000

1151

DANIEL BEC (1940)

Senza titolo

pastello su carta, cm 32x48, firmato in basso
a destra

€ 500 - 600

1155

SCUOLA NAPOLETANA DEL XVII SECOLO

Ritratto di Donna Paola Isabella Torella in abito nero

olio su tela, cm 190x130

€ 3.500 - 4.000

1150

**SPECCHIERINA LUIGI XV LACCATA, VENETO
XVIII SECOLO**

decoro policromo a motivo vegetale, cm 55x33

€ 2.000 - 2.500

1152

PICCOLO COMÒ, XIX SECOLO

due cassetti più due affiancati sotto al piano,
gambe troncopiramidali terminanti con rotel-
le, cm 93x48x83 del lotto fa parte anche una
piccola alzata di trumeau, XX secolo, altezza
cm 91

€ 500 - 600

1156

**TAVOLO DA PRANZO CON DUE ALLUNGHE, IN-
GHILTERRA XIX SECOLO**

cm 113x138x76

€ 400 - 500



1150

1153

**COMODINO LUIGI XVI IN NOCE CON PIANO
IN MARMO. ITALIA, XVIII SECOLO**

interamente lastronato, due cassetti, gambe
troncopiramidali, ringhierina in metallo trafo-
rato sulla sommità, cm 57x38x75

€ 500 - 600

1154

**SCHTZMARKE MADGEBURG - GERMANIA FINE
XIX SECOLO**

lampada in ceramica a foggia di figura femmi-
nile, bracci a steli floreali, stampigliata sul fon-
do, altezza cm 97

€ 2.500 - 3.000



1154



1157

COPPIA DI TORCERE IN LEGNO DORATO A MECCA, XVIII SECOLO
 decoro a volute ed elementi vegetali, altezza
 cm 142
 € 2.500 - 3.000

1158

GRANDE LANTERNA IN RAME
 corpo baccellato, altezza cm 120
 € 1.500 - 2.000



1162/2

1159

PARAVENTO LUIGI XVI IN LEGNO DORATO E DIPINTO
 decoro con uccellini, strumenti musicali e fiori
 sulla sommità, pannelli dipinti in policromia da
 entrambi i lati, cm 166x206
 € 2.500 - 3.000

1160

COPPIA DI MENSOLE AD ANGOLO A FOGGIA DI DRAPPO, XX SECOLO
 in legno intagliato, laccato e dorato, figura fem-
 minile a tutt'ondo seduta all'interno, cm 32x31x68
 € 2.500 - 3.000

1160 A

**CORNICE SPECCHIERA DA TAVOLO CON RETRO
 RICCAMENTE INTARSIATO, FRANCIA XIX SECOLO**
 decoro raffigurante trionfo della musica,
 cm 65x44
 € 500 - 600

1161

SCUOLA DEL XVI SECOLO
Fuga in Egitto
 olio su marmo, cm 22x17 (difetti)
 € 1.500 - 2.000

1162

SCUOLA VENETA DEL XVIII SECOLO
Paesaggio con architetture
Paesaggio con architetture
 coppia di dipinti ad olio su tela, cm 82x97
 € 4.000 - 5.000

1162 A

VASO IN PORCELLANA DI CANTON, CINA XIX SECOLO
 decoro con fiori entro riserve, altezza cm 40
 € 200 - 250



1161

SESTA TORNATA



MERCOLEDÌ 28 SETTEMBRE 2011

Ore 15.00

Lotti 1165-1626

1165

GIOVANNI MARIA VIANI
(1636-1700), ATTRIBUITO A
Studio di figura maschile
matita su carta, cm 27x19,
firmato in basso al centro
€ 80 - 100

1166

TAPPETO PERSIANO BAKTIARI,
INIZIO XX SECOLO
fondo blu a decoro floreale,
cm 240x140
€ 350 - 400

1167

DOPPIO TAPPETO ANATOLICO,
INIZIO XX SECOLO
fondo rosso a doppia nicchia,
cm 312x103 (consunzioni)
€ 200 - 250

1168

DUE PICCOLE STATUINE IN BRONZO,
XVIII SECOLO
raffiguranti San Giovanni e Vesco-
vo, altezza cm 11 e cm 8,5
€ 250 - 300

1169

BRONZO RAFFIGURANTE FAUNETTO
SDRAIATO, FRANCIA XIX SECOLO
cm 9,5
€ 100 - 150

1170

BRONZO RAFFIGURANTE CRISTO
CROCIFFISSO, GERMANIA XV SECOLO
cm 15x15
€ 350 - 400

1171

PORTA PESI IN BRONZO, OLANDA
XVII SECOLO
altezza cm 4, diametro cm 5
€ 250 - 300

1172

BRONZO RAFFIGURANTE VENERE,
GERMANIA INIZIO XIX SECOLO
altezza cm 27
€ 200 - 250

1173

BOCCACHIAVE IN BRONZO DA
PORTA, XVII SECOLO
a foggia di mascherone, cm 15x8
€ 100 - 150

1174

PICCOLO BRONZO DORATO RAF-
FIGURANTE FAUNETTO MUSICAN-
TE, FIRENZE XVII SECOLO
altezza cm 8,5
€ 350 - 400

1175

TRE ANIMALI IN BRONZO,
XVIII - XIX SECOLO
di cui una civetta, un ape porta pil-
lole ed un aquila in bronzo dorato
€ 250 - 300

1176

PRESSE-PAPIER IN BRONZO,
FIRENZE, XVII SECOLO
di forma circolare con volute e
mascheroni, diametro cm 10
(bronzo solo nella parte superiore)
€ 250 - 300

1177

BOTTIGLIA IN MAIOLICA,
XVIII SECOLO
decoro monocromo blu a moti-
vo floreale, altezza cm 32 (difetti)
€ 250 - 300

1178

COPPIA DI CORNICETTE IN LEGNO
INTAGLIATO E DORATO,
XVIII SECOLO
decoro a foglie d'acanto, cimasa
traforata e decorata a motivi ve-
getali e floreali, cm 40x24
€ 400 - 500

1179

ALBARELLO IN MAIOLICA,
XVIII SECOLO
dipinto nei toni del blu con roset-
te gialle con decoro calligrafico
nella parte centrale, altezza cm 19
(difetti)
€ 250 - 300

1180

TAPPETO PERSIANO, XX SECOLO
fondo beige con decoro floreale,
bordura azzurra
€ 150 - 200

1181

TAPPETO GABBEH,
INIZIO XX SECOLO
fondo beige, cm 280x135 (difetti)
€ 200 - 250

1182

TAPPETO PERSIANO, XX SECOLO
fondo rosso, cm 232x142
€ 180 - 200

1183

TAPPETO PERSIANO,
INIZIO XX SECOLO
fondo blu con decoro floreale,
cm 286x198
€ 400 - 450

1184

TAPPETO KAYSERI DA PREGHIERA,
XX SECOLO
cm 173x105
€ 180 - 200

1185

TAPPETO PERSIANO MALAYER,
INIZIO XX SECOLO
fondo marrone con due medaglio-
ni sovrapposti rosa, cm 180x110
€ 180 - 200

1186

TAPPETO PERSIANO, XX SECOLO
fondo rosso con medaglione cen-
trale, cm 210x134
€ 80 - 100

1187

TAPPETO SUD PERSIA, FINE XIX
INIZIO XX SECOLO
fondo rosso con medaglione cen-
trale, cm 183x155 (consunzioni)
€ 120 - 150

1188

TAPPETO PERSIANO,
INIZIO XX SECOLO
fondo blu con decoro floreale,
cm 213x125 (consunzioni)
€ 80 - 100

1189

LAMPADARIO IN METALLO A SEI LUCI
diametro cm 105, altezza cm 140
€ 80 - 100

1190

PENDOLA DA TERRA, XX SECOLO
quadrante smaltato con numeri
romani circondato da lamierino
dorato e sbalzato, altezza cm 205
€ 200 - 250

1191

TAPPETO CINESE, XX SECOLO
fondo verde con medaglione
centrale floreale, cm 292x200
€ 150 - 200

1192

TAPPETO CINESE, XX SECOLO
fondo blu con medaglione cen-
trale, cm 370x275
€ 200 - 300

1193

LAMPADARIO IN BRONZO A 12 LUCI,
XX SECOLO
€ 80 - 100

1194

COLONNA IN LEGNO INTAGLIATO
E DORATO, XX SECOLO
fusto scanalato con capitelli
€ 50 - 80

1195

SIGILLO IN VETRO INCOLORE
O.L.

1196

GRUPPO IN AVORIO SCOLPITO
RAFFIGURANTE BAMBINI
cm 8x4x5
O.L.

1197

OROLOGIO A PENDOLO MORBIER,
MICHEL TEALDI, 1850 CIRCA
quadrante smaltato con numeri
romani
€ 200 - 250

1198

PETRUS MIOTTE
Pianta della città di Ascoli Piceno,
1646
incisione monocroma, cm 55x75
€ 350 - 400

1199

CONSOLE A DEMILUNE IN STILE
LUIGI XVI
piano in marmo grigio,
cm 123x57x77
O.L.

1200

RICAMO IN CORNICE RAFFIGU-
RANTE LA SACRA FAMIGLIA,
XVIII SECOLO
cm 34x23
€ 300 - 350

1201

POLTRONA IN NOCE CON BRAC-
CIOLI A RICCIOLO, XVIII SECOLO
gambe e traverse a tortiglione
€ 450 - 500

1202

QUATTRO SEDIE CON SEDUTA E SCHIENALE IN CANNETÉ, FINE XIX SECOLO

gambe anteriori troncoconiche scanalate, posteriori a sciabola
€ 100 - 120

1203

LOTTO COMPOSTO DA DUE INCISIONI DI EMILIO GRECO

datate 1955 raffiguranti personaggi, cm 57x45
€ 350 - 400

1204

INCISIONE DI SANDBY RAFFIGURANTE CAMPI FLEGREI

da soggetto di Fabris, 1777, cm 31,5x55
€ 100 - 120

1205

INCISIONE DI BRUSTOLON RAFFIGURANTE PIAZZA SAN MARCO

copia da Canaletto, cm 38x54
€ 250 - 300

1206

VASO IN PORCELLANA BIANCA, CINA XVIII SECOLO

decoro Famiglia Rosa, altezza cm 28 (restauri)
€ 80 - 100

1207

BUSTINO DI FANCIULLO IN PORCELLANA POLICROMA DI MEISSEN, XIX SECOLO

altezza cm 21
€ 250 - 300

1208

TESTA MASCHILE A FINTO BRONZO IN STILE CLASSICO, NAPOLI XIX SECOLO

altezza cm 35
€ 180 - 200

1209

JOSEPH MARIA OLBRICH (1867-1908)

coppia di portavasi con fiori
€ 200 - 250

1210

CAMINIERA DORATA, XIX SECOLO
€ 700 - 800

1211

LOTTO DI QUATTRO LITOGRAFIE DI AUTORI DIVERSI

nel lotto anche un incisione di Vespi gnani "Calabrone su fiore"
€ 120 - 150

1212

LOTTO DI SEI LITOGRAFIE DI AUTORI DIVERSI

€ 120 - 150

1212A

LOTTO MISTO DI OGGETTI IN CERAMICA

€ 50 - 60

1213

COPPIA DI SOVRACOPERTINE IN RAME SBALZATO

decoro con figure entro ovali, cm 25,5x19,5 e cm 24x18
€ 120 - 150

1214

PIASTRELLA IN TERRACOTTA, XV SECOLO

decoro fitomorfo, cm 21x21
€ 180 - 200

1215

TRE PICCOLI VOLUMI RILEGATI IN PELLE

Paroissieur Romain, Les Aventures de telemaque, Il Palmaverde, 1844
O.L.

1216

SEGGIOLINA RUSTICA DA CAMINO IN LEGNO TORNITO, XVIII SECOLO

seduta in paglia

€ 50 - 80

1216A

LOTTO MISTO DI OGGETTI IN METALLO

O.L.

1217

LOTTO DI STAMPE

tra cui ritratto di Cristoforo Colombo, Genova XIX secolo e altra veduta della dogana di mare della città di Venezia

€ 80 - 100

1218

TULLIO QUINZIO (1858-1918)

tredici disegni acquerellati con studi di ali e parti del corpo

€ 100 - 150

1219

TULLIO QUINZIO (1858-1918)

nove disegni acquerellati con studi di panneggi

€ 180 - 200

1220

TULLIO QUINZIO (1858-1918)

due disegni acquerellati raffiguranti uomini in vesti orientali, cm 24x11,5 e cm 26x11,5 circa

€ 180 - 200

1221

TULLIO QUINZIO (1858-1918)

tre disegni acquerellati raffiguranti figure, cm 25x10, cm 28x10 e cm 27x9,5

€ 250 - 300

1222

TULLIO QUINZIO (1858-1918)

bozzetto acquerellato raffigurante testa di soldato con elmo, cm 31,5x21

€ 80 - 100

1223

TULLIO QUINZIO (1858-1918)

disegno acquerellato raffigurante ragazzo che vende sigarette, cm 33x17, firmato in basso a sinistra

€ 100 - 150

1224

TULLIO QUINZIO (1858-1918)

due bozzetti acquerellati con studi di figure, cm 25x25 e cm 40x30 e due bozzetti a matita su carta raffiguranti teste maschili, cm 32x20 e cm 29x22

€ 180 - 200

1225

TULLIO QUINZIO (1858-1918)

bozzetto a matita ed acquerello su carta raffigurante testa maschile, cm 25x21, firma in basso a sinistra, e bozzetto a matita su carta raffigurante testa femminile, cm 38x28

€ 180 - 200

1226

TULLIO QUINZIO (1858-1918)

due bozzetti raffiguranti studi per panneggi di vestiti, cm 40x26 circa e quattro disegni acquarellati con studi di panneggi

€ 180 - 200

1227

TULLIO QUINZIO (1858-1918)

tre bozzetti acquarellati raffiguranti teste maschili, cm 26x19, cm 21x15 e cm 19x14 e due bozzetti acquarellati raffiguranti uomo seduto con cappello e due teste femminili, cm 10x16 e cm 15x26

€ 250 - 300

1228

TULLIO QUINZIO (1858-1918)

quattro bozzetti acquarellati raffiguranti studi per figure, due cm 25x17 circa e cm 25x31 e cm 21x36

€ 200 - 250

1229

IGNACIO LEON Y ESCOSOURA (1834-1901)

Bosco di Fontainebleau a Parigi
olio su tavola, cm 24x22

€ 400 - 500

1230

DIVANO IN LEGNO INTAGLIATO ED ARGENTATO IN STILE ECLETICO

rivestito in velluto rosso, XIX secolo, cm 165x64x100

€ 400 - 500

1231

LOTTO MISTO DI OGGETTI AFRICANI
O.L.

1232

ANONIMO DEL XX SECOLO

Natura morta con melone, pesche ed uva

olio su tela, cm 28x37, in cornice dorata

€ 180 - 200

1233

ANONIMO DEL XX SECOLO

Ritratto di gentiluomo

olio su tela riportata su tavola, cm 17,5x13,5, in cornice dorata riccamente intagliata

€ 150 - 200

1234

INSIEME DI SEI PIATTINI E SEI TAZZINE IN PORCELLANA, XIX SECOLO

decoro in policromia

€ 120 - 150

1235

MANIFATTURA ITALIANA

Damina

ceramica decorata in policromia, altezza 29

€ 400 - 500

1236

BAUSCHER WEIDEN
SERVIZIETTO IN PORCELLANA RIVESTITA IN ACCIAIO
composto da quattro pezzi, teiera, caffettiera, lattiera e zuccheriera. Marchio della manifattura sotto la base
O.L.

1237

LOTTO DI OGGETTI IN CERAMICA E ALTRO
O.L.

1238

VERSATOIO E BACILE IN TERRAGLIA BIANCA
altezza cm 30, diametro cm 36
O.L.

1239

DUE VASI DIVERSI IN TERRACOTTA MAIOLICATA
decori stilizzati policromi di colori diversi, altezze cm 22 circa
O.L.

1240

H. DRUCK
Due vedute di città, 1913
china ed acquerello su carta, cm 44x32
€ 80 - 100

1241

COPPIA DI CONSOLINE IN LEGNO LACCATO E DORATO
tre gambe a colonna, piani in marmo bianco, cm 68x37x67
€ 70 - 80

1242

TAVOLO IN STILE INGLESE, XX SECOLO
€ 100 - 150

1243

TERRACOTTA RAFFIGURANTE CANE DI PHO, CINA XX SECOLO
cm 20x14x26
€ 450 - 500

1244

ANONIMO RUSSO DEL XX SECOLO
Scene circensi
quattro dipinti a tempera su carta, cm 59x86
€ 400 - 500

1245

ANONIMO DEL XX SECOLO
Testa di anziana
olio su tavola, cm 36x37
€ 300 - 350

1246

TECNO - VAREDO
COPPIA DI PICCOLE CASSETTIERE BIANCHE
anno 1960/70, cm 52x65x50
€ 120 - 150

1247

MOBILE TOILETTE CON SPECCHIERA
€ 150 - 180

1248

DELAROE
Nudo femminile con arco
scultura in bronzo, altezza cm 40, firma incussa alla base
€ 400 - 500

1249

GIRANDOLA A QUATTRO LUCI IN STILE XVIII SECOLO
altezza cm 71 (difetti)
€ 400 - 500

1250

SERVIZIO DA TÈ IN PORCELLANA E METALLO
composto da teiera, lattiera e zuccheriera
€ 80 - 100

1251

CESARE GHEDUZZI (1894-1944)
Ritorno dal pascolo
olio su tavoletta, cm 16x22,5, firmato in basso a sinistra
€ 200 - 250

1252

CASSETTONE LASTRONATO IN NOCE E RADICA, XX SECOLO
cm 114x54x101
€ 80 - 100

1253

POLTRONA AD OSSA DI MONTONE, XIX SECOLO
O.L.

1254

GIBELLI
Sestri Levante
olio su tela, cm 73x85, firmato in basso a sinistra
€ 200 - 250

1255

ABAT JOUR IN METALLO BRUNITO E VETRO INCOLORE, XIX SECOLO
altezza cm 60
€ 300 - 400

1256

COPPIA DI STAMPE ACQUARELLATE, FRANCIA, XIX SECOLO
raffiguranti vedute di Parigi, cm 30x40
€ 80 - 100

1257

CAMINIERA IMPERO, XIX SECOLO
colonne sui montanti, cm 90x60
€ 180 - 200

1258

TAVOLO E SEI SEDIE IN NOCE STILE RINASCIMENTO
montanti intagliati riuniti da traversa, cm 182x94x77
€ 120 - 150

1259

LUCIO FONTANA
Senza titolo
serigrafia, esemplare 69/90, cm 69x49, firmato a destra
€ 180 - 200

1260

VICTOR VASARELY
Senza titolo
esemplare 76/300, cm 77x55
€ 80 - 100

1260 A

LOTTO MISTO DI OGGETTI IN VETRO
€ 80 - 100

1261

VASSOIO E PIATTO IN MAIOLICA CON DECORO ALLA ROSA, STRASBURGO XVIII SECOLO
vassoio cm 32x26 e piatto diametro cm 25 (difetti)
€ 200 - 250

1262

LOTTO DI DUE PIATTI E UN CACHEPOT IN MAIOLICA, XVIII SECOLO
decoro policromo alla rosa, diametro piatti cm 24,5, altezza cachepot cm 11 (difetti)
€ 200 - 250

1263

LOTTO DI OGGETTI IN PORCELLANA, TERRACOTTA E ALTRI MATERIALI
tra cui animali, statuine e altro
O.L.

1264

CANNOCCHIALE IN OTTONE CON RIVESTIMENTO IN LEGNO
lunghezza cm 24
€ 80 - 100

1265

DUE POGGIAPIEDI IN NOCE IN STILE BAROCCHETTO
cm 35x27x18 e cm 33x28x16,5
€ 80 - 100

1266

GRUPPO IN PORCELLANA BIANCA CON FIGURE E PUTTI, CAPODIMONTE XIX SECOLO
cm 29x16x23 (difetti e mancanze)
€ 120 - 150

1267

LOTTO MISTO DI SCATOLINE E MEDAGLIE
O.L.

1268

PIATTO IN MAIOLICA CON DECORO BIANCO E BLU, TORINO XVIII SECOLO
diametro cm 24 (difetti)
€ 80 - 100

1269

LOTTO DI COLLANE DI BIGIOTTERIA
O.L.

1270

LOTTO DI SPILLE DI BIGIOTTERIA
O.L.

1271

LOTTO COMPRENDENTE MACCHINA FOTOGRAFICA E CANNOCCHIALE
O.L.

1272

LOTTO MISTO DI OGGETTI IN CRISTALLO E ALTRI MATERIALI
O.L.

1273

DUE COPPIE DI CANDELIERI IN BRONZO A UNA LUCE, INIZIO XX SECOLO
altezze cm 29 circa
€ 80 - 100

1274

COPPIA DI DOPPIERI IN RAME SBALZATO
altezza cm 57
€ 80 - 100

1275

LOTTO DI DUE LAMPADE DIVERSE di cui una in legno ed una in opaline e metallo
O.L.

1276

SERVIZIO DA TE IN PORCELLANA LIBERTY
decoro policromo a motivo floreale
€ 80 - 100

1277

LOTTO DI SERVIZI E PIATTI IN PORCELLANA
O.L.

1278

SERVIZIO DA CAFFÈ LUIGI FILIPPO IN PORCELLANA
decoro policromo a fiori
€ 150 - 200

1279

LOTTO MISTO DI OGGETTI
composto da cornicetta neogotica dorata, ventaglio, scatolina e strumenti da cucina
€ 80 - 100
O.L.

1280

LOTTO DI TAZZINE E ALTRO
O.L.

1281

S. MAZZA
Cavalli nella stalla
acquerello su carta, cm 28x42, firmato, nel lotto altri due disegni a firma illeggibile
€ 180 - 200

1281 A

LOTTO MISTO DI OGGETTI IN BRONZO
O.L.

1282

LAMPADARIO A SEI LUCI IN BRONZO DORATO E CRISTALLI, XIX SECOLO
altezza cm 110, diametro cm 60
€ 400 - 500

1283

CREDENZA BOULLE A DUE ANTE IN LEGNO EBANIZZATO, XIX SECOLO
fronte lastronato in tartaruga con applicazioni di bronzi dorati, cm 140x45x108 (difetti e mancanze)
€ 350 - 400

1284

ANGOLERA BOULLE AD UN'ANTA, XIX SECOLO
fronte lastronato in tartaruga con applicazioni di bronzi dorati, cm 79x49x108 (difetti e mancanze)
€ 350 - 400

1285

TAVOLO BOULLE IN LEGNO EBANIZZATO, XIX SECOLO
lastronato in tartaruga con applicazioni di bronzi dorati, cm 123x76x76
€ 350 - 400

1286

CREDENZINO IN NOCE AD UN'ANTA PANNELLATA, INIZIO XX SECOLO
cm 79x40x106
€ 80 - 100

1287

VETRINETTA IN NOCE AD UN'ANTA, INIZIO XX SECOLO
cm 47x45x141
€ 80 - 100

1288

LEGGIO IN NOCE CON FUSTO TORNITO, INIZIO XX SECOLO
altezza cm 154
€ 80 - 100

1289

TRE TAVOLINI A NIDO, EPOCA LIBERTY
cm 52x42x71
O.L.

1290

COMODINO LUIGI XVI LASTRONATO ED INTARSIATO, FINE XVIII SECOLO
un'anta sul fronte, cm 56x38x73 (difetti)
€ 400 - 500

1291

TAPPETO SUD PERSIA, FINE XIX INIZIO XX SECOLO
fondo blu con medaglioni, cm 315x226 (difetti)
€ 200 - 300

1292

TAPPETO AFGANO, INIZIO XX SECOLO
fondo marrone con disegno Boukara, cm 350x262
€ 250 - 300

1293

TAPPETO TURCO, INIZIO XX SECOLO
fondo rosso, cm 168x120
€ 100 - 150

1294

POGGIAPIEDI IN STOFFA E LEGNO INTAGLIATO, INGHILTERRA FINE XIX SECOLO
cm 64x43x47
€ 50 - 80

1295

SPECCHIERA DORATA, XX SECOLO
cimasa centrata da stemma, cm 158x106
€ 80 - 100

1296

TAVOLINO SAGOMATO A VELA, INIZIO XX SECOLO
fusto centrale scanalato terminante con tre gambe arcuate, diametro cm 72, altezza cm 72
€ 180 - 200

1297

BUSTO IN BRONZO BRUNITO SU BASE IN MARMO, XX SECOLO
firma incussa di difficile lettura, altezza cm 55
€ 250 - 300

1298

COPPIA DI PICCOLI DIPINTI RAFFIGURANTI PAESAGGI
olio su cartoncino, cm 16x21
€ 50 - 80

1299

LOTTO DI CINQUE LITOGRAFIE DI TRECCANI
O.L.

1300

ANONIMO DEL XX SECOLO
Natura morta
olio su tela, cm 90x120, firma di difficile lettura in basso a destra
O.L.

1301

LOTTO DI RIPRODUZIONI E SERIGRAFIE DIFFERENTI
O.L.

1302

LOTTO MISTO DI OGGETTI IN CERAMICA E ALTRI MATERIALI
O.L.

1303

LOTTO MISTO DI STAMPE E DIPINTI DIFFERENTI
O.L.

1304

LOTTO DI OGGETTI IN RAME E METALLO
O.L.

1305

LOTTO COMPOSTO DA CINQUE LAMPADARIETTI, XIX-XX SECOLO di fogge e misure differenti
€ 80 - 100

1306

LAMPADARIO IMPERO IN FERRO E CRISTALLI A SEI LUCI
nel lotto coppia di appliques a una luce in ferro con fiori e coppia di appendiabiti
€ 250 - 300
O.L.

1307

LAMPADARIO A SEI LUCI IN VETRO SOFFIATO INCOLORE, MURANO XX SECOLO
inclusioni di polveri vitree gialle
€ 180 - 200

1308

LOTTO DI SERVIZIIETTI DA CAFFÈ E VINO, XX SECOLO
materiali differenti
O.L.

1309

LOTTO DI OGGETTI IN VETRO E CRISTALLO
tra cui servizio da macedonia e antipastiera da centro
O.L.

1310

LOTTO MISTO DI BICCHIERI
O.L.

1311

LOTTO DI QUATTRO DIPINTI DIFFERENTI
tra cui una coppia di paesaggi, una scena galante e un ritratto femminile su tavola
O.L.

1312

LOTTO DI OGGETTI DEL XX SECOLO
O.L.

1313

BABBO NATALE BASCULANTE IN METALLO DA ESTERNO

€ 80 - 100
O.L.

1314

DIVANO IN NOCE TIPO PETERS
decoro intagliato, seduta e schienale imbottiti, cm 200x60x110
€ 80 - 100

1315

RIBALTINA IN STILE
due cassetti e calatoia con decoro intarsiato, cm 103x91x93
€ 200 - 250

1316

ANONIMO DEL XX SECOLO
Natura morta con fiori, 1952
olio su tela, cm 56x41, data e firma di difficile lettura in basso a sinistra
€ 80 - 100

1317

SCUOLA ITALIANA DEL XVII-XVIII SECOLO
Volto di giovane
olio su tela, cm 40x33
€ 300 - 400

1318

ANONIMO DEL XX SECOLO
Dama di profilo
olio su tavola, cm 48x34
€ 80 - 100

1319

BESTIARIO GOTICO RAFFIGURANTE I DUE DRAGHI
tempera su tavola, cm 17x46
€ 80 - 100

1320

VASO IN MAIOLICA, XIX SECOLO
decoro policromo a grottesche, anse a guisa di serpi, altezza cm 39
€ 400 - 500

1321

SERVIZIO DI PIATTI DA DODICI IN PORCELLANA
composto da tre piani, undici fondi, dieci frutta, sei piatti da portata diversi, zuppiera, fruttiera, insalatiera grande, due salsiere, sale e pepe, porta salino con piattino (incompleto)
€ 120 - 150

1322

RARO FOULARD DEL XIX SECOLO
raffigurante bandiere degli stati tra cui la repubblica di Genova, cm 84x92
€ 80 - 100

1323

SERVIZIO DA FRUTTA E DOLCE DOLCETTI
composto da coppa, alzata, sei piatti e otto coppette con decoro policromo, firma sotto la base
€ 120 - 150

1324

TAPPETO PERSIANO, XX SECOLO
decoro geometrico fondo blu e rosso con medaglione centrale, cm 210x140
€ 150 - 200

1325

TAPPETO ANATOLICO, XX SECOLO
fondo chiaro con disegno geometrico, cm 197x140
€ 150 - 200

1326

TAPPETO PERSIANO SARUK, FINE XIX INIZIO XX SECOLO
fondo blu con medaglione centrale rosso, cm 200x140
€ 450 - 500

1327

COPPIA DI PORTAPALME IN BRONZO DORATO
altezza cm 16
€ 50 - 80

1328

MINIATURA RAFFIGURANTE SANTO IN CUSTODIA
cm 5x4
€ 80 - 100

1329

OROLOGIO DA TAVOLO IN ANTIMONIO DORATO, XIX SECOLO
quadrante smaltato con numeri romani, decoro con figura di giovane a tuttotondo, motivi vegetali e floreali, entro campana di vetro, cm 35x15x38
€ 100 - 120

1330

TAPPETO BOUKHARA, XX SECOLO
fondo rosso con gul, cm 240x190
€ 100 - 150

1331

CORNICE BAROCCA IN LEGNO ARGENTATO, PIEMONTE METÀ XVIII SECOLO
all'interno stampa con crocifissione, cm 130x71
€ 400 - 500

1332

GIANCARRO PORELLI CIPPO (1923)
Trotto, 1987
matita e acquarello su carta, cm 50x35, in cornice, del lotto fanno parte anche un'incisione di Francesco Londonio, cm 23x28 e un'incisione colorata raffigurante Mademoiselle Parisot, cm 62x40
O.L.

1333

LOTTO DI OGGETTI IN METALLO ARGENTATO E DORATO
tra cui zuccheriera, vassoio ovale, due piattini e altri oggetti
O.L.

1334

DUE COPPIE DI CANDELIERI IN METALLO DORATO, XX SECOLO
altezze cm 23 e cm 27
€ 150 - 180

1335

PICCOLA INCISIONE CIRCOLARE, XIX SECOLO
diametro cm 11, del lotto fa parte anche un'incisione su carta raffigurante il Trionfo di David, cm 22x30
O.L.

1336

STAMPA MODERNA DA ZAIS
cm 41x44, nel lotto anche stampa raffigurante figura maschile
O.L.

1336 A

LOTTO MISTO DI OGGETTI
O.L.

1337

LOTTO COMPOSTO DA ANIMALI IN MALACHITE E VETRO
nel lotto anche posacenere e fermacarte in materiali diversi e due miniature circolari
O.L.

1338

LOTTO DI TRE ACQUEFORTI DIVERSE
tra cui Greuze: Copperplate, cm 54x40 e due con scene di caccia
€ 80 - 100

1339

DODICI BICCHIERI IN CRISTALLO DI BOEMIA INCOLORE E BLU
altezza cm 20
€ 150 - 180

1340

SERVIZIO DA TE CAPODIMONTE IN CERAMICA
composto da dieci tazze, undici piattini, teiera e zuccheriera, del lotto fa parte anche una zuppiera ed un vassoio in ceramica (difetti)
€ 150 - 200

1341

SERVOMUTO IN PORCELLANA A TRE RIPIANI, SECONDA METÀ XIX SECOLO
ripiani in porcellana decorata a motivi floreali con ringhierina in metallo, altezza cm 100, diametro cm 38
€ 120 - 150

1342

PASSATOIA HAMADAN, FINE XIX - INIZIO XX SECOLO
fondo rosso con quattro medaglioni blu, cm 478x105
€ 350 - 400

1343

COPPIA DI ACQUAFORTI COLORATE DI WOUVERMAN
cm 41x55
O.L.

1344

DUE ACQUEFORTI DA VERNET RAFFIGURANTI VEDUTE DEI DINTORNI DI BAYONNE, XIX SECOLO
stampate da Le Veau, cm 48x60
O.L.

1345

DUE PASSATOIE, FINE XIX SECOLO
una persiana Malayer, fondo blu con botha, cm 305x103, altra caucasica, fondo blu con losanghe uncinata, cm 276x110 (consunzioni)
€ 200 - 250

1346

HENRY THOMAS ALKEN
Cavalli
due litografie a colori, cm 15x21
€ 120 - 150

1347

SILVIO MATTEODA (1886-1977)
Paesaggio
tecnica mista su carta, cm 24x35
O.L.

1348

DE TROY

Trionfo di Mardocheus
acquaforte, cm 41x78
O.L.

1349

CINQUE STATUINE IN PORCELLANA BIANCA E ORO RAFFIGURANTI FIGURE FEMMINILI

altezze diverse (difetti e restauri e rotture)
€ 200 - 250

1350

CHARLES KNIGHT

tre incisioni diverse ad inchiostro seppia, cm 21x16
O.L.

1351

WOUVERMAN

L'Ecurie
Course de la bague
coppia di acquaforti, cm 36x46
O.L.

1352

ACQUAFORTE DI ZAIS E ACQUAFORTE DI MARCO RICCI

cm 34x45 circa
O.L.

1353

DUE INCISIONI CON GIOCO DELLA SCHERMA

cm 12,5x34
O.L.

1354

TAVOLINO BASSO IN MOGANO, XX SECOLO

gambe riunite da traversa,
cm 77x46x44
O.L.

1355

SCUOLA DEL XIX SECOLO

Ritratto femminile
olio su tela, cm 75x60, in cornice laccata
€ 120 - 150

1356

SPECCHIERA IN LEGNO DORATO, XIX SECOLO

cm 70x53
O.L.

1357

DUE INCISIONI COLORATE RAFFIGURANTI IL RE DI FRANCIA, INIZIO XIX SECOLO

cm 24x46,5
O.L.

1358

SCUOLA ITALIANA DEL XVIII SECOLO

Ritratto di signora
olio su tela, cm 94x73
€ 450 - 500

1359

TAPPETO ANATOLICO DA PREGHIERA, INIZIO XX SECOLO

nicchia rossa con lampada centrale, cm 183x106
€ 300 - 350

1360

ACQUAFORTE DI WATTEAU

cm 49x72
O.L.

1361

TAPPETO BALUCH, FINE XIX SECOLO

fondo marrone con decori geometrici, cm 200x120
€ 200 - 250

1362

SCUOLA CINESE DEL XIX SECOLO

Falconiere
acquarello, cm 35x27 (difetti)
O.L.

1363

PICCOLO COMÒ A TRE CASSETTI IN STILE, XX SECOLO

lastronato e filettato, cm 100x45x85
€ 80 - 100

1364

QUATTRO STAMPE DA CATALOGO CHIPPENDALE

O.L.

1365

CASSETTONE CON PIANO IN MARMO, XIX SECOLO

tre grandi cassetti e uno più piccolo, cm 133x61x100
€ 180 - 200

1366

LOTTO COMPOSTO DA DUE FIGURE IN AVORIO ORIENTALI

altezze cm 10 e cm 6
€ 300 - 400

1367

ANONIMO DEL XX SECOLO

Paesaggio campestre
olio su tela, cm 69x97
€ 120 - 150

1368

MOBILE VETRINA IN STILE RINASCIMENTO, FINE XIX SECOLO

base a due ante e due cassetti, alzata a due ante a vetro con figure scolpite sui montanti, cm 84x35x194
€ 350 - 400

1369

COPPIA DI PORTAPALME IN LEGNO INTAGLIATO, LACCATO E DORATO, XIX SECOLO

altezza cm 23
€ 80 - 100

1370

DUE TAVOLINI CIRCOLARI DIVERSI, XX SECOLO

altezza cm 52, diametro cm 30 circa
€ 80 - 100

1371

TAVOLINO DA GIOCO IN NOCE CON FILETTATURE IN LEGNO DOLCE, XIX SECOLO

gambe troncopiramidali,
cm 80x40x80
€ 350 - 400

1372

LIBERO VERZETTI

Natura morta con frutta
olio su tela, cm 52x52, firmato in basso a destra
€ 250 - 300

1373

COPPIA DI TAVOLINI CIRCOLARI, XX SECOLO

diametro cm 40, altezza cm 55
O.L.

1374

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Vaso di Fiori
olio su tavola, cm 40x31
€ 250 - 300

1375

STAMPA A COLORI RAFFIGURANTE SANTA LUCIA

cm 19x13
€ 50 - 60

1376

ALESSANDRO MAGNASCO (1667-1749), SCUOLA DI

Paesaggio
olio su tela, cm 24x63
€ 400 - 500

1377

VASO POLICROMO TONI DEL MARRONE

€ 350 - 400

1378

VASO POLICROMO TONI DEL CELESTE

€ 350 - 400

1379

LOTTO DI OGGETTI IN PORCELLANA, CINA XX SECOLO

composto da sei vasetti, teiera e due ciotoline
€ 250 - 300

1380

VASO IN VETRO BIANCATO ARANCIONE E ORO

€ 200 - 300

1381

STATUINA RAFFIGURANTE PERSONAGGIO CON MANO ALZATA, CINA XX SECOLO

decoro policromo, altezza cm 23 (difetti)
€ 150 - 180

1382

STATUA IN LEGNO RAFFIGURANTE PERSONAGGIO SEDUTO, CINA XX SECOLO

su base in legno ebanizzato, altezza cm 22
€ 50 - 60

1383

COPPIA DI STATUINE RAFFIGURANTI VESCOVI CALTAGIRONE

€ 100 - 150

1384

MADONNA CON BAMBINO STATUA CALTAGIRONE E STATUA RAFFIGURANTE SACRA FAMIGLIA

CON ASINELLO
€ 200 - 250

1385

SCULTURA IN TERRACOTTA FIRMATA SCHINDLER RAFFIGURANTE MADONNA

€ 250 - 300

1386

COPPIA DI CANDELIERI IN BRONZO AD UNA FIAMMA
O.L.

1387

PIERGIOVANNI URBINO
Piatto e vaso in ceramica
€ 100 - 200

1388

DUE STATUE IN TERRACOTTA RAFFIGURANTI SCIMMIE
€ 300 - 400

1389

DUE STATUE IN TERRACOTTA RAFFIGURANTI SCIMMIE
€ 200 - 250

1390

SCULTURA RAFFIGURANTE CRISTO, XVIII SECOLO
in legno intagliato e laccato,
cm 50x28
€ 400 - 500

1391

COPPIA DI GIRANDOLES IN CRISTALLI E METALLO DORATO, XIX SECOLO
a cinque luci, altezza cm 79 (rotture e mancanze)
€ 400 - 500

1392

OROLOGIO CARTEL IN BRONZO DORATO, XIX SECOLO
decoro a volute, elementi vegetali e personaggio orientale sulla sommità, quadrante smaltato con numeri romani, cm 50x30
€ 300 - 400

1393

COPPIA DI SEDIE A GONDOLA, XIX SECOLO
seduta imbottita, gambe anteriori arcuate, posteriori a sciabola
€ 80 - 100

1394

POLTRONA IN NOCE, XIX SECOLO
schienale a cartella, gambe a sciabola
O.L.

1395

CACHEPOT IN CERAMICA AMARANTO, XX SECOLO
con decori floreali e festoni, diametro cm 46 altezza cm 40
€ 100 - 150

1396

COMODINO IN STILE DIRETTORIO, XX SECOLO
filettature in legni dolci, due cassetti, gambe arcuate, cm 46x36x69
€ 100 - 150

1397

QUATTRO MEZZI MODELLI DI SCAFI IN LEGNO
cm 120x26
€ 250 - 300

1398

TAPPETO TURCO, XX SECOLO
campo diviso a formelle,
cm 270x180
€ 350 - 400

1399

CACHEPOT IN CERAMICA DI ALLUSO
decoro con tralci fioriti, diametro cm 31, altezza cm 25
O.L.

1400

OTTO SEDIE IN STILE DIRETTORIO A MEZZA LUNA
seduta in canneté, gambe anteriori troncopiramidali e posteriori a sciabola
€ 250 - 300

1401

QUATTRO FOTO CON VEDUTE DEL PORTO DI GENOVA
cm 73x99, in cornice
€ 180 - 200

1402

COPPIA DI PANNELLI IN LEGNO RAFFIGURANTI PAESAGGI
cm 126x62
€ 400 - 500

1403

COPPIA DI VASI CLOISONNE IN RAME
altezza cm 20
€ 80 - 100

1404

ACQUAFORTE RAFFIGURANTE IL BOMBARDAMENTO DI GENOVA DEL 1684, XIX SECOLO
cm 20x27
€ 80 - 100

1405

STAMPA RAFFIGURANTE PAESAGGIO INGLESE, 1760
cm 58x45
€ 180 - 200

1406

TAPPETO ANATOLICO GHIORDES, XX SECOLO
a preghiera, cm 150x120
€ 400 - 450

1407

TAPPETO PERSIANO, INIZIO XX SECOLO
fondo rosso con medaglione centrale bianco, cm 196x120
€ 250 - 300

1408

LOTTO DI QUATTRO STAMPE ACQUARELLATE UMORISTICHE INGLESI
cm 10x55, in cornice
€ 180 - 200

1409

TRE STAMPE CON VEDUTE DI BOLOGNA PADOVA E PARMA
cm 49x94
€ 120 - 150

1410

PIER CANOSA (1940)
due serigrafie colorate, esemplare 236/300, cm 64x43, in cornice, firma in basso a destra
€ 180 - 200

1411

CACHEPOT IN CERAMICA FIRMATO B.VIGLIETTI, ALBISOLA 1991
decoro monocromo bianco e blu, altezza cm 30, diametro cm 41
O.L.

1412

CACHEPOT CERAMICA FIRMATO B.VIGLIETTI ALBISOLA
decoro monocromo bianco e blu, altezza cm 27
O.L.

1413

DUE STATUETTE INDIANE IN LEGNO
altezza cm 20
€ 50 - 60

1414

ELEFANTE IN VETRO DI MURANO
cm 32x13x17
€ 80 - 100

1415

COMPOSIZIONE IN METALLO RAFFIGURANTE TORO, SPAGNA XX SECOLO
su base in legno, altezza cm 15
O.L.

1416

COPPIA DI ACQUAFORTI COLORATE, INGHILTERRA XIX SECOLO
cm 20x12, in cornice
€ 80 - 100

1417

VASO IN CERAMICA A DECORO BLU FIRMATO B.VIGLIETTI, ALBISOLA 1992
altezza cm 55
€ 50 - 60

1418

DUE STATUINE IN PAPIER-MACHE
altezze cm 31 e cm 32
€ 70 - 80

1419

BRUCIAPROFUMO IN BRONZO TRAFORATO
corpo baccellato, cane di Pho sulla sommità, altezza cm 26
€ 80 - 100

1420

DUE BICCHIERI IN CRISTALLO BLU E INCOLORE CON DECORO IN ORO
altezza cm 12,5
€ 80 - 100

1421

PERSONAGGIO ORIENTALE IN CERAMICA
cm 28x23x33
€ 80 - 100

1422

QUINDICI PIATTI CERAMICA WEDGWOOD CON BARCHE A VELA
decoro monocromo seppia, diametro cm 27
€ 200 - 250

1423

SEI PIATTI CERAMICA MASON'S CON CAGGIAGIONE
decoro policromo, diametro cm 26,5
€ 120 - 150

1424

FIGURA IN PORCELLANA RAFFIGURANTE FANCIULLA CON MANDOLINO, LIMOGES E GRUPPO CON PUTTI
decoro policromo, altezza cm 26
€ 200 - 250

1425

LOTTO DI TRE STAMPE SENZA CORNICE
€ 200 - 250

1426

LOTTO DI TRE PEZZI IN PORCELLANA ORO E FIORI POLICROMI di cui due tazze e un contenitore, altezze cm 10 e cm 18
€ 80 - 100

1427

DUE FIGURE IN PORCELLANA RAFFIGURANTI GIOVANI CONTADINI, MEISSEN decoro policromo, altezza cm 12
€ 180 - 200

1428

DUE FIGURE IN PORCELLANA RAFFIGURANTI GIOVANE CON LIMONI E FANCIULLO decorati in policromia, altezza cm 14 e cm 12
€ 180 - 200

1429

SCATOLA A COMPARTI IN PORCELLANA A CINESERIE altezza cm 19,5
€ 120 - 150

1430

LOTTO MISTO DI OGGETTI DI GIUSTO ORIENTALE ED ALTRO
€ 150 - 200

1431

CARRELLO IN METALLO DORATO A DUE RIPIANI ringhierina traforata e piani in cristallo, cm 69x40x55
€ 120 - 150

1432

CORNICETTA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO CON FIORI E FOGLIE nel lotto anche cornice ad altario intagliata e dorata
€ 300 - 400

1433

CANDELABRO IN LEGNO DORATO ED INTAGLIATO, XIX SECOLO base triangolare poggiante su tre piedi ferini, fusto scanalato, altezza cm 100
€ 150 - 200

1434

PICCOLO PORTACANDELA IN BRONZO DORATO, XIX SECOLO decoro a festoni fioriti e putto sulla sommità, cm 12x6x15
€ 100 - 200

1435

SCATOLA IN LEGNO LACCATO A MOTIVI FLOREALI, XX SECOLO applicazioni in madreperla, cm 16x11x10
€ 150 - 200

1436

ELEMENTO DI BALAUSTRATA IN LEGNO INTAGLIATO, LACCATO E DORATO, XIX SECOLO base quadrata e decorata a finto marmo, altezza cm 45 circa
€ 200 - 250

1437

OROLOGIO DA TAVOLO CON SUONERIA WESTMINSTER
€ 400 - 500

1438

MENSOLA IN MAIOLICA DECORATA IN POLICROMIA decoro con volatili a tutt'orlo, cm 37x35x62 (difetti e rotture)
O.L.

1439

KLAUS BAUHAUS *Fallo* vetro incolore, altezza cm 27, firma sotto la base
€ 200 - 250

1440

GRUPPO IN TERRACOTTA RAFFIGURANTE FIGURE ORIENTALI base in marmo
€ 300 - 400

1441

CORNICE TIPO SALVATOR ROSA IN LEGNO DORATO, INIZIO XX SECOLO
€ 500 - 600

1442

LOTTO DI TRE INCISIONI tra cui storia urbana di Roma, Forma urbi, e Napoli 1804
€ 200 - 250

1443

MANFREDI *Natura morta con fiori* olio su cartone
€ 180 - 200

1444

ANONIMO DEL XX SECOLO *Paesaggio con gregge* acquerello su carta
€ 180 - 200

1445

FIGURA IN PORCELLANA RAFFIGURANTE DONNA A RIPOSO E SALIERA CON FIGURA IN BISCUIT PIU' GRUPPO CON SCENA GALANTE decorate in policromia, altezze cm 19 e cm 15 e cm
€ 200 - 250

1446

INCISIONE RAFFIGURANTE CUPOLA DI S.FILIPPO NERI cm 73x60
€ 120 - 150

1447

LOTTO DI QUATTRO STAMPE IN CORNICE
€ 250 - 300

1448

LOTTO DI CINQUE DIPINTI MODERNI
€ 150 - 200

1449

LOTTO DI SEI DIPINTI MODERNI
€ 250 - 300

1450

LOTTO DI CINQUE DIPINTI MODERNI
€ 150 - 200

1451

LOTTO DI TRE INCISIONI SENZA CORNICE
€ 80 - 100

1452

LOTTO DI QUATTRO INCISIONI SENZA CORNICE
€ 100 - 120

1453

LOTTO DI DUE INCISIONI RAFFIGURANTI CITTÀ
€ 80 - 100

1454

LOTTO DI TRE INCISIONI RAFFIGURANTI PALAZZI
€ 120 - 150

1455

LOTTO DI CINQUE STAMPE
€ 100 - 120

1456

LOTTO DI SEI STAMPE
€ 120 - 160

1457

LOTTO DI SEI STAMPE
€ 100 - 120

1458

LOTTO DI QUATTRO INCISIONI
€ 140 - 160

1459

LOTTO DI DUE LITOGRAFIE A FIRMA REMO BRINDISI
O.L.

1460

LOTTO DI DUE LITOGRAFIE DI ATHOS FACCINCANI
O.L.

1461

LOTTO DI TRE BROCCHE IN METALLO ARGENTATO
€ 80 - 100

1462

QUATTRO SALIERINE IN ARGENTO
€ 150 - 200

1463

GRANDE LOTTO DI CERAMICHE E VETRI DIFFERENTI
€ 40 - 50

1464

COPPIA DI TEMPERE CON PAESAGGI SU TAVOLETTE
O.L.

1465

SPECCHIERA IN VETRO ROSATO
O.L.

1466

ANONIMO DEL XX SECOLO *Natura morta* olio su cartone
O.L.

1467

QUATTRO SEGGIOLINE TIPO CHIAVARINE
O.L.

1468

W. & M. GOLDSCHIEDER - VIENNA statua in ceramica raffigurante cane da caccia in atteggiamento di punta. Marchio della manifattura sotto una zampa. Lunghezza cm 21 (rottura)
O.L.

1469

COPPIA DI INCISIONI ACQUARELLATE RAFFIGURANTI PAESAGGI, XIX SECOLO
in cornici di noce
O.L.

1470

SCUOLA DEL XIX SECOLO
Frate in preghiera
olio su tela, cm 66x53
O.L.

1471

LOTTO MISTO DI STAMPE E DISEGNI ORIENTALI
O.L.

1472

FERRETINI ROSSOTTI (1866-1951)
Paesaggio, 1932
olio su tavola, cm 34x44, firmato e datato in basso a destra
O.L.

1473

FERRETINI ROSSOTTI (1866-1951)
Paesaggio
olio su tavola, cm 34x44, firmato in basso a destra
O.L.

1474

FERRETINI ROSSOTTI (1866-1951)
Natura morta
olio su tavola
O.L.

1475

M. MARTINI
Vecchie case
Litografia, cm 49x70
O.L.

1476

SCUOLA ITALIANA DEL XIX SECOLO
Madonna con Bambino
olio su tela, cm 63x50, in cornice dorata
€ 100 - 120

1477

ENRIQUE SERRA (1859-1918), ATTRIBUITO A
Paesaggio lacustre
olio su tela, cm 45x84
€ 250 - 300

1478

SCUOLA OLANDESE DEL XIX SECOLO
Mucche al pascolo
olio su tela, cm 70x98
€ 250 - 300

1479

ANONIMO DEL XIX SECOLO
Giociera
acquarello su carta, cm 53x35
€ 100 - 120

1480

LOTTO DI RITRATTI DIVERSI
tecniche e misure diverse
€ 350 - 400

1481

SCUOLA DEL XIX SECOLO
Paesaggio campestre
Paesaggio
coppia di pastelli su carta, cm 26x41
€ 100 - 120

1482

LOTTO DI DUE DIPINTI CON FIGURE FEMMINILI
un olio su tavola e un pastello su carta
€ 80 - 100

1483

SPECCHIERA IN LEGNO DORATO ED INTAGLIATO, XIX SECOLO
cm 106x60 (difetti)
€ 100 - 120

1484

LOTTO DI DIECI BICCHIERI IN PORCELLANA NOVE DI BASSANO, FINE XVIII SECOLO
O.L.

1485

LOTTO COMPOSTO DA TRE BOWLES IN PORCELLANA, CINA XVIII SECOLO
decoro monocromo blu su fondo bianco a motivo floreale ed animale (difetti)
€ 150 - 180

1486

SPECCHIERA IN STILE
cm 90x60
O.L.

1487

LOTTO DI DUE CORNICI MODERNE E UNA STAMPA
O.L.

1488

DANTE SCARFÒ
Natura morta
olio su compensato, cm 40x50
O.L.

1489

CAMINIERA CARLO X INTERAMENTE LASTRONATA
cm 117x102
O.L.

1490

MENSOLA IN GESSO DORATO
cm 30x20x43
O.L.

1491

TAVOLO BASSO CON BASE COMPOSTA DA DUE VASI IN GHISA SBALZATA, XX SECOLO
piano in plexiglas, piano cm 150x85, altezza vasi cm 59
€ 150 - 200

1492

GUILJELMUM BLAEUM
Republicae Genuensis
stampa, XIX secolo, cm 37x49
€ 150 - 200

1493

ROBERTO CROSA DE LUCCHI (1882-1975)
Fiori
acquarello su carta
O.L.

1494

ROBERTO CROSA DE LUCCHI (1882-1975)
Fiori
matite su carta
O.L.

1495

LAMPADARIETTO IN VETRO E CRISTALLO A SEI LUCI, XX SECOLO
O.L.

1496

SCUOLA DEL XIX SECOLO
Paesaggio
olio su tela, cm 89x43
€ 50 - 80

1497

SPECCHIERA LIBERTY INTAGLIATA, EUROPA SETTENTRIONALE XIX SECOLO
decoro floreale a pastiglia e tralci vegetali, cm 103x74
O.L.

1498

OLEOGRAFIE IN CORNICE RAFFIGURANTI COPPIA DI PAESAGGI CON FIUME
cm 61x30
O.L.

1499

LOTTO DI DUE ICONE DIVERSE
di cui una raffigurante Madonna col Bambino, l'altra profeta con riza in rame e smalto e cornice ebanizzata
€ 150 - 200

1500

CARBONCINO IN CORNICE RAFFIGURANTE "PORTA FERREA - SPLIT"
O.L.

1501

TRE RIPRODUZIONI IN CORNICE
tra cui Renato Guttuso e Vector Cassinari
O.L.

1502

ANONIMO DEL XX SECOLO
Vaso di fiori
acquarello su carta, cm 48x36
O.L.

1503

PANNELLO AD ARAZZO CON SCENA CITTADINA CON PERSONAGGI IN COSTUME
cm 54x28, in cornice
O.L.

1504

CENTROTAVOLA IN METALLO E VETRO BLU, MURANO XIX SECOLO
con portavaso e due piattini, cm 60x24x58
€ 200 - 250

1505

MORTAIO E PESTELLO IN BRONZO, XIX SECOLO
con decorazione a motivo farmaceutico
O.L.

1506

DUE QUADRETTI DIVERSI RAFFIGURANTI ROSE E PERE, XX SECOLO
O.L.

1507

PARTE DI SALOTTINO IN STILE BAROCCHETTO IN LEGNO DI NOCE
O.L.

1508

ANONIMO DEL XX SECOLO

Donna in cucina

olio su tavola, cm 37x27 (difetti)
O.L.

1509

DRAGO

Nuovo romanticismo, 1973

olio su tela, cm 40x40
O.L.

1510

**LUME DA TAVOLO IN OTTONE,
VIENNA XX SECOLO**

O.L.

1511

DUE SEDIE IN CANNETÉ

O.L.

1512

M. DURBINO

Ponte sul naviglio

incisione, cm 34,5x24
O.L.

1513

FRANCO GARELLI (1909-1973)

Senza titolo

dipinto a tecnica mista su tela
€ 250 - 300

1514

GIACOMO GABBIANI (1900-1989)

Paesaggio, 1932

disegno in cornice, cm 20x14,5,
firmato in basso a destra e data-
to 1932, sul retro autentica della
figlia dell'autore
€ 150 - 200

1515

R. J. BIZET

Vaso di fiori

olio su tela, cm 55x38, firmato in
basso a destra
O.L.

1516

A. DE DOMINICIS

incisione, cm 35x46
O.L.

1517

FORCELLINI

Curva Mughini, 1969

olio su cartone, cm 30x40 e altro
paesaggio con firma illeggibile
O.L.

1518

**COPERCHIO DI CASSAPANCA MA-
RINARA**

rappresentata da tre pannelli di-
pinti con scene di genere,
cm 125x52 circa
€ 300 - 350

1519

**GIULIO ROMANO VERCELLI
(1871-1951)**

Natura morta con ciliegie

olio su compensato, cm 46x59,
firmato in basso a destra
€ 250 - 300

1520

**PASTELLO RAFFIGURANTE GENTIL-
DONNA DI FORMA OVALE**

in cornice laccata bianca,
cm 65x53
€ 100 - 120

1521

ANONIMO DEL XIX SECOLO

La lavanda delle mani

olio su tavoletta, cm 30x40
O.L.

1522

**TARGA LITOGRAFICA DELLO SPU-
MANTE RICCADONNA**

nel lotto anche copia manifesto del
Novecento italiano
O.L.

1523

SCUOLA DEL XIX SECOLO

Ritratto di Gentildonna

olio su tela, cm 44x34, in cornice
O.L.

1524

**INCISIONE RAFFIGURANTE LA PLA-
NIMETRIA DI GENOVA NEL 1836**

in cornice
O.L.

1525

PAUL KOSTABI (1962)

"Bx", 2003

olio su tela, cm 61x46
€ 250 - 300

1526

ELSA WELPONER

Mazzo di rose, 1935

olio su cartone telato, cm 30x40
O.L.

1527

TESSUTO RICAMATO COPRI CALICE
O.L.

1528

CARLO TALLONE

Rovine

acquarello su carta, cm 55x43, in
cornice
O.L.

1529

ANONIMO DEL XX SECOLO

Bambini con soldato

olio su tela, cm 45x30
O.L.

1530

OSCAR BARBLAN (1909-1987)

Duetto

olio su tela, cm 50x65, firmato in
alto a destra (rottura)
€ 100 - 120

1531

ACQUAFORTE CON VELIERO

cm 26,5x39

O.L.

1532

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Santo

olio su tela, cm 48x35
€ 150 - 200

1533

**SCUOLA NAPOLETANA DEL XIX
SECOLO**

Veduta di Napoli col Vesuvio

gouache su carta, cm 27x38, da-
tata 1894
€ 200 - 250

1534

MICHELE CASCELLA (1892-1989)

litografia acquarellata, es. 70/100,
cm 50x35
O.L.

1535

CUNEO

litografia, 1975, cm 24x35, es. 10/12
O.L.

1536

FILIBERTO PETITI (1845-1924)

Campagna maremmana

olio su tela, cm 34x50
€ 350 - 400

1537

PINA VILLANIS (1889-1989)

Vaso di fiori

olio su cartone, cm 43x34
O.L.

1538

PINA VILLANIS (1889-1989)

Veduta di Entreves

olio su cartone cm 35x49
€ 100 - 120

1539

GIOVANNI DELLE DONNE (1953)

Figure in costume

acquarello su carta, cm 39x28
O.L.

1540

DIPINTO RAFFIGURANTE PAESAGGIO

olio su tavoletta, cm 37x40
O.L.

1541

A. G. CORTESIO

Scorcio di villa

olio su tavola, cm 30x40
€ 50 - 60

1542

A. GAINOTTI CORTESI

*Porto-canale di Cesenatico e Viale
alberato*

olio su compensato, cm 30x40
O.L.

1543

**CINQUE DIPINTI AD OLIO CON
RAFFIGURAZIONI DIVERSE**

olio su tela, cm 100x70
O.L.

1544

SCUOLA DEL XIX SECOLO

Veduta costiera con personaggi

olio su tavola, cm 28x39
€ 250 - 300

1545

SCUOLA DEL XIX SECOLO

Festa campestre

coppia di acquarelli su carta,
cm 25x40
€ 300 - 350

1546

**ANONIMO DELL'INIZIO DEL
XX SECOLO**

Paesaggio con figure

olio su tela, cm 80x60
O.L.

1547

GIUSEPPE CARDILLO (1927)

Paesaggio, 1987

acquarello su cartoncino, cm 24x17,
firma e data in basso a destra e sul
retro
O.L.

1548

GIUSEPPE ABBATI (1836-1868),
ATTRIBUITO A
Toro a Grosseto
olio su cartoncino, cm 21x30, firmato in basso a sinistra
€ 300 - 350

1549

COPPIA DI VASI CON COPERCHIO
IN PORCELLANA DIPINTA IN POLICROMIA CON PUTTI SU NUVOLE
applicazioni in metallo dorato, altezza cm 49 (difetti)
€ 250 - 300

1550

RUBALDO MERELLO (1872-1922),
ATTRIBUITO A
Figura maschile
Uomini in piscina
coppia di disegni a matita su carta, cm 23x28, firmati
€ 250 - 300

1551

SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Madonna con Bambino
olio su marmo in cornice ebanizzata, cm 18x28
€ 200 - 250

1552

GIORGIO TADDEI (1892-?)
Due piccoli quadretti firmati raffiguranti Camogli
€ 150 - 200

1553

ANONIMO DEL XX SECOLO
Natura morta con coniglio e volatili
olio su tela, cm 81x63, firma poco leggibile in basso a destra
€ 100 - 120

1554

VEDUTA DI PIAZZA SAN MARCO
CON PERSONAGGI
stampa acquerellata, cm 36x55, in cornice
€ 100 - 150

1555

RITRATTO DI STEAM YACHT BATTENTE BANDIERA INGLESE DAVANTI A CITTÀ DEL NORD EUROPA
stampa acquerellata, fine XIX secolo, cm 30x45
€ 100 - 150

1556

J. BROOKING
Ritratto di vascello
china acquarellata, cm 16x21
O.L.

1557

VINCENZO CENSOTTI (1913)
Natura morta
olio su tavola, cm 25x35
€ 100 - 150

1558

VINCENZO CENSOTTI (1913)
serigrafia raffigurante paesaggio, cm 51x41, in cornice
O.L.

1559

MATTEO MASSAGRANDE (1959)
Incisione raffigurante cascina, 8 di 45
O.L.

1560

MATTEO MASSAGRANDE (1959)
Incisione raffigurante natura morta, II/XXXV
O.L.

1561

BERLAND
Marine con velieri
coppia di dipinti ad olio su tavoletta, cm 41x21, in cornici dorate
€ 350 - 400

1562

COMODINO TIPO DIRETTORIO AD UN CASSETTO ED UN'ANTA
cm 87x41x32
€ 120 - 150

1563

COMODINO A DUE CASSETTI, XX SECOLO
alte gambe troncoconiche scanalate, cm 77x42x30
€ 120 - 150

1564

ETAGERE A GIORNO A QUATTRO RIPIANI
montanti a colonna torniti, cm 120x49x37
€ 120 - 150

1565

TAVOLO ALLUNGABILE IN STILE INGLESE A BANDELLE
cm 77x110x59, con allunghe
€ 350 - 400

1566

LIBRERIA A DOPPIO CORPO IN STILE RINASCIMENTO
cm 234x170x52
€ 200 - 250

1567

SCRIVANIA FRATINO IN STILE
due cassetti nella fascia, cm 86x127x55
€ 200 - 250

1568

TAVOLINO RUSTICO CON ALETTE
€ 80 - 100

1569

SPECCHIERA SAGOMATA INTAGLIATA E DORATA
€ 120 - 150

1570

LAMPADARIO A SFERA, IN VETRO FUMÉ DI MURANO, ANNI '60
€ 200 - 250

1571

SPECCHIERA IN LEGNO DORATO, FINE XIX SECOLO
cm 87x104, con specchio coevo
€ 80 - 100

1572

CAMINIERA LUIGI FILIPPO IN LEGNO DORATO, XIX SECOLO
€ 180 - 200

1573

LAMPADARIO A SEI BRACCI CON CAMPANE ROVESCIATE IN VETRO FUMÉ DI MURANO, ANNI '60
€ 500 - 600

1574

COPPI DI CANDELIERI IN CERAMICA POLICROMA A CINQUE LUCI
putti alla base e decorazioni floreali, altezza cm 55 (rotture)
€ 50 - 80

1575

SERVIZIO DI BICCHIERI IN CRISTALLO DA DODICI
€ 100 - 120

1576

COPPIA DI CANDELIERI IN VETRO A DUE FIAMME
O.L.

1577

LOTTO DI VETRI E CERAMICHE
O.L.

1578

LOTTO DI OGGETTI IN METALLO
O.L.

1579

SCUOLA ITALIANA DEL XIX SECOLO
Sant'Eligio
disegno a china su foglio di pergamena, cm 13x25
€ 300 - 350

1580

SEVERINO TREMATOR (1895-1940)
Pace
pastello su carta, cm 37x24, firmato in basso a destra
€ 120 - 150

1581

DUE BASSORILIEVI IN CORNICE CON EPISODI ROMANTICI
cm 22x16
€ 200 - 250

1582

ANONIMO DEL XX SECOLO
Il bindolo
olio su cartoncino, cm 16x24
€ 80 - 100

1583

E. PINTORE
Portastendardo
Alcade
coppia di acquarelli su carta, cm 26x19, in cornice
€ 150 - 200

1584

ALBERTO GROSSO (1860-1928)
Paesaggio con alberi
olio su tavoletta, cm 46x36
€ 80 - 100

1585

SCUOLA DEL XIX SECOLO
Scena di interno
olio su tavoletta, cm 26x31
€ 100 - 120

1586

AMEDEO MERELLO (1890-1979)
Fiori
coppia di dipinti ad olio su tela, cm 22x25
€ 200 - 250

1587

SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Santa
olio su tela, cm 28x21
€ 100 - 150

1588

RENATA CUNEO (1903-1986)

Ritratto di bambino, 1949

disegno a matita su carta, cm 15,5x12, firmato e datato in basso a sinistra
O.L.

1589

A. MANUCCI

Piazza con mercato

olio su cartoncino, cm 20x30, firmato in basso a sinistra
€ 150 - 200

1590

LUIGI PETRASSI (1878-1948)

Recinto con mucche

olio su tavola, cm 25x36, firmato in basso a destra
€ 300 - 350

1591

G. SCOTTI (XX SECOLO)

Coppia di vedute di lago

olio su tavola, cm 20,5x41,5
€ 400 - 450

1592

SCUOLA DEL XIX SECOLO

Ritratto di bambino

olio su tela
€ 150 - 180

1593

INCISIONE DI PIANTA DI CITTÀ

O.L.

1594

DUE VOLUMI DI FOTOGRAFIA, XIX SECOLO

O.L.

1595

A. ROCCHETTI TORRES (1851-1934)

Lotto di tre ritratti ad olio su tela, cm 35x50
€ 200 - 250

1596

A. ROCCHETTI TORRES (1851-1934)

Incendio di cascina

olio su tela, cm 60x80
€ 80 - 100

1597

SCUOLA DEL XIX SECOLO

Paesaggio con fiume e cavaliere

olio su tela, cm 37x48
€ 200 - 250

1598

ARTURO BUCHETTI (1911-1971)

Paesaggio

olio su cartone, cm 30x40, firmato in basso a destra
O.L.

1599

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Scene di genere

due dipinti olio su tela, cm 40x55
€ 150 - 180

1600

GIOVANNI STRADONE (1911-1981)

Rodolfo Valentino

olio su cartone telato, cm 50x35
€ 300 - 350

1601

SCUOLA DELL'INIZIO DEL XX SECOLO

Natura morta con coniglio

olio su tavoletta, cm 63x45
O.L.

1602

W.C. URWIK (XX SECOLO)

Cesto di fiori

olio su tela, cm 42x55
O.L.

1603

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Ritratto di nobile

olio su tela, cm 75x60
€ 200 - 250

1604

DUE CORNICI DORATE DIVERSE, XX SECOLO

cm 75x104 e cm 94x76
O.L.

1605

GRANDE STAMPA IN CORNICE RAFFIGURANTE SCOGLIERA CON GABBIANI, XIX SECOLO

cm 67x90
O.L.

1606

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Scena di genere

olio su tela, cm 60x80
€ 100 - 120

1607

STAMPA ACQUARELLATA RAFFIGURANTE PAESAGGIO CON FIGURE

cm 47x63
O.L.

1608

ROMANO GAZZERA (1906-1985)

Il gallo e il poeta

carboncino, cm 30,5x45,5
O.L.

1609

LITOGRAFIA A COLORI CON SCENA ROMANTICA SU IMBARCAZIONE, XIX SECOLO

cm 55x42, in cornice coeva
O.L.

1610

LOTTO DI TRE CORNICI DORATE

O.L.

1611

ELIANO FANTUZZI (1909-1987)

Natura morta con vasi di fiori

olio su tela, cm 40x50
€ 150 - 200

1612

CORNICE DORATA ED INTAGLIATA, XIX SECOLO

cm 41x33
€ 200 - 250

1613

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Fortificazione

olio su tela, cm 46x55
€ 50 - 60

1614

GIUSEPPE BONCI (1950)

Gozzo a Boccadasse

olio su faesite, cm 35x29, firmato in basso a destra nel lotto altro dipinto ad olio su tavola con veduta campestre
€ 50 - 60

1615

LEONOR FINI (1908-1996)

incisione 41/200, cm 30x37
O.L.

1616

ALDO ZAULI (XX SECOLO)

Madonna con Bambino

olio su tavola, copia da Crivelli, cm 56x25
O.L.

1617

ANGELO VERNAZZA (1869-1937)

Ritratto femminile

olio su tela, cm 60x47, firmato e datato 1905 in basso a sinistra
€ 200 - 250

1618

LEONOR FINI (1908-1996)

litografia 6/145, cm 50x64
O.L.

1619

LEONOR FINI (1908-1996)

litografia, cm 50x64
O.L.

1620

G. SPADA

Barche

olio su tela, cm 40x60
O.L.

1621

LITOGRAFIA FRANCESE CON SCENA DI CACCIA AL CERVO

cm 36x54, in cornice (difetti)
O.L.

1622

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Scena costiera con capretta

olio su compensato, cm 50x50, in cornice dorata
O.L.

1623

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Ritratto maschile

olio su tela, cm 95x70
€ 250 - 300

1624

CONSOLE A GOCCIA IN STILE CON PIANO IN MARMO SAGOMATO

cm 67x90x40
€ 100 - 120

1625

DIPINTO DI MARIO GALANTO RAFFIGURANTE BARCHE CON PESCATORI

O.L.

1626

G. COLAUTTI

La matriarca, 1968

tecnica mista su tela, cm 103x70, firmato in basso a destra, firmato e titolato sul retro
O.L.



GIOVEDÌ 29 SETTEMBRE 2011

Ore 10.00

Lotti 1627-1974

SETTIMANA TORNATA

1627

DUE DIPINTI A SOGGETTO RELIGIOSO
O.L.

1628

OLIVA CORTI
Temporale verde, 1994
acrilico su cartone, cm 30x70
O.L.

1629

QUATTRO LITOGRAFIE CON SCENE DI CACCIA
cm 54x72, datate 1938
O.L.

1630

LOTTO COMPOSTA DA QUATTRO SERVIZI DA CAFFÈ DIVERSI, INCOMPLETI
O.L.

1631

DUE APPLIQUES IN METALLO E UNA VENTOLINA IN METALLO
O.L.

1632

LAMPADARIO IN METALLO E CERAMICA A DIECI LUCI
€ 200 - 250

1633

DUE LAMPADARI DIVERSI IN STILE OLANDESE
O.L.

1634

DUE COMODINI IN STILE
del lotto fa parte anche tavolino basso intarsiato
O.L.

1635

SPECCHIERA DORATA IN STILE
O.L.

1636

VETRINETTA IN STILE
due ante alla base
€ 100 - 120

1637

ANONIMO DEL XX SECOLO
Madonna con Bambino
olio su tela, in cornice
O.L.

1638

LOTTO DI QUATTRO STAMPE ACQUARELLATE
O.L.

1639

LOTTO COMPOSTO DA OGGETTI IN CERAMICA
O.L.

1640

LOTTO COMPOSTO DA OGGETTI IN CERAMICA
O.L.

1641

LOTTO COMPOSTO DA OGGETTI IN CERAMICA
O.L.

1642

TAPPETO BALUCH, FINE XIX INIZI XX SECOLO
fondo marrone con disegni geometrici, cm 220x117
€ 300 - 350

1643

LOTTO COMPOSTO DA OGGETTI IN VETRO DIVERSI
O.L.

1644

LOTTO COMPOSTO DA OGGETTI DI GUSTO ORIENTALE
€ 100 - 120

1645

LOTTO COMPOSTO DA TRE STATUINE IN CERAMICA DIVERSE
€ 100 - 120

1646

LOTTO COMPOSTO DA PIATTI DI NATALE COPENHAGEN
O.L.

1647

GRANDE VASO LUIGI FILIPPO
decoro policromo floreale
€ 180 - 200

1648

GRUPPO IN CERAMICA POLICROMA RAFFIGURANTE SCENA GALANTE
€ 200 - 250

1649

LOTTO COMPOSTO DA STAMPE DIVERSE
O.L.

1650

LOTTO COMPOSTO DA METALLI ED ARGENTI DIVERSI
O.L.

1651

PIANTANA IN LEGNO INTAGLIATO, XIX SECOLO
applicazioni in vetro e metallo
€ 180 - 200

1652

LOTTO MISTO DI OGGETTI IN CERAMICA, VETRO E ALTRO
€ 300 - 350

1653

SALVER IN RAME ARGENTATO, INGHILTERRA XIX SECOLO
diametro cm 32
O.L.

1654

SEDIA IN NOCE CON RICAMO IN PAGLIA, XIX SECOLO
O.L.

1655

VOLTMETRO CON CASSA IN LEGNO
O.L.

1656

SERVIZIO DA TÈ E CAFFÈ IN METALLO ARGENTATO, INGHILTERRA, XIX SECOLO
€ 50 - 60

1657

SERVIZIO DA TÈ ROSENTHAL CON DECORO BLU E ORO
€ 100 - 120

1658

LOTTO DI TRE FIGURE IN PORCELLANA POLICROMA DI FOGGE E MISURE DIVERSE, GERMANIA E ITALIA, XIX SECOLO (difetti)
€ 200 - 250

1659

ETAGERE LUIGI FILIPPO A CINQUE RIPIANI IN LEGNO DI MOGANO
cm 77x23x126
O.L.

1660

PICCOLO MORTAIO DI FARMACIA IN BRONZO CON RELATIVO PESTELLO
altezza cm 11,5
€ 100 - 120

1661

BRUNO CATARZI (1903-1996), ATTRIBUITO A
coppia di nudini femminili allegorici. Metallo bianco su base cubica in marmo, 1930 circa, altezza cm 15,5
€ 150 - 200

1662

CENTROTAVOLA IN CRISTALLO BLU CON FIGURA FEMMINILE
altezza cm 25
O.L.

1663

VASETTO IN VETRO SOFFIATO POLICROMO
altezza cm 12
O.L.

1664

LOTTO DI SEI OGGETTI IN RAME ANTICHI
€ 250 - 300

1665

COPPIA DI APPLIQUES IN BRONZO DORATO A UNA LUCE, FRANCIA EPOCA LUIGI XV
€ 200 - 250

1666

VASO A FAZZOLETTO IN VETRO NERO CON INCLUSIONI MULTICOLORI, MURANO
altezza cm 18
€ 80 - 100

1667

PIATTO IN PELTRO
diametro cm 36
€ 30 - 60

1668

PORTAGIOIELLI GOLD PFEIL IN PELLE NERA
O.L.

1669

ABITO DA SERA COLOR FIAMMA CON GIACCA, KRYSZYNSKAYA
O.L.

1670

VENTAGLIO IN AVORIO
O.L.

1671

PORTACANDELE IN ARGENTO
O.L.

1672

LAMPADA DA TAVOLO, XIX-XX SECOLO
costituita da un portampolle in metallo argentato e due vasi con fiori in rilievo in porcellana policroma, cm 20x10x40
€ 150 - 200

1673

DUE VASI IN PORCELLANA A PIRAMIDE
decoro con fiori colorati
€ 180 - 200

1674

MODELLINO DI VELIERO CON SCAFO PIENO E VELE IN LAMIERINO,
INIZIO XX SECOLO
€ 150 - 200

1675

VASO AD ANFORA IN PORCELLANA
POLICROMA TRASFORMATO IN LAMPADA, PARIGI INIZI XIX SECOLO
dipinto con nature morte di fiori e frutta, altezza cm 30
€ 200 - 250

1676

BRACCIO A CINQUE LUCI IN LEGNO INTAGLIATO, XVIII SECOLO
cm 42x56x30
€ 400 - 500

1677

UGO ATTARDI (1923-2006)

Senza titolo

gruppo in bronzo con base in marmo, altezza cm 37, firma incussa
€ 200 - 250

1678

URNETTA IN TERRACOTTA
vecchia replica detta "a capanna"
€ 80 - 100

1679

CANDELABRO IN LEGNO LACCATO E DORATO
trasformato in lume, altezza cm 57
€ 50 - 80

1680

OTTO ALBUM DELLA SOCIETÀ
PROMOTRICE DI TORINO, XIX SECOLO
€ 400 - 500

1681

VASO IN VETRO E FIASCA PORTA-POLVERE
O.L.

1682

LINO SCHENAL (1930)

Manichino

carboncino su carta, cm 80x60
€ 40 - 50

1683

UMBERTO GHERSI - ALBISOLA

Lotto comprendente statua in terracotta smaltata in policromia raffigurante damina con ombrello e piattino con bassorilievo raffigurante S.Giorgio e il drago decorato con smalto bianco e marrone. Altezza damina cm 25, diametro piatto cm 20,5
O.L.

1684

TAZZA DA PUERPERA CON COPERCHIO E PIATTO IN PORCELLANA POLICROMA DIPINTA A FIORI, DOCCIA, XVIII SECOLO
altezza cm 13,5
€ 300 - 350

1685

TAZZA DA PUERPERA CON COPERCHIO E PIATTO IN PORCELLANA POLICROMA DIPINTA A FIORI, DOCCIA XVIII SECOLO
altezza cm 11,5
€ 300 - 350

1686

RICHARD GINORI -SERPENTINA
coppia di piatti in ceramica decorati in smalti policromi con fiori e foglie di frutti della passione, bordi definiti in rilievo. Marchio della manifattura in verde sotto vernice sul retro. Datazione: 1900 circa, diametro cm 21,5
O.L.

1687

ARAZZO MECCANICO CON SCENA DI INTERNO "LA SERA DEL 7 FEBBRAIO 1848", XX SECOLO
cm 200x128
O.L.

1688

STATUINA IN PORCELLANA DECORATA IN POLICROMIA RAFFIGURANTE FIGURA FEMMINILE
altezza cm 33
€ 100 - 120

1689

MACCHINA DA SCRIVERE
€ 50 - 60

1690

PLACCHETTA IN CERAMICA CON PROFILO FEMMINILE, XX SECOLO
cm 24x16
O.L.

1691

GONG IN METALLO DORATO ED INCISO
su base in legno, diametro cm 36
€ 50 - 80

1692

LOTTO DI PORCELLANE E OGGETTI IN SMALTO, MANIFATTURE DIVERSE, XVIII-XIX SECOLO
€ 300 - 350

1693

PENDOLA DA PARETE IN BRONZO DORATO E CESELLATO
cm 93x28
€ 500 - 600

1694

ENCICLOPEDIA TRECCANI
(mancanze e difetti)
O.L.

1695

ENCICLOPEDIA TRECCANI
difetti di conservazione
O.L.

1696

TRITTICO COMPOSTO DA OROLOGIO E DUE CANDELIERI IN BRONZO
O.L.

1697

LOTTO COMPOSTO DA STATUINA IN BRONZO E DA DUE PEZZI IN PELTRO
O.L.

1698

COPERCHIO DI ANTICA URNA, REPLICA DEL XIX SECOLO
€ 250 - 300

1699

STATUINA IN CERAMICA STAFFORDSHIRE RAFFIGURANTE TITHE GROUP, INGHILTERRA 1860/70
cm 16x10x20
€ 60 - 80

1700

STATUINA IN CERAMICA STAFFORDSHIRE RAFFIGURANTE LA CARITÀ, SAMSON INGHILTERRA 1820
altezza cm 18
€ 120 - 150

1701

STATUINA IN CERAMICA STAFFORDSHIRE RAFFIGURANTE GIN AND WALTER, INGHILTERRA 1830/40 CIRCA
altezza cm 22
€ 120 - 150

1702

COPPIA DI CANI STAFFORDSHIRE IN CERAMICA, 1930 CIRCA
€ 50 - 80

1703

GRUPPO IN CERAMICA STAFFORDSHIRE RAFFIGURANTE "SUL SOFA", INGHILTERRA FINE XVIII SECOLO
cm 19x7x26
€ 120 - 150

1704

DUE STATUINE IN CERAMICA STAFFORDSHIRE RAFFIGURANTI DUE MILITARI SCOZZESI, INGHILTERRA 1880 CIRCA
cm 13x4x23 e cm 18x5x27 (difetti)
€ 60 - 80

1705

PORTAVIVANDE CON COPERCHIO E "RECHAUD" IN SHEFFIELD, INGHILTERRA XIX SECOLO
cm 33x18x8
€ 70 - 80

1706

BINOCOLO DA TEATRO CON CUSTODIA IN PELLE, XX SECOLO
€ 80 - 100

1707

STATUINA IN PORCELLANA RAFFIGURANTE FIGURA FEMMINILE IN VESTI TRADIZIONALI
€ 150 - 200

1708

TAVOLO DA CENTRO IN NOCE INTERAMENTE FILETTATO CON INTARSI IN LEGNO DOLCE, ITALIA CENTRALE PRIMA METÀ XIX SECOLO
gambe tornite, cm 85x43x76
€ 400 - 500

1709

GUIDO CACCIAPUOTI (1892-1953)

Dama con canestro di fiori

terracotta maiolicata decorata con smalti policromi. Marchio della manifattura incusso. 1930 circa, altezza cm 27
€ 250 - 300

1710

SCUOLA DEL XIX SECOLO

Santo

sculturina in legno intagliato e laccato in policromia, altezza cm 53
€ 200 - 250

1711

OROLOGIO REGOLATORE DA PARETE IN LEGNO SCURITO
pinnacoli torniti, quadrante smaltato con numeri romani,
cm 36x14x125
€ 150 - 200

1712

TAVOLINO OVALE IN MOGANO, XIX SECOLO
numerosi cassettini sul fronte e montanti riuniti da traversa,
cm 91x25x78
€ 100 - 120

1713

COPPIA DI VASI IN PORCELLANA DECORATI IN POLICROMIA
figure neoclassiche entro riserve, altezza cm 44 (rottture)
€ 150 - 200

1714

DUE QUADRETTI RAFFIGURANTI BAMBINE
cm 14x10 circa
€ 70 - 100

1715

STATUINA IN CERAMICA STAFFORDSHIRE RAFFIGURANTE LEONE ACCOVACCIATO, INGHILTERRA 1790
occhi in vetro, cm 31x12x24
€ 150 - 200

1716

QUATTRO CALCHI IN GESSO, XIX SECOLO
€ 250 - 300

1717

COPPIA DI PICCOLE ANFORE IN PORCELLANA BIANCA, DOCCIA XVIII SECOLO
del lotto fa parte vasetto in vetro bianco di Murano
€ 200 - 250

1718

BROCCA IN CERAMICA BIANCA DECORATA CON FIGURE DI SANTI ENTRO NICCHIE, XIX SECOLO
altezza cm 29
O.L.

1719

NOVE MENÙ DELLA SOCIETÀ ITALIANA DI NAVIGAZIONE
O.L.

1720

PIANTANA IN OTTONE, XIX SECOLO
fusto scanalato terminante su tre piedi leonini, altezza cm 200 circa
€ 100 - 120

1721

VASO IN BRONZO CON DECORAZIONI A RILIEVO, CINA XIX SECOLO
decoro con rami fioriti e uccelli, del lotto fa parte anche un vasetto in bronzo sbalzato, altezza cm 32
€ 100 - 120

1722

STATUINA IN PORCELLANA CON GIOVANI INNAMORATI, XIX SECOLO
altezza cm 19 (rottture)
O.L.

1723

COPPIA DI BICCHIERI IN CRISTALLO DI BOEMIA, XIX SECOLO
inciso con monogrammi su fondo arancio
€ 50 - 60

1724

GIACOMO CAPPELLIN - MURANO
Alzata in vetro soffiato color ametista con applicazioni filiformi a caldo. Datazione: 1920 circa, altezza cm 6, diametro cm 31,5
€ 50 - 60

1725

COPPIA DI FIGURE DI CENTAURI IN TERRAGLIA SMALTATA A MONOCROMIA VERDE, XX SECOLO
cm 17x10,5x23
€ 70 - 80

1726

GRANDE VASO BIANCATO IN MAIOLICA LACCATA E DIPINTA A CINESERIE, VENEZIA XIX SECOLO
altezza cm 65 (difetti)
€ 200 - 250

1727

VASO IN TERRACOTTA PATINATO IN BRONZO, VENEZIA XX SECOLO
decoro con figure di muliebri sottostanti, altezza cm 48
€ 350 - 400

1728

LOTTO COMPOSTO DA SEI BICCHIERI, QUATTRO BOTTIGLIE E DUE AMPOLLE IN CRISTALLO
decorazione in oro
€ 150 - 200

1729

LAMPADA DA TAVOLO IN BRONZO E VETRO INCOLORE, FRANCIA FINE XIX SECOLO
fusto a guisa di figura classica con amorini, altezza cm 55
€ 180 - 200

1730

LOTTO COMPOSTO DA OTTO FORME IN RAME DI MISURE DIVERSE
€ 150 - 200

1731

OROLOGIO DA TAVOLO IN METALLO ARGENTATO, XIX SECOLO
putto alato a tutto tondo a sormontare il quadrante circolare smaltato con numeri arabi, cm 41x20x51
€ 200 - 250

1732

COPPIA DI CANDELIERI AD UNA LUCE IN METALLO DORATO, XIX SECOLO
altezza cm 26
O.L.

1733

STATUETTA RAFFIGURANTE ARCIERE IN PORCELLANA BIANCA
altezza cm 21
€ 50 - 60

1734

PLACCA RAFFIGURANTE MADONNA
O.L.

1735

BRONZO RAFFIGURANTE GIOVANE ATLETA, XIX SECOLO
altezza cm 49
€ 250 - 300

1736

GRUPPO PASTORALE IN CERAMICA STAFFORDSHIRE, INGHILTERRA METÀ XIX SECOLO
cm 18x7x32 (difetti)
€ 120 - 150

1737

STATUINA IN CERAMICA STAFFORDSHIRE RAFFIGURANTE LA MORTE DI GIACOBBE, INGHILTERRA INIZI XIX SECOLO
cm 17x8x31 (restauro)
€ 120 - 150

1738

STATUINA IN CERAMICA STAFFORDSHIRE RAFFIGURANTE IL SUONATORE DI CORNAMUSE, INGHILTERRA 1830 CIRCA
altezza cm 32
€ 80 - 100

1739

LOTTO DI PIZZI
O.L.

1740

OROLOGIO TIPO BOULLE, XIX SECOLO
legno dipinto a finta tartaruga con applicazioni di bronzi dorati, altezza cm 36
€ 350 - 400

1741

FORNARI, SOPRA L'ORLANDO FURIOSO
€ 200 - 250

1742

TARGA - PONDERAZIONI, LIVORNO XVIII SECOLO
€ 300 - 350

1743

VASELLI - PIRANESI - RACCOLTA DI LIBRI ANTICHI, 1825
nel lotto un altro volume di Fea Carlo
€ 250 - 300

1744

LOTTO DI LIBRI A FASCICOLI DI CRITICA DANTESCA, PRIMA METÀ DEL XX SECOLO
nel lotto anche Divina Commedia (Dorè) e Vita Nova
€ 180 - 200

1745

MARTIN - GRAMMATICA DELLE SCIENZE FILOSOFICHE - VENEZIA 1760
e altri otto volumi (Medicina e Scienze XX secolo)
€ 120 - 150

1746

TERENZIO - COMEDIE. VENEZIA 1547
e altri cinque libri antichi
€ 200 - 250

1747

ARIOSTO - DORÈ 1899 IN BELLA LEGATURA
e altri volumi
€ 150 - 180

1748

GRANDE LOTTO DI LIBRI DELL'800 E DEL '900 LETTERATURA E ALTRO
€ 100 - 120

1749

TEIERA IN METALLO ARGENTATO, INGHILTERRA FINE XIX SECOLO
€ 80 - 100

1750

LOTTO DI ARGENTI E METALLI ARGENTATI
O.L.

1751

DUE PIASTRE IN TERRACOTTA SAVONA
raffiguranti Madonna con Bambino, cm 34x24
€ 80 - 100

1752

COPPIA DI CANDELIERI IN LEGNO INTAGLIATO E LACCATO
trasformati in lampada, altezza cm 50
€ 180 - 200

1753

BOTTIGLIA IN VETRO CON MONTATURA IN PELTRO
(roture)
€ 80 - 100

1754

CROCEFISSO IN LEGNO
altezza cm 64
O.L.

1755

CENTROTAVOLA LIBERTY IN VETRO E METALLO DORATO
vetro incolore e rubino, altezza cm 42, diametro cm 30
€ 200 - 250

1756

SERVIZIO DA SCRIVANIA COMPOSTO DA CINQUE PEZZI IN METALLO ARGENTATO
€ 150 - 200

1757

MODELLINO IN LEGNO DEL MOTOSCAFO CRISTINA II, XX SECOLO
lunghezza cm 90
€ 300 - 350

1758

FISSARMONICA IN LEGNO, INIZIO XX SECOLO
€ 150 - 200

1759

GEAN MORENO (XX)
Fanciullo con brocca
O.L.

1760

SPECCHIERINA IN LEGNO INTAGLIATO E ARGENTATO A MECCA, XIX SECOLO
cm 64x45
€ 100 - 120

1761

COPPIA APPLIQUES IN BRONZO A FOGGIA DI SERPENTE
supporto in legno, altezza cm 54
€ 80 - 100

1762

DUE COPPIE DI APPLIQUES
€ 100 - 120

1763

PANNELLO IN RAME SBALZATO CON SCENE ELLENICHE
cm 46x50
O.L.

1764

TRITTICO COMPOSTO DA OROLOGIO E DUE CANDELIERI IN LEGNO E BRONZO DORATO
€ 120 - 150

1765

BUSSOLA CIRCOLARE A SECCO CON ROSA DEI VENTI IN CARTA STAMPATA, XVIII SECOLO
(mancante dell'ago e del vetro di protezione), cm 15x15x2
€ 100 - 120

1766

LOTTO COMPOSTO DA PETTINI DA CAPELLI IN TARTARUGA, TARTARUGA BIONDA E CUT-STEEL E UN TAGLIACARTE
€ 60 - 80

1767

PIANTANA IN OTTONE CON PIEDI LEONINI
€ 100 - 120

1768

VASSOIO OVALE IN "TOLE PEINTE" RAFFIGURANTE FESTA PAESANA, XIX SECOLO
cm 43x31
€ 250 - 300

1769

LOTTO DI NUMEROSE AMPOLLINE E BOTTIGLIE IN CRISTALLO E VETRO INCOLORE
dipinto in oro, fogge, misure e periodi diversi
€ 350 - 400

1770

ACQUAMANILE IN MAIOLICA BIANCA (restauri e mancanze)
€ 100 - 120

1771

VASO A CALICE IN BRONZO, CINA XIX SECOLO
altezza cm 25
O.L.

1772

FANALE AD ANGOLO E PICCOLO FANALE
O.L.

1773

OROLOGIO IN METALLO DORATO, XIX SECOLO
con mensola in legno dorato, altezza cm 40
€ 120 - 150

1774

TAPPETO PERSIANO MALAYER, INIZIO XX SECOLO
fondo azzurro, cm 190x127
€ 200 - 250

1775

TAPPETO SUD PERSIA, FINE XIX INIZI XX SECOLO
fondo blu con tre medaglioni centrali, cm 223x183
€ 400 - 450

1776

VADASZ
Bosco
olio su tela, cm 60x50 (roture)
€ 80 - 100

1777

TAVOLINO DA CENTRO STILE LUIGI XV, VENETO FINE XIX SECOLO
a due ripiani in legno intagliato e laccato, cm 57x40x71
O.L.

1778

GRUPPO IN PORCELLANA RAFFIGURANTE CUPIDO
€ 450 - 500

1779

GRUPPO IN PORCELLANA RAFFIGURANTE SCENA GALANTE CON TAVOLINO
€ 300 - 350

1780

GRANDE VASO BLU BIANCO E GIALLO CON TRITONI SUI MANICI, INIZIO XX SECOLO
€ 250 - 300

1781

VASO IN BRONZO DORATO TRASFORMATO IN LAMPADA
€ 350 - 400

1782

PORTAPALME LACCATO E DORATO trasformato in lume, altezza cm 60, su base in pietra, con paralume
€ 50 - 70

1783

LUME A PETROLIO IN CRISTALLO E BRONZO
€ 100 - 120

1784

GRANDE LUME IN PORCELLANA DIPINTA VECCHIA PARIGI
€ 120 - 150

1785

CALAMAI O IN MARMO E BRONZO
€ 50 - 60

1786

BRACIERE CIRCOLARE IN BRONZO DORATO CON PIEDI FERINI, XX SECOLO
diametro cm 55
€ 50 - 60

1787

COLONNA IN MARMO BIANCO A TORCIGLIONE CON INTARSI, INIZIO XX SECOLO
altezza cm 170
€ 200 - 250

1788

LOTTO COMPOSTO DA BOZZELLO E DA DUE SCATOLE IN LEGNO
€ 80 - 100

1789

LOTTO COMPOSTO DA PLACCA E FIASCHETTA
marcate rispettivamente Ivos Paccetti, Albisola 1959 e MGA sotto la base
O.L.

1790

CINQUE BRACCI PORTA TENDE IN BRONZO DORATO, XIX SECOLO
€ 200 - 250

1791

GUARNITURA DA CAMINO IN MARMO E BRONZO, FRANCIA SECONDA METÀ DEL XIX SECOLO
composta da orologio e due vasetti
€ 100 - 120

1792

VASETTO IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO A MECCA
trasformato in lampada, altezza cm 30
O.L.

1793

ARCOLAIO IN LEGNO TORNITO, ABRUZZO XIX SECOLO
altezza cm 76
€ 120 - 150

1794

COPPIA DI APPLIQUES AD UNA LUCE IN METALLO SBALZATO E TRAFORATO
decorate a motivo floreale, altezza cm 63
€ 80 - 100

1795

SCATOLA CONTENENTE QUADRI E STAMPE
O.L.

1796

TAVOLINO DA APPOGGIO IN LEGNO EBANIZZATO CON APPLICAZIONI DI PIETRE DURE, XIX SECOLO
altezza cm 81, diametro cm 42
O.L.

1797

DUE GUERIDON DIVERSI, XX SECOLO
applicazioni di bronzi dorati
€ 70 - 80

1798

LOTTO DI DIECI STAMPE
O.L.

1799

VASETTO LIBERTY IN BRONZO DORATO
su base in marmo rosso
O.L.

1800

SCULTURA IN BRONZO BRUNITO RAFFIGURANTE FIGURA FEMMINILE
base in marmo grigio, cm 15x9x21,5
€ 300 - 350

1801

LOTTO DI QUATTRO PEZZI IN VETRO tra cui vaso in vetro blu di Arnolfo Di Cambio
€ 80 - 100

1802

ANONIMO DEL XIX SECOLO
Veduta campestre con figure
tempera su carta applicata su legno, cm 24x18
€ 50 - 60

1803

CIOTOLA IN TERRACOTTA MAIOLICATA E DIPINTA IN POLICROMIA, ELIO SCHIAVON (1925-2004)
smalti semilucidi e decoro raffigurante personaggi. Firma dell'autore sul fondo, diametro cm 23,5
€ 80 - 100

1804

TULIPANIERA IN CERAMICA
dipinta nei toni del blu e del turchese con putti e motivi vegetali, piedi ferini, altezza cm 22
€ 250 - 300

1805

VASO IN CERAMICA E BRONZO, FRANCIA XX SECOLO
altezza cm 27
€ 150 - 200

1806

PICCOLO MODELLO DI GLOBO, INIZIO XX SECOLO
altezza cm 25
€ 150 - 180

1807

DUE VASETTI IN CERAMICA, INGHILTERRA XX SECOLO
fondo nero con decoro floreale
€ 50 - 60

1808

COPPIA DI GATTI IN CERAMICA STAFFORDSHIRE, INGHILTERRA 1860
altezza cm 20
€ 60 - 80

1809

STATUINA IN PORCELLANA RAFFIGURANTE PAGLIACCETTO SEDUTO SU LIBRO, XX SECOLO
€ 80 - 100

1810

TRITTICO DA CAMINO IN MARMO STRIATO, INIZIO XX SECOLO
€ 180 - 200

1811

OROLOGIO DA TAVOLO IN LEGNO LACCATO A FINTA TARTARUGA
applicazioni di bronzi dorati, quadrante in ceramica con numeri romani, altezza cm 46
€ 350 - 400

1812

VASO LUIGI FILIPPO IN PORCELLANA POLICROMA A FONDO BLU E ORO, XIX SECOLO
decoro con fiori entro riserve, altezza cm 40
€ 200 - 250

1813

DUE FLACONI IN PORCELLANA POLICROMA A FONDO BLU, FRANCIA XIX SECOLO
decorazione in oro e policroma ad uccelli ed elementi vegetali
€ 100 - 150

1814

LOTTO MISTO DI SMALTI FRANCESI
O.L.

1815

CARRELLINO CON STRUTTURA IN METALLO E TRE RIPIANI IN VETRO nel lotto anche cachepot in ceramica con decoro verde e fregi in metallo traforato
O.L.

1816

FRAMMENTO DI TORSO DI "BACCANTE" IN TERRACOTTA LACCATA E DIPINTA
€ 100 - 120

1817

ARCOLAIO IN NOCE, XIX SECOLO
altezza cm 97 (difetti)
€ 50 - 80

1818

LUIGI FONTANA (1827-1908)
Vetrata con legatura al piombo
€ 50 - 60

1819

CORNICE DORATA CON ANGOLI IN GESSO, XIX SECOLO
cm 83x98
O.L.

1820

CORNICE LACCATA LUIGI XVI CON PERLINE SULLA BATTUTA, FINE XIX SECOLO
angoli con rosette rifatte, cm 95x111 (108x124)
O.L.

1821

LUIGI FONTANA (1827-1908)
Vetrata con legatura al piombo a decoro policromo astratto
€ 50 - 60

1822

SPECCHIERA IN STILE LUIGI XVI LACCATA E DORATA
decoro con roselline sugli angoli e lungo la fascia, altezza cm 100
€ 300 - 350

1823

A. PROTTI (XX SECOLO)
Paesaggio fluviale
olio su tela, cm 70x100
€ 200 - 250

1824

ANONIMO NAPOLETANO DEL XIX SECOLO
Nel porto di Capri
olio su tela, cm 77x113, entro cornice dorata
€ 200 - 250

1825

TAVOLINO NAPOLEONE III LASTRONATO, FRANCIA XIX SECOLO
applicazione di bronzi dorati, piano in marmo sagomato, gambe arcuate riunite da pianetto, cm 47x47x76
€ 250 - 300

1826

LETTO IN LEGNO, XX SECOLO
applicazioni in bronzo dorato con rosoni e festoni, cm 130x163 (mancanze)
€ 60 - 70

1827

COPPIA DI POLTRONCINE IMBOTTE DA CAMERA
rivestite in seta (segni di usura)
O.L.

1828

SEDIA E POLTRONCINA IN FERRO BATTUTO
O.L.

1829

CASSETTA STILE RINASCIMENTO IN LEGNO INTAGLIATO
piedi ferini e fianchi pannellati, cm 78x41x38
€ 100 - 120

1830

INSIEME DI TRE SEDIE LACCATE DIFFERENTI
di cui una coppia, profili dorati e schienale a stecche (difetti)
€ 100 - 120

1831

COLONNA CIRCOLARE IN ALABASTRO COLOR AMBRA, XX SECOLO
base ottagonale, altezza cm 100
€ 100 - 120

1832

DUE TAVOLINI A NIDO LACCATI A CINESERIE
gambe riunite da traverse e decoro con personaggi, il maggiore cm 52x32x65
€ 100 - 120

1833

DUE COPPIE DI ANTE PANNELLATE E LACCATE, XIX SECOLO
decoro a fondo chiaro con grottesche, cm 56x103 e cm 53x140
€ 100 - 120

1834

STAMPA RAFFIGURANTE DEPOSIZIONE, XIX SECOLO
entro bella cornice in noce, cm 75x60
€ 100 - 120

1835

CORNICE UMBERTINA A VASSOIO IN LEGNO DORATO, XIX SECOLO
cm 80x58
€ 100 - 120

1836

SPECCHIERA IN VETRO, XIX SECOLO
cornice in vetro inciso e applicazioni di cornicette in vetro ritorto e roselline, cm 80x90 (difetti)
€ 400 - 500

1837

LEANDRO VACCARI (1905-1979)
Tramonto tra gli ulivi a Megli, 1956
olio su tavoletta, cm 50x40, firmato e datato in basso a sinistra
€ 200 - 250

1838

INSIEME DI SEDIE DIFFERENTI DI CUI DUE CON SCHIENALE A SCUDO
O.L.

1839

CORNICE A VASSOIO DORATA, XIX SECOLO
oleografia all'interno, cm 60x45
€ 100 - 120

1840

PINO PONTI (1905-1999)
Figura a cavallo entro paesaggio, 1943
olio su tela, cm 70x60, firmato e datato in basso a destra
€ 100 - 120

1841

GUIDO TALLONE (1894-1967)
Le quaglie di Guido
olio su tela, cm 50x64, firmato in basso a destra e sul retro
€ 100 - 120

1842

ANONIMO DEL XIX SECOLO
Inquisizione
olio su tela, cm 60x88
€ 180 - 200

1843

DUE TELAI PER RICAMI DIFFERENTI, XIX SECOLO
montanti a rocchetto, cm 50x66 e cm 37x55
€ 120 - 150

1844

IMPUGNATURA IN OSSO E METALLO INTAGLIATI, XVIII SECOLO
decoro a motivo floreale, cm 27, entro custodia incisa
€ 120 - 150

1845

BATTENTE IN BRONZO A GUIA DI TESTA DI LEONE, XIX SECOLO
cm 23x16
€ 300 - 350

1846

BATTENTE IN BRONZO A GUIA DI TESTA DI FAUNO, XIX SECOLO
cm 18x12
€ 300 - 350

1847

CROCE IN BRONZO CON CANTI ARRICCHITI DA PLACCHE, INGHILTERRA, XVIII SECOLO
raffiguranti apostoli, cm 36x29 (difetti e mancanze)
€ 200 - 250

1848

FAUNO IN BRONZO CON GIARA SULLE SPALLE, FRANCIA, XIX SECOLO
cm 21
€ 400 - 500

1849

SCULTURINA IN BRONZO RAFFIGURANTE PIERROT MUSICANTE
firmato Calis sulla base, altezza cm 26
€ 250 - 300

1850

PUTTO CON PASSEROTTO IN BRONZO SU BASE IN MARMO
firmato R.W. Liange, altezza cm 20
€ 250 - 300

1851

MARIO GRIMALDI (1927-1997)
Scorcio marinaro (Genova)
olio su compensato, cm 40x50, firmato in basso a sinistra e timbrato sul retro
€ 300 - 400

1852

GIUSEPPE CONEDERA (1871-1935)
Veduta di Venezia, 1896
olio su tavoletta, cm 18x28, firmato e datato in basso a destra
€ 200 - 250

1853

PICCOLA CREDENZA IN MOGANO, INGHILTERRA XX SECOLO
due ante alla base e gambe troncopiramidali, cm 90x40x100
€ 200 - 250

1854

TROUSSE IN TARTARUGA CON INIZIALI E CHIUSURA IN ROSE DI DIAMANTI, FRANCIA 1920
cm 20x11
€ 400 - 500

1855

LOTTO COMPOSTO DA CINQUE BOCCALI E UN'OLIERA IN PELTRO, GERMANIA XIX SECOLO
€ 200 - 300

1856

COPPIA DI BASI IN NOCE CON FIGURE A GROTTESCHE, TOSCANA XVII SECOLO
decoro con figure a grottesche intagliate con teste di leone, altezza cm 70
€ 400 - 500

1857

TOVAGLIA IN LINO RICAMO A PUNTO PIENO, ITALIA METÀ XIX SECOLO
cm 200x200
€ 250 - 300

1858

LENZUOLO MATRIMONIALE CON FEDERE RICAMATO ALL'AGO
decori con motivi di Renzo e Lucia, XIX secolo
€ 200 - 250

1859

LENZUOLO MATRIMONIALE CON FEDERE RICAMO ALL'AGO
decori con motivi di amorini e gondola, Veneto XIX secolo
€ 180 - 200

1860

COPRILETTO RICAMO INTERAMENTE SFILATO "SICILIA" 1940
cm 270x250
€ 200 - 250

1861

COPPIA DI TENDE IN LINO RICAMATE A PUNTO PIENO ED INTAGLIO, METÀ XIX SECOLO
cm 140x200
€ 250 - 300

1862

GIÒ POMODORO PER ALESSI - D'APRES
Portabottiglia in metallo a forma di palla, diametro cm 18, anni '50
€ 200 - 250

1863

VASO A FORMA DI TULIPANO IN CERAMICA VETRIFICATA AZZURRO E ROSA
firmato Lenci Torino, anni '50, cm 37
€ 250 - 300

1864

LUCIANO MINGUZZI (1911-2004)

Figura stilizzata

pastello su cartoncino, cm 35x50
€ 400 - 500

1865

TROUSSE IN PLEXIGLASS, 1930

nel lotto anche portasisgarette in radica, Inghilterra

€ 180 - 200

1866

BORSETTA CON MANICO IN TARTARUGA E COCCODRILLO ANNI '40

€ 180 - 200

1867

SERVIZIO DI PIATTI IN PORCELLANA LIMOGES, 1940

€ 400 - 500

1868

LETTO A BARCA IN NOCE, XIX SECOLO

€ 400 - 500

1869

TAVOLINO CINESE CON PIANO IN MARMO

legno ebanizzato ed intagliato
€ 300 - 400

1870

PASQUALE DOMENICO CAMBIASO (1811-1894)

Stazione di Culoz

acquerello su carta, cm 12x20
€ 250 - 300

1871

SPECCHIERA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XIX SECOLO

decoro a motivo floreale, vegetale e volute, cm 175x104
€ 350 - 400

1872

COPPIA DI POLTRONE CON STRUTTURA IN NOCE

seduta e schienale imbottiti
€ 50 - 80

1873

TAPPETO MECCANICO, INIZIO XX SECOLO

fondo beige con disegno floreale, cm 350x268
€ 250 - 300

1874

TAPPETO SAVONNERIE, XX SECOLO

fondo verde con medaglione centrale e bordura floreale, cm 230x142

€ 400 - 500

1875

ARAZZO, XX SECOLO

raffigurante scena galante, cm 120x93

€ 100 - 150

1876

ARAZZO, XX SECOLO

raffigurante scena galante, cm 190x125

€ 150 - 200

1877

TAPPETO CAUCASICO KAZAK, INIZIO XX SECOLO

fondo rosso con due medaglioni azzurro, cm 180x125

€ 400 - 450

1878

TAPPETO PERSIANO, FINE XIX SECOLO

fondo chiaro a decoro floreale, cm 145x120

€ 150 - 200

1879

PASSATOIA PERSIANA BAKTIARI, FINE XIX INIZIO XX SECOLO

fondo marrone con due medaglioni, cm 302x106

€ 250 - 350

1880

TAPPETO PERSIANO TABRIZ, INIZIO XX SECOLO

fondo chiaro con piccolo medaglione floreale, cm 143x75

€ 350 - 400

1881

TAPPETO PERSIANO, INIZIO XX SECOLO

fondo chiaro con decoro floreale, bordura rossa, cm 210x150

€ 400 - 450

1882

TAPPETO ANATOLICO DA PREGHIERA, INIZIO XX SECOLO

fondo verde con colonne e fiori, cm 166x122

€ 350 - 400

1883

TAPPETO SUD-PERSIA, FINE XIX SECOLO

fondo chiaro con cinque medaglioni, cm 150x120

€ 200 - 250

1884

PASSATOIA TURKMENA, XX SECOLO

fondo rosso con gul sovrapposte, cm 680x74 (consunzioni)

O.L.

1885

KILIM, FINE XIX INIZIO XX SECOLO

a fasce rosse con decori geometrici azzurri gialli e bianchi, cm 196x129

€ 100 - 150

1886

TAPPETO CAUCASICO PEREPEDIL, INIZIO XX SECOLO

fondo rosso, cm 262x168

€ 250 - 300

1887

COPPIA DI CANDELIERI A CINQUE LUCI IN METALLO ARGENTATO

€ 50 - 60

1888

ABAJOUR CON BUDDHA IN PORCELLANA BIANCA

€ 50 - 60

1889

COPPIA DI STAMPE RAFFIGURANTI PAESAGGI

cm 68x95

O.L.

1890

ARMANDO SPADINI (1883-1925)

Figure

disegno a china, cm 12,5x19

€ 150 - 200

1891

COPPIA DI POLTRONE IN STILE LUIGI XV

seduta e schienale imbottiti

€ 40 - 50

1892

SCULTURA IN BRONZO DORATO RAFFIGURANTE BAMBINO FLAUTISTA

su base in legno, cm 12x7x21

€ 300 - 400

1893

SCULTURA IN BRONZO DORATO RAFFIGURANTE BAMBINO CON FALCE

su base in legno, cm 20x10x21

€ 300 - 400

1894

TAVOLO A BANDELLE IN NOCE, XX SECOLO

gambe tornite, piano allungabile, cm 114x64x71 (due prolunghe non coeve)

€ 400 - 500

1895

ANONIMO DEL XVIII SECOLO

Gatto

china su pergamena, cm 8x13, entro cornice a pastiglia dorata

€ 300 - 400

1896

SEBASTIEN BOURDON

(1616-1671)

Sacra Famiglia

incisione, cm 10,5x11,5

€ 180 - 200

1897

DIVANETTO IN NOCE, XIX SECOLO

seduta imbottita, cm 160x55x83

€ 400 - 500

1898

COPPIA DI PIATTI IN PORCELLANA DI MEISSEN, XIX SECOLO

decoro policromo floreale, diametro cm 26

€ 80 - 100

1899

CONSOLE LUIGI XVI DA PARETE INTAGLIATA E DORATA, XX SECOLO

due gambe troncopiramidali, piano in marmo, specchiera dorata intagliata a motivo floreale e vegetale, cm 99x30x85, altezza specchiera cm 104

€ 300 - 400

1900

PIATTO IN PORCELLANA IN CORNICE INTAGLIATA E DORATA, CINA XX SECOLO

decoro policromo floreale, diametro cm 23

€ 150 - 200

1901

TEIERA IN PORCELLANA BIANCA,
FRANCIA XIX SECOLO
bordure dorate, coperchio con
presa a pigna, altezza cm 17
€ 200 - 300

1902

FIGURA IN PORCELLANA RAFFIGU-
RANTE MASCHERA, SAMSON XIX
SECOLO
altezza cm 11,5
€ 300 - 400

1903

FIGURA IN PORCELLANA RAFFIGU-
RANTE GIOVANE DONNA, SAMSON
XIX SECOLO
altezza cm 11
€ 300 - 400

1904

FIGURA IN PORCELLANA CON PER-
SONAGGIO MASCHILE CON CESTO
DI FIORI, MEISSEN XIX SECOLO
altezza cm 14,5 (difetti)
€ 400 - 500

1905

VASO IN PORCELLANA BIANCA
CON MONTATURA IN BRONZO
DORATO, XX SECOLO
altezza cm 17
€ 300 - 400

1906

PICCOLO PIATTO IN TERRAGLIA
BIANCA, INIZIO XX SECOLO
decorato con figura femminile al
centro del cavetto, diametro cm 24
€ 400 - 500

1907

CORNICE IN LEGNO A PASTIGLIA
DORATA
cm 99x74
€ 200 - 300

1908

CORNICE IN LEGNO DORATO
CON ANGOLI DECORATI A PASTI-
GLIA, XIX SECOLO
cm 50x60
€ 150 - 200

1909

CORNICE LUIGI FILIPPO IN LEGNO
DORATO
cm 62x74
€ 350 - 400

1910

ALZATINA IN PORCELLANA BIAN-
CA E ORO CON MINIATURA CEN-
TRALE, ROYAL COPENAGHEN XX
SECOLO
diametro cm 21
€ 300 - 400

1911

DIPINTO NAIF RAFFIGURANTE BAM-
BINO CON CAPPELLO A CILINDRO
olio su tela, cm 40x30, firmato
Grouard in basso a sinistra
€ 80 - 100

1912

STIPETTO LUIGI XIV LASTRONA-
TO, XX SECOLO
calatoia sul fronte affiancata da
due antine laterali, due cassetti
sulla sommità, cm 104x36x109
€ 120 - 150

1913

CORNICE IN LEGNO CON FREGI
INTAGLIATI, XX SECOLO
cm 174x154
€ 150 - 180

1914

COMODINO DIRETTORIO AD
UN'ANTA E UN CASSETTO, XIX
SECOLO
gambe troncoconiche,
cm 42x30x80
€ 120 - 150

1915

CONSOLE LUIGI FILIPPO SAGOMA-
TA CON PIANO IN MARMO BIAN-
CO, XX SECOLO
cm 123x38x100
€ 80 - 100

1916

SPECCHIERA IN STILE LUIGI XIV IN-
TAGLIATA E DORATA, XX SECOLO
decoro a volute ed elementi ve-
getali, cm 171x85
€ 80 - 100

1917

TAVOLINO DA LAVORO IN NOCE,
XX SECOLO
cm 55x34x66
€ 50 - 80

1918

COPPIA DI SEDIE DIRETTORIO
seduta in canneté
€ 80 - 100

1919

CINQUE SEDIE IN NOCE,
XIX SECOLO
seduta imbottita
€ 180 - 200

1920

CASSAPANCA IN NOCE,
XIX SECOLO
cm 91x53x57
€ 200 - 250

1921

SPECCHIO AL MERCURIO
O.L.

1922

FRANCESCO MOLARONI - PESARO
vaso in terracotta maiolicata con
decoro floreale in smalti policro-
mi, altezza cm 26
€ 400 - 500

1923

VASO IN PORCELLANA POLICROMA,
COLONNATA XX SECOLO
altezza cm 29
€ 300 - 350

1924

ANONIMO DEL XIX SECOLO
Ritratto femminile
olio su tela, cm 60x42
€ 180 - 200

1925

BUSTO IN SCAGLIOLA RAFFIGURAN-
TE SANTA LUCIA, XIX SECOLO
decoro policromo, altezza cm 62
€ 400 - 500

1926

BROCCA IN CERAMICA GUALDO
TADINO
altezza cm 28
€ 100 - 120

1927

COPPI DI STATUINE IN LEGNO E
OSSO, NORD EUROPA XIX SECOLO
altezza cm 22
€ 400 - 500

1928

SCACCHIERA IN LACCA E MADRE-
PERLA
cm 62x62
€ 300 - 350

1929

OTTO CARTE GEOGRAFICHE DIF-
FERENTI, XVII-XIX SECOLO
raffiguranti Italia, il globo terrestre
e alcuni paesi europei
€ 100 - 120

1930

ERNESTO TRECCANI (1920)
Volto
tecnica mista su cartone, cm 51x36
€ 50 - 60

1931

SERGIO SCATIZZI (1918)
Fiori
olio su cartoncino, cm 49x35, fir-
mato in basso a destra e autenti-
cato sul retro
€ 350 - 400

1932

FRANCO RUGGIERO (XX SECOLO)
I fiori
olio su tela, cm 30x40
O.L.

1933

MARIA ANTONIETTA GAMBARO
(1929-1981)
Natura morta
olio su tela, cm 66x61
€ 200 - 250

1934

MARIA ANTONIETTA GAMBARO
(1929-1981)
La sgattera
olio su tela, cm 66x80, firmato
e datato giugno 1957 in basso a
destra
€ 200 - 250

1935

MARIA ANTONIETTA GAMBARO
(1929-1981)
Camini sul mare
olio su tela, cm 64x81, firmato e
datato febbraio 1956 in basso a
destra
€ 200 - 250

1936

MARIA ANTONIETTA GAMBARO
(1929-1981)
Betti addormentata
olio su tela, cm 68x81, firmato e
datato gennaio 1956 in basso a
destra
€ 200 - 250

1937

PORTA RIVISTE IN LEGNO DORATO, XX SECOLO
fregi sui montanti e sulla fascia a motivo vegetale, cm 126x39x65
€ 180 - 200

1938

COPPIA DI VASI IN LACCA ROSSA, CINA XX SECOLO
altezza cm 17
€ 150 - 200

1939

CORNICE LACCATA IN POLICROMIA, XIX SECOLO
decoro a motivo floreale, cm 24x19
€ 400 - 500

1940

TAVOLINO IN LEGNO LACCATO, GENOVA INIZIO XX SECOLO
gambe arcuate, un cassetto sulla fascia, cm 85x47x76
€ 250 - 300

1941

BUSTO IN MARMO BIANCO CON FIGURA FEMMINILE, FINE XVIII SECOLO
altezza cm 87 (difetti e rotture)
€ 400 - 500

1942

INGINOCCHIATOIO E DUE SEDIE LACCATI, XX SECOLO
decoro policromo a motivo floreale e vegetale
€ 180 - 200

1943

CENNI
Paesaggio orientale
olio su compensato, cm 46x62, firmato in basso a destra
€ 180 - 200

1944

LEONARDO BAZZARO, DA
In Campagna
incisione, cm 42x57
€ 80 - 100

1945

OROLOGIO DECÒ
cassa lastronata in radica, cm 40x24x34
€ 120 - 150

1946

LOTTO DI SEI TAZZE E ZUCCHIERA A DECORO VEGETALE, XX SECOLO
€ 100 - 120

1947

LOTTO COMPOSTO DA QUATTRO COPPIE DI APPLIQUES DIVERSE
€ 180 - 200

1948

BROCCA IN SHEFFIELD
manico in legno ebanizzato, altezza cm 24
€ 100 - 120

1949

CESTELLO IN SHEFFIELD
altezza cm 15
€ 70 - 80

1950

TRE VASI IN VETRO INCOLORE CON FIORI IN POLICROMIA, XX SECOLO
altezze cm 50, cm 40 e cm 32
€ 100 - 120

1951

LOTTO COMPOSTO DA VASO CON ANSE E PIATTINO IN CERAMICA
€ 80 - 100

1952

LEOPARDO IN CERAMICA POLICROMA
altezza cm 48 (rotture)
€ 100 - 120

1953

ANONIMO DEL XIX SECOLO
Paesaggi campestri
coppia di dipinti ad olio su tavoletta, cm 10x18, firma di difficile lettura in basso a sinistra
€ 180 - 200

1954

PICCOLA PSICHE IMPERO IN NOCE, XIX SECOLO
applicazioni di bronzi dorati, cm 46x29x77
€ 350 - 400

1955

CACHEPOT IN MAIOLICA, INIZIO XX SECOLO
decoro in policromia nei toni del blu, applicazioni di bronzo dorato, altezza cm 44 (restauri)
€ 100 - 120

1956

TAVOLINO ETAGERE IN STILE LUIGI XV INTARSIATO, INIZIO XX SECOLO
un cassetto sulla fascia, gambe arcuate riunite da pianetto, cm 62x42x76
€ 350 - 400

1957

COPPIA DI COMODINI A DUE CASSETTI, SECONDA METÀ XX SECOLO
cm 46x31x70
€ 300 - 400

1958

DIORAMA CON BARCA A VELA IN NAVIGAZIONE, ITALIA FINE XIX SECOLO
cm 50x18x40
€ 400 - 500

1959

SERVIZIO DI PIATTI ROSENTHAL BORDATO BIANCO E BLU
composto da 36 patti piani, 12 fondi, 12 da frutta, 7 tazze, 8 piattini, 10 piatti da portata e una zuppiera con coperchio
€ 200 - 300

1960

LOTTO MISTO DI CRISTALLI
€ 80 - 100

1961

LOTTO COMPOSTO DA COPPIA DI VASI CINESI, PIATTO E ALTRO VASO (rotture)
€ 80 - 100

1962

LOTTO MISTO DI OGGETTI ED UN QUADRETTO
€ 250 - 300

1963

LOTTO MISTO DI OGGETTI IN PORCELLANA
tra cui veilleuse, statuina policroma ed altro
€ 80 - 100

1964

SETTE PIATTI E DUE VASSOIETTI CON DECORO A DECALCOMANIE
decoro a fondo rosso con paesaggi
€ 180 - 200

1965

LOTTO DI BICCHIERI IN VETRO INCISO E NON
O.L.

1966

LOTTO COMPOSTO DA QUATTRO LUMI DIVERSI
€ 80 - 100

1967

LOTTO DI OGGETTI IN METALLO ARGENTATO
tra cui scatolina in filigrana
€ 50 - 60

1968

SESTANTE IN EBANO ENTRO CASSETTA
€ 400 - 500

1969

TAPPETO BOUKARA A FONDO ROSSO, XX SECOLO
cm 190x130
€ 40 - 50

1970

LOTTO DI QUATTRO TAPPETI DIVERSI, PERSIA E PAKISTAN XX SECOLO
cm 63x40, cm 30x26, cm 120x85, cm 125x75
€ 180 - 200

1971

TAPPETO PERSIANO A FONDO BLU CON DECORO FLOREALE, XX SECOLO
cm 203x198
€ 180 - 200

1972

TAPPETO PERSIANO A FONDO CHIARO CON DECORO FLOREALE, XX SECOLO
cm 312x196
€ 250 - 300

1973

COPPIA DI PIATTI IN CERAMICA CON STEMMI NOBILIARI AL CENTRO DEL CAVETTO, XIX SECOLO
tesa decorata in policromia a motivo floreale, diametro cm 23
€ 300 - 400

1974

COPPIA DI CANDELIERI A DUE LUCI IN PORCELLANA DI MEISSEN E BRONZO DORATO, XIX SECOLO
altezza cm 26
€ 300 - 400



GIOVEDÌ 29 SETTEMBRE 2011

Ore 15.00

Lotti 1975-2362

OTTAVA TORNATA

1975

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Deposizione

olio su tela, cm 60x66

€ 200 - 250

1976

ANONIMO DELLA FINE DEL XVIII SECOLO

Ritratto maschile

olio su tela, cm 90x68,

datato 1779

€ 200 - 250

1977

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Madonna col Bambino

olio su tela, cm 84x73

€ 200 - 250

1978

DE CARLIS (XX SECOLO)

Paesaggio con case

olio su tavoletta, cm 70x100

€ 250 - 300

1979

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Paesaggio con fiume

olio su tela, cm 73x99

€ 200 - 250

1980

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Madonna col Bambino e San Giovannino

olio su tela, cm 99x73 (difetti)

€ 300 - 350

1981

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Santo in preghiera

olio su tela, cm 50x38

€ 200 - 250

1982

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Madonna col Bambino

olio su tela, cm 68x53 (difetti)

€ 200 - 250

1983

SCUOLA DELLA FINE DEL XIX SECOLO

Veduta costiera

olio su tela, cm 36x61

€ 400 - 500

1984

SCUOLA DELLA FINE DEL XVIII SECOLO

Sacra Famiglia

Santo

due dipinti ad olio su tela,

cm 61x50 e cm 36x47

€ 200 - 250

1985

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Ritratto femminile

due dipinti ad olio su tela,

cm 46x35 e cm 61x50

€ 200 - 250

1986

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Scene religiose

coppia di dipinti ad olio su tela,

cm 63x49

€ 200 - 250

1987

SCUOLA DEL XIX SECOLO

Paesaggio con capanna

olio su tela, cm 50x89

€ 100 - 120

1988

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Paesaggio con pastorelli

olio su tela, cm 51x61

€ 400 - 500

1989

SCUOLA DEL XIX SECOLO

Paesaggio con figure

olio su carta applicata, cm 67x93

€ 300 - 350

1990

SCUOLA DEL XIX SECOLO

Paesaggio con ponte

olio su tela, cm 67x94

€ 200 - 250

1991

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Ritratto maschile

olio su tela, cm 54x42

€ 200 - 250

1992

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Crocifissione

olio su tela, cm 63x47

€ 150 - 180

1993

INCISIONE RAFFIGURANTE IL CASTELLO DELL'ACQUA GIULIA, XIX SECOLO

cm 21x44

€ 100 - 120

1994

BRACCIO IN LEGNO INTAGLIATO E ARGENTATO, XIX SECOLO

lunghezza cm 60

€ 150 - 180

1995

TRE LITOGRAFIE RAFFIGURANTE GLI ELEMENTI ACQUA, ARIA E TERRA

cm 42x56

€ 200 - 250

1996

DUE DIPINTI DIVERSI SU RAME DEL XVIII SECOLO

€ 80 - 100

1997

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Mendicante

olio su tela, cm 40x36

€ 100 - 150

1998

CANDELIERE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO A MECCA, INIZIO XIX SECOLO

altezza cm 110

€ 350 - 400

1999

DUE CANDELIERI IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO

altezze cm 80 e cm 64

€ 200 - 250

2000

COPPIA DI VASI PORTAPALME IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO A MECCA, XIX SECOLO

altezza cm 35

€ 300 - 350

2001

ANGIOLETTA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XIX SECOLO

altezza cm 25

€ 350 - 400

2002

RELIQUIARIO IN LEGNO, XIX SECOLO

altezza cm 35

€ 150 - 200

2003

STEMMA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XX SECOLO

decoro a volute

€ 100 - 120

2004

TAVOLINO CON PIANO IN MARMO INCASSATO ED INTARSIATO, XIX SECOLO

cm 78x60x45

€ 300 - 350

2005

SERVIZIO DI BICCHIERI BACCARAT DA DODICI

€ 250 - 300

2006

LOTTO COMPOSTO DA TRESPOLO A TORCIGLIONE ED ETAGERE

€ 50 - 80

2007

LAMPADARIO IN LEGNO A CINQUE LUCI IN LEGNO INTAGLIATO E LACCATO, INIZIO XX SECOLO

altezza cm 70, diametro cm 105

€ 150 - 180

2008

TAVOLINO IN NOCE CON PIANO IN VETRO, INIZIO XX SECOLO

gambe troncoconiche scanalate riunite da traverse, cm 75x50x72

€ 150 - 180

2009

QUATTRO PIASTRELLE IN TERRACOTTA MAIOLICATA, SICILIA INIZIO XIX SECOLO

decoro policromo, misure differenti

€ 350 - 400

2010

SCRIVANIA A CINQUE CASSETTI E PIANO IN PELLE, XX SECOLO

cm 165x74x80

€ 180 - 200

2011

LOTTO DI DUE COPPIE DI DISEGNI A MATITA SU CARTA CON FIGURE FEMMINILI

cm 73x87 e cm 97x73

€ 180 - 200

2012

BRACERE IN RAME, XIX SECOLO

€ 300 - 350

2013

TAVOLINO CIRCOLARE IN CERAMICA POLICROMA, XIX SECOLO
altezza cm 75, diametro cm 57
€ 250 - 300

2014

LAMPADARIETTO IN BRONZO DORATO A SEI LUCI, XIX SECOLO
diametro cm 68, altezza cm 80
€ 180 - 200

2015

LAMPADARIETTO CON PERLINE IN VETRO A DIECI LUCI, XX SECOLO
diametro cm 60, altezza cm 80
€ 180 - 200

2016

STATUA IN LEGNO INTAGLIATO CON PERSONAGGI ORIENTALI
€ 400 - 500

2017

LANTERNA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XX SECOLO
tre teste di grifoni da cui partono bracci in metallo, altezza cm 130, diametro cm 50
€ 300 - 400

2017 A

LOTTO MISTO DI OGGETTI
O.L.

2018

COPPIA DI CARTINE GEOGRAFICHE, XVIII-XIX SECOLO
cm 40x50
€ 180 - 200

2019

LOTTO DI FRAMMENTI DI MOBILI IN BRONZO DORATO
€ 150 - 200

2020

TAVOLINO CIRCOLARE INTERAMENTE LASTRONATO, VENETO FINE XVIII SECOLO
gambe troncopiramidali riunite da pianetto, altezza cm 63, diametro cm 71
€ 350 - 400

2021

DIVANETTO COLONIALE IN LEGNO INTAGLIATO E LACCATO, XX SECOLO
decoro con scene indiane e tigri a tutt'orlo alla base, cm 130x70x86
€ 200 - 250

2022

COPPIA DI VASI IN LEGNO LASTRONATI IN TARTARUGA E DIPINTI IN ORO
decoro di alberi e uccelli, altezza cm 36,5
€ 200 - 250

2023

COPPIA DI APPLIQUES IMPERO IN BRONZO DORATO, XIX SECOLO
tre bracci a guisa di cornucopie, cm 42x23
€ 180 - 200

2024

COPPIA DI CANDELIERI IN BRONZO DORATO E MARMO BIANCO A SEI LUCI, XIX SECOLO
cinque bracci a guisa di cornucopie, altezza cm 44,5 (difetti)
€ 200 - 250

2025

SCULTURA IN BRONZO RAFFIGURANTE MERCURIO, XIX SECOLO
su base in marmo circolare, altezza cm 32,5
€ 200 - 250

2026

SCULTURA IN BRONZO RAFFIGURANTE FIGURA FEMMINILE, XIX SECOLO
altezza cm 26, su base in marmo cm 33
€ 350 - 400

2027

MENSOLA DA PULPITO IN NOCE, INIZI XIX SECOLO
cm 143x87x55
€ 300 - 400

2028

COPPIA DI ALARI IN FERRO BATTUTO E BRONZO DORATO
due grandi pigne su ringhierina traforata, cm 52x35x27
€ 300 - 350

2029

SCULTURA IN LEGNO INTAGLIATO RAFFIGURANTE BIMBO CON AQUILA, XX SECOLO
altezza cm 96 (difetti)
€ 180 - 200

2030

SCULTURA IN BRONZO BRUNITO RAFFIGURANTE CENTAURO, XIX SECOLO
cm 40x18x38
€ 200 - 250

2031

DUE APPLIQUES IN FERRO BATTUTO DIPINTO, FINE XVII SECOLO
lunghezza cm 25
€ 300 - 350

2032

POLTRONA STILE LUIGI XV CON PIEDI A ZOCCOLO, XIX SECOLO
seduta e schienale imbottiti
€ 400 - 450

2033

MENSOLA IN MAIOLICA CON PUTTO NOVE DI BASSANO, FINE XIX SECOLO
decoro policromo
€ 100 - 150

2034

STATUINA E SCATOLA CON COPERCHIO IN CERAMICA
O.L.

2035

SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Ritratto di bambina
olio su tela, cm 73x55, in cornice dorata del XIX secolo
€ 400 - 500

2036

GRUPPO DI ANGELI IN ARGENTO REGGENTI VOLTO SANTO, ITALIA XVIII SECOLO
cm 9x13,5
€ 250 - 300

2037

PACE IN RAME SBALZATO E DORATO, FINE XVII SECOLO
decoro con raffigurazione di Cristo trionfante entro cornice con putti, cm 18x12
€ 250 - 300

2038

DUE SCATOLE DIVERSE IN LEGNO LACCATO IN POLICROMIA, XX SECOLO
figure sui coperchi, cm 16x10 e cm 20,5x12,5
€ 200 - 250

2039

TRE ICONE DIVERSE IN BRONZO, RUSSIA XIX SECOLO
di cui un trittico
€ 150 - 200

2040

CROCIFISSO IN BRONZO DORATO, RUSSIA XIX SECOLO
canti con figure degli apostoli, cm 21x16
€ 100 - 150

2041

ARMADIO A DUE ANTE LACCATO A FINITO LEGNO, XX SECOLO
un cassetto alla base e piedi a cipolla, cm 107x49x200
O.L.

2042

CREDENZA TIPO BOULLE IN LEGNO EBANIZZATO CON SPECCHIERA, XIX SECOLO
fronte scantonato a due ante dipinte in policromia a motivi floreali su fondo oro, applicazioni di fregi in legno dorato, con alta specchiera in legno ebanizzato e dorato, cm 142x41x105, specchiera cm 185
€ 350 - 400

2043

COMODINO LUIGI XVI LASTRONATO E FILETTATO, GENOVA XIX SECOLO
montanti a rilievo, un cassetto sotto il piano, due vani a giorno e gambe troncoconiche, cm 45x34x84
€ 200 - 250

2044

SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Ritratto di Dante Alighieri
olio su tela, cm 44x36
€ 180 - 200

2045

PIETRO SIGNORELLI
Anna
olio su compensato, cm 30x33.
nel lotto anche Anonimo del XX secolo, Figura femminile, olio su tela applicata su cartone, cm 58x40
€ 250 - 300

2046

ANONIMO DEL XIX SECOLO
Madonna con Bambino e agnellino
olio su tela, cm 88x112
€ 300 - 350

2047

DUE NATURE MORTE CON FIORI di autori e tecniche differenti, cm 69x49 e cm 70x50
€ 50 - 60

2048**ANONIMO DEL XX SECOLO***Ritratto di infante*

olio su tavola, cm 30x22

€ 100 - 120

2049**LINO FARRA***Crocifissione, 1955*

tecnica mista su carta, 25x49, firmato e datato in basso a destra

€ 50 - 60

2050**TAVOLINO CIRCOLATE INTERAMENTE LASTRONATO, INIZIO XX SECOLO**

gambe troncopiramidali riunite da pianetto, applicazioni di bronzi dorati, diametro cm 45, altezza cm 75

€ 180 - 200

2051**ANIMALE FANTASTICO IN SMALTI E METALLO DORATO, NEPAL XX SECOLO**

applicazioni di pietre dure, altezza cm 18,5

€ 400 - 500

2052**DUE DIPINTI AD OLIO SU RAME, XVIII SECOLO**

con scene sacre, nel lotto anche dipinto su vetro con scena d'interno (difetti e rotture)

€ 400 - 500

2053**ANONIMO DEL XIX SECOLO***Scena d'interno con personaggi*

olio su tavoletta, cm 34,5x28

€ 400 - 500

2054**TAPPETO PERSIANO MALAYER, FINE XIX INIZIO XX SECOLO**

fondo blu con botè, cm 230x170

€ 250 - 300

2055**TAPPETO BOSNIACO, XX SECOLO**

fondo verde, bordura bianca con animale, cm 200x125

€ 80 - 100

2056**TAPPETO PERSIANO JOSHAGAN, XX SECOLO**

fondo rosso con medaglione centrale, cm 200x130

€ 80 - 100

2057**TAPPETO PERSIANO JOSHAGAN, XX SECOLO**

fondo rosso con medaglione centrale, cm 193x130 (consunzioni)

€ 80 - 100

2058**COPPIA DI PICCOLI VASI IN PORCELLANA, CINA XX SECOLO**

decoro policromo floreale, altezza cm 22

€ 400 - 500

2059**PICCOLA CASSETTA LACCATA IN ARTE POVERA, XIX SECOLO**

cm 17x7,5x8

€ 300 - 350

2060**NUDO MASCHILE SEDUTO IN BRONZO, INIZIO XX SECOLO**

base cilindrica in marmo, altezza cm 30

€ 400 - 500

2061**BASTONE DA NEVE CON TESTA MASCHILE SULLA SOMMITÀ**

altezza cm 81

€ 200 - 300

2062**TAMBURELLO DIPINTO CON SCENA D'INTERNO, FINE XIX SECOLO**

diametro cm 30, firma di difficile lettura (difetti e rotture)

€ 300 - 400

2063**COPPIA DI PANNELLI IN PIETRA DURA E CORALLO, CINA XX SECOLO**

cm 20x15

€ 300 - 400

2064**FERMACARTE IN BRONZO DORATO, XIX SECOLO**

decoro a bassorilievo con figura classica femminile, su base in marmo bianco, cm 16x3x17

€ 300 - 400

2065**ROBERTO CARIGNANI (1894-1975)***Ritratto maschile**Ritratto di anziano*

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 70x49

€ 400 - 500

2066**BRACIERE LUIGI XIV IN METALLO, XIX SECOLO**

diametro cm 61

€ 300 - 400

2067**PICCOLO BUSTO IN BRONZO, XIX SECOLO**

altezza cm 17,5

€ 300 - 350

2068**VASSOINETTO IN TARTARUGA, INIZIO XX SECOLO**

cm 17x12,5

€ 300 - 350

2069**TESTA DI CAVALLO IN BRONZO BRUNITO**

altezza cm 13

€ 400 - 500

2070**SCATOLA PORTASIGARI IN LEGNO EBANIZZATO, FINE XIX SECOLO**

coperchio decorato in policromia con pietre dure, cm 26x20x8

€ 400 - 500

2071**ZACCARIA DROSERA***Giraffa*

statua in ferro battuto, altezza cm 50

€ 180 - 200

2072**ZACCARIA DROSERA***Ballerina*

statua in ferro battuto, altezza cm 17

€ 180 - 200

2073**DIVANO IMPERO IN NOCE, XIX SECOLO**

colonne sui montanti con capitelli in bronzo dorato, pigne sulla sommità, cm 187x76x106

€ 350 - 400

2074**QUATTRO FIGURE DI BABBO NATALE IN MATERIALI DIVERSI**

O.L.

2075**CORANO DI MADRASSA SU SUP-PORTO LIGNEO**

altezza cm 120

O.L.

2076**SPILLA MICROMOSAICO RAFFIGURANTE CANE DA CACCIA, XIX SECOLO**

spilla ovale e decoro policromo, cm 5,2x4

€ 200 - 250

2077**MODELLO DI VASCA IN MARMO ROSSO CON APPLICAZIONI IN ARGENTO, XX SECOLO**

€ 250 - 300

2078**COPPIA DI COLONNE IN MARMO VERDE E GIALLO CON TESTE LEONINE IN ARGENTO, XIX SECOLO**

€ 250 - 300

2079**COPPIA DI PROFILI DI IMPERATORI IN BRONZO, XIX SECOLO**

entro cornice ebanizzata

€ 180 - 200

2080**COPPIA DI VASI IN LEGNO A FINITO PORFIDO CON APPLICAZIONI IN ARGENTO**

base circolare

€ 250 - 300

2081**VASSOINETTO LOBATO IN ARGENTO**

€ 100 - 120

2082**COPPIA DI SALE PEPE IN ARGENTO STERLING**

altezza cm 8

€ 50 - 80

2083**COPPIA DI SALE E PEPE IN ARGENTO STERLING E VETRO**

altezza cm 6

€ 50 - 80

2084**ALZATINA IN ARGENTO STERLING**

altezza cm 14,5

€ 80 - 100

2085**VASSOINETTO OVALE IN ARGENTO STERLING**

cm 30,5x17,5

€ 180 - 200

- 2086**
COPPIA DI CANDELIERI IN ARGENTO STERLING
altezza cm 19
€ 200 - 250
- 2087**
COPPIA DI CANDELIERI A TRE FIAMME IN ARGENTO STERLING
altezza cm 17
€ 250 - 300
- 2088**
COPPIA DI SEDIE TIPO CHIAVARINE IN LEGNO DORATO
seduta in paglia
O.L.
- 2089**
ARCOLOAIO IN LEGNO, INIZIO XX SECOLO
altezza cm 86
€ 180 - 200
- 2090**
MAGÒ IN CERAMICA, XX SECOLO
decoro policromo, altezza cm 28
€ 300 - 350
- 2091**
SFERA CON DECORO A MURRINE, SU PIEDISTALLO IN LEGNO
diametro cm 22
€ 300 - 350
- 2092**
QUATTRO CUSCINI DECORATI, FRANCIA
O.L.
- 2093**
SPECCHIERA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO
cimasa scolpita con elementi vegetali e stemma centrale, cm 130x118
€ 400 - 500
- 2094**
MORTAIO IN PIETRA
diametro cm 33, altezza cm 21
€ 80 - 100
- 2095**
SERVIZIO DI BICCHIERI IN CRISTALLO
€ 50 - 80
- 2096**
DUE CANOCCHIALI TELESCOPICI TASCABILI
€ 100 - 120
- 2097**
TAVOLO E DIECI SEDIE ANALOGHE, INGHILTERRA XX SECOLO
schienali a stecca traforata, gambe anteriori scanalate e posteriori a sciabola, tavolo cm 200x90x73
€ 350 - 400
- 2098**
COPPIA DI LITOGRAFIE FIRMATE MESSINA RAFFIGURANTI CAVALLI
cm 50x70
€ 100 - 120
- 2099**
DUE VASI A LUSTRO DIVERSI, GUALDO TADINO XIX SECOLO
di cui uno con manici a guisa di serpi, altezze cm 22 e cm 28
€ 350 - 400
- 2100**
CASSA IN LEGNO INTAGLIATO, CINA XX SECOLO
decoro policromo a cineserie in rilievo, cm 105x55x55
€ 150 - 200
- 2101**
CASSETTONE IN MOGANO, INGHILTERRA XIX SECOLO
tre cassetti grandi, due piccoli affiancati e scrittoietto sotto il piano, cm 115x50x110
€ 350 - 400
- 2102**
BRUNO DAL BON (1934-1994)
Entroterra ligure
olio su tela, cm 30x40
€ 100 - 120
- 2103**
BRUNO DAL BON (1934-1994)
Paesaggio, 1976
pastelli su carta, cm 20x36
€ 100 - 120
- 2104**
LAMPADARIO TIPO FIAMMINGO E DUE APPLIQUES
del lotto fa parte anche una lampada da tavolo
€ 100 - 120
- 2105**
SCRIVANIA INTERAMENTE LASTRONATA IN MOGANO A DUE CASSETTI, XX SECOLO
piano in pelle, 107x59x76
€ 300 - 350
- 2106**
ZANNA AVORIO SCOLPITA
lunghezza cm 100
€ 250 - 300
- 2107**
SALOTTO NAPOLEONE III IN LEGNO INTAGLIATO E LACCATO
composto da divano, due poltrone e tre sedie, seduta e schienale imbottiti, gambe troncoconiche
€ 400 - 500
- 2108**
PANCA LUIGI FILIPPO, XIX SECOLO
schienale intagliato con mascheroni sui montanti e seduta imbottita, cm 151x48x180
€ 80 - 100
- 2109**
CASSAPANCA IN PIOPPO INTAGLIATA CON PIEDI FERINI
decoro con elementi vegetali sui montanti, cm 175x70x65
€ 200 - 250
- 2110**
LETTO MATRIMONIALE DIRETTORIO IN NOCE, XIX SECOLO
cm 170x210x137
€ 300 - 350
- 2101A**
LOTTO MISTO DI LAMPADE
O.L.
- 2111**
CANNONE IN FERRO BATTUTO
cm 110x45x45
€ 300 - 350
- 2112**
PANCHETTA CON MONTANTI TORNITI, XIX SECOLO
seduta imbottita con rivestimento in stoffa, cm 42x42x50
€ 250 - 300
- 2113**
SEDIA IN NOCE CON SEDUTA IMBOTTITA, INIZIO XX SECOLO
gambe arcuate riunite da traverse
O.L.
- 2114**
ANONIMO DEL XVIII SECOLO
Statuetta di puttino con tuba (bronzo da Ercolano)
disegno a carboncino su carta, cm 32x26
€ 450 - 500
- 2115**
ANONIMO DEL XIX SECOLO
Angelo, 1825
disegno a matita su carta, cm 26x20, firma di difficile lettura in basso a sinistra
€ 120 - 150
- 2116**
DISEGNO RAFFIGURANTE DONNA CON TUNICA, XIX SECOLO
cm 39x21
€ 120 - 150
- 2117**
DISEGNO RAFFIGURANTE TESTA ROMANA, XIX SECOLO
cm 30x23, firmato N.Carre in basso a destra
€ 120 - 150
- 2118**
JACOB MOORE (1740-1793), ATTRIBUITO A
La casina degli architetti a villa Adriana, 1792
acquerello su carta, cm 28x19
€ 250 - 300
- 2119**
DISEGNO A SANGUIGNA RAFFIGURANTE SCENA ALLEGORICA, FRANCIA
cm 26x18
€ 250 - 300
- 2120**
DISEGNO ACQUERELLATO RAFFIGURANTE ROVINE CON PERSONAGGI
cm 28x22
€ 120 - 150
- 2121**
ANONIMO DEL XIX SECOLO
Virgilio legge l'Eneide a Ottavia e Augusto, 1896
disegno a matita su carta, cm 46x60
€ 400 - 500
- 2122**
DISEGNO RAFFIGURANTE CROCE ASTILE E BATTACCHIO
cm 26x10, 7x15, del lotto fa parte anche disegno di progetto
€ 120 - 150
- 2123**
DISEGNO ACQUERELLATO RAFFIGURANTE LE ROVINE DI UNA NAVATA LATERALE DEL TEMPIO DELLA PACE, XIX SECOLO
cm 24x36
€ 400 - 500

- 2124**
ANONIMO DELL'INIZIO DEL XIX SECOLO
Battaglia di Amazzoni
disegno a china su carta, cm 26x37
€ 400 - 500
- 2125**
ANONIMO DEL XIX SECOLO
San Giorgio e il drago
acquerello su carta, cm 26x20
€ 250 - 300
- 2126**
DISEGNO RAFFIGURANTE ARCHITETTURE (ARCO DEL COLOSSEO)
cm 31x26
€ 120 - 150
- 2127**
DUE PIATTINI DIVERSI IN PORCELLANA, INGHILTERRA XX SECOLO
decoro floreale e vegetale, diametri cm 20
€ 80 - 100
- 2128**
COPPIA DI CIOTOLINE IN SMALTI CLOISSONNÉ, CINA XX SECOLO
diametro cm 10,5
€ 80 - 100
- 2129**
SCATOLA IN LEGNO INTARSIATA IN LEGNI DI FRUTTO, FINE XIX SECOLO
cm 35x19x16
€ 300 - 350
- 2130**
COPPIA DI FREGI IN LEGNO INTAGLIATO CON FIAMMA SULLA SOMMITÀ, XIX SECOLO
altezza cm 49
€ 200 - 250
- 2131**
CORNO DI MUFLONE
€ 120 - 150
- 2132**
PIATTINO IN CERAMICA, CINA XX SECOLO
decoro floreale e vegetale, diametro cm 16
€ 40 - 50
- 2133**
DUE SFERE IN GRANITO CON PIEDISTALLI IN MARMO BIANCO
diametro cm 12, altezza basi cm 6
€ 250 - 300
- 2134**
SFERA IN LUMACHELLA CON BASE IN MARMO BIANCO
altezza base cm 6, diametro cm 12
€ 120 - 150
- 2135**
VASO IN MARMO GIALLO DI CALCEDONIA DI VOLTERRA
altezza cm 44
€ 400 - 500
- 2136**
SCULTURA IN BRONZO RAFFIGURANTE GORGONA
su base in marmo, altezza cm 30
€ 400 - 500
- 2137**
VASETTO FIRMATO IN PORCELLANA, XX SECOLO
decoro policromo sul fronte con scena raffigurante crociati, retro con dorature, altezza cm 18
€ 180 - 200
- 2138**
COPPIA DI TONDI IN BISCUIT, XIX SECOLO
decoro a bassorilievo con scene religiose, diametro cm 13
€ 300 - 350
- 2139**
LAMPADARIO IN TOLLA DIPINTA A SEI LUCI, PIEMONTE INIZIO XIX SECOLO
diametro cm 65, altezza cm 70
€ 400 - 500
- 2140**
SCATOLA MISTA DI OGGETTI
O.L.
- 2141**
SPECCHIERA DORATA IN STILE
cm 99x71
O.L.
- 2142**
ANONIMO DEL XX SECOLO
Scena galante
olio su compensato di forma ovale, cm 63x48
O.L.
- 2143**
LUCIANO MINGUZZI
Figura femminile
Litografia, es. 96/100, cm 50x35
€ 120 - 150
- 2144**
ENRICO BAJ (1924-2003)
Figure
litografia, es. 24/30, cm 39x58
€ 180 - 200
- 2145**
ICONA IN LEGNO RAFFIGURANTE MADONNA COL BAMBINO, FINE XVII SECOLO
cm 30x24
€ 150 - 200
- 2146**
HORTELIIUS
Ducatus Mediolanensis
1579. Bella coloritura coeva.
€ 150 - 200
- 2147**
SEUTTER, MATTHAEO
Teatrum belli sive novissima tabula. Danubi. Hungaria. Graecia. Morea et arcipelago insulae
Secolo XVIII.
Piccoli strappi marginali.
€ 100 - 120
- 2148**
JAILLOT, B.
Estats de l'Eglise et de Toscane
Paris, 1721. Confini colorati. Alcuni strappi marginali e aloni d'umido
€ 80 - 100
- 2148 A**
LOTTO MISTO DI FERRI DA CAMINO E SIMILI
€ 50 - 60
- 2149**
SCRIVANIA AD UN CASSETTO, INGHILTERRA FINE XIX SECOLO
cm 90x55x76
€ 100 - 150
- 2150**
COMODINO IN LEGNO LACCATO A FOGGIA DI VASO, INIZIO XX SECOLO
un'anta sul fronte, decoro con architetture entro riserve, altezza cm 79, diametro cm 44
€ 200 - 300
- 2151**
CASSAPANCA DIPINTA, TRENTINO XVIII SECOLO
cm 120x58x74
€ 300 - 400
- 2152**
GRANDE CAPITELLO IN MARMO
€ 200 - 300
- 2153**
CAPITELLO IN PIETRA
€ 100 - 150
- 2154**
DUE ANGELI IN PIETRA, XX SECOLO
altezza cm 85
€ 200 - 300
- 2155**
VASO IN PIETRA CON DECORAZIONE A FESTONI
su base a colonna, altezza cm 47 (vaso), cm 77 (colonna)
€ 300 - 400
- 2156**
TIMONE A OTTO CAVIGLIE LACCATO VERDE, XX SECOLO,
diametro cm 106
€ 120 - 140
- 2157**
TAVOLO OVALE VITTORIANO IN MOGANO, XIX SECOLO
gamba centrale tornita, cm 140x108x76
€ 300 - 350
- 2158**
TAVOLINO DA SALOTTO DIRETTO-
RIO IN NOCE
cm 96x48x56
€ 100 - 150
- 2159**
SCALA DA SACRESTIA A SEI GRADINI IN NOCE
€ 200 - 300
- 2160**
LAMPADARIO FIAMMINGO IN BRONZO, XIX SECOLO
€ 150 - 200
- 2161**
CROCE IN FERRO LAVORATO, INIZIO XX SECOLO
cm 421x270
€ 200 - 300
- 2162**
SEGGIOLINA IN LEGNO, XX SECOLO
O.L.
- 2163**
GRANDE TAVOLO A DUE CASSETTI IN STILE LUIGI XVI
cm 167x90x78
€ 400 - 500

- 2164**
CASSAPANCA LACCATA E DIPINTA IN POLICROMIA, XIX SECOLO
cm 150x61x75
€ 250 - 350
- 2165**
TURIBOLO IN METALLO SBALZATO E DORATO, XIX SECOLO
altezza cm 65, diametro cm 34
€ 80 - 100
- 2166**
DIVANETTO CARLO X IN NOCE
seduta e schienale imbottiti,
cm 157x65x94
€ 200 - 250
- 2167**
SCRIVANIA CON PIANO IN PELLE E GAMBE COSTOLATE, INGHILTERRA XX SECOLO
due cassetti sulla fascia,
cm 106x54x76
€ 250 - 300
- 2168**
MOBILE PORTARIVISTE CONTENENTE VOLUMI DELLA ILLUSTRAZIONE ITALIANA DELLA GUERRA D'ITALIA
cm 57x40x94
O.L.
- 2169**
COPPIA DI LAMPADE IN MARMO BIANCO
riassemblate con elementi di balaustra, altezza cm 73
€ 150 - 200
- 2170**
VOLUME DELL'ODISSEA CON TRADUZIONE DI QUASIMODO E ILLUSTRAZIONI DI MANZU
€ 400 - 500
- 2171**
COPPIA DI SGABELLI IN NOCE IN STILE RINASCIMENTO TOSCANO, XIX SECOLO
con schienale a scudo
€ 400 - 500
- 2172**
OROLOGIO A TORRE, FRANCIA XIX SECOLO
€ 100 - 150
- 2173**
COMODINO A UNO SPORTELLINO CON INTARSI, GERMANIA XIX SECOLO
€ 50 - 70
- 2174**
TAVOLINO ROTONDO DA TÈ IN LEGNO LACCATO, XIX SECOLO
€ 50 - 60
- 2175**
GIOCO TRASFORMATO IN LAMPADARIO IN LEGNO E METALLO
altezza cm 100
€ 100 - 150
- 2176**
TAVOLO DA GIOCO AD UN CASSETTO, INIZI XX SECOLO
piano in velluto verde, cm 84x84x78
€ 150 - 200
- 2177**
TAVOLO RUSTICO CON PIANO APRIBILE, XIX SECOLO
gambe arcuate, cm 105x70x77, con piano aperto 105x140x77
€ 100 - 150
- 2178**
COPPIA DI CANDELIERI IN RAME SBALZATO, LOMBARDIA XVI SECOLO
tracce di doratura a foglia, altezza cm 62
€ 300 - 400
- 2179**
COPPIA DI SEDIE IMBOTTITE LUIGI XIV, XVIII SECOLO
gambe arcuate
€ 300 - 400
- 2180**
TAVOLO ALLUNGABILE IN LEGNO LACCATO E DIPINTO, SLOVENIA 1916
datato con monogrammi, cm 128x96x69
€ 350 - 450
- 2181**
COMO A TRE CASSETTI LACCATO E DIPINTO, SLOVENIA INIZI XX SECOLO
datato con monogrammi, cm 143x66x92
€ 350 - 450
- 2182**
ARMADIO LUIGI FILIPPO
un'anta a specchio, cm 52x107x205
€ 80 - 100
- 2183**
MADIA INTARSIATA, XIX SECOLO
cm 76x157x180
€ 300 - 350
- 2184**
ALZATA DI CREDENZA A TRE ANTE PANNELLATE, XIX SECOLO
cm 33x121x63
€ 200 - 300
- 2185**
CREDENZA RUSTICA A DUE ANTE IN CASTAGNO, XIX SECOLO
cm 110x50x118
€ 80 - 100
- 2186**
TAVOLO IN NOCE AD UN CASSETTO
gambe squadrate, cm 130x93x86
€ 300 - 350
- 2187**
LANTERNA IN FERRO
cm 30x30x55
€ 50 - 70
- 2188**
SEGGIOLONE IN NOCE, XIX SECOLO
€ 100 - 150
- 2189**
LUME IN FERRO CON CAPITELLO IN MARMO
€ 100 - 150
- 2190**
SCUOLA DEL XIX SECOLO
Scena campestre con lavandaia
olio su tavola, cm 68x85
€ 350 - 400
- 2191**
LOTTO DI UNA PORTA IN LEGNO LACCATO ED UNA PORTA FINESTRA AD UN'ANTA
€ 80 - 100
- 2192**
ARMADIO LACCATO, GENOVA
€ 250 - 300
- 2193**
COPPIA DI SCULTURE IN LEGNO RAFFIGURANTI ALI, GENOVA XVII SECOLO
intagliate e laccate in policromia, cm 35x90
€ 200 - 250
- 2194**
LANTERNA IN OTTONE
€ 100 - 150
- 2195**
TRE MORTAI IN PIETRA DI MISURE DIVERSE
€ 300 - 350
- 2196**
MORTAIO IN MARMO BIANCO
diametro cm 32, altezza cm 18
€ 110 - 130
- 2197**
COPPIA DI SEMISFERE IN MARMO BIANCO CON BASI
€ 150 - 200
- 2198**
SEI BROCCHE IN TERRACOTTA DI MISURE DIFFERENTI
altezze da cm 24 a cm 31
€ 150 - 180
- 2199**
ACQUASANTIERA IN MARMO, GENOVA, XVII SECOLO
€ 500 - 600
- 2200**
BRACIERE IN RAME E LEGNO
diametro cm 90
€ 100 - 150
- 2201**
FERRO PER BRACIERE
altezza cm 50, diametro cm 53
€ 60 - 90
- 2202**
CINQUE STAMPE RAFFIGURANTI FIORI
cm 30x21
€ 250 - 300
- 2203**
TRE STAMPE CON CARTINE GEOGRAFICHE
cm 45x57
€ 250 - 300
- 2204**
MODELLO DI VELIERO A TRE ALBERI
€ 400 - 450
- 2205**
PIETRO CONSAGRA (1920-2005)
Astratto
fusione in bronzo, altezza cm 17,5
€ 450 - 500
- 2206**
SEI ANTICHI CONTENITORI PENSILI CON FIGURINE PRESEPE, CULLE
€ 250 - 300
- 2207**
LOTTO COMPOSTO DA TRE OGGETTI AFRICANI
tra cui un arco, una maschera da sciamano e una testa di pantera
€ 200 - 250

2208

LOTTO COMPOSTO DA DUE GRUPPI IN CERAMICHE "MESSINA", XX SECOLO

serie arti e mestieri, altezza cm 22,5 e cm 21
€ 250 - 300

2209

DUE ANTICHI BASTONI PROCESSUALI, ITALIA CENTRALE XIX SECOLO

con stelo in legno e basi in pietra, tracce di doratura, altezza cm 245
€ 250 - 300

2210

GRANDE CANDELIERE DI METALLO, ITALIA CENTRALE XVIII SECOLO
altezza cm 80
€ 200 - 250

2211

DUE CAPITELLI IN TERRACOTTA
€ 50 - 80

2212

COPPIA DI VASCHE IN MARMO
€ 250 - 300

2213

GRANDE CORNICE DA CAMINO
cm 142x120
€ 150 - 200

2214

ANONIMO DEL XX SECOLO
Natura morta con frutta
olio su tela, cm 50x70, del lotto fa parte anche una cornice moderna, cm 43x50
€ 60 - 80

2215

LAMPADA AD UNA LUCE IN MARMO BIANCO E METALLO
€ 50 - 80

2216

TAVOLO SCOMPONIBILE IN LEGNO CON GAMBE A TRAVERSA, XIX SECOLO
€ 200 - 250

2217

LOTTO COMPOSTO DA QUATTRO STATUINE IN TERRACOTTA, CINA
raffiguranti dignitari
€ 350 - 400

2218

COPPIA GRANDI GALLEGGIANTE IN VETRO
€ 150 - 200

2219

GRANDE LAMPADA DA PUB VETRO
decorazione in metallo sbalzato a mano
€ 150 - 200

2220

URNA IN TERRACOTTA LACCATA E DIPINTA
€ 300 - 350

2221

TAVOLO A BUFFETTA, UMBRIA XIX SECOLO
cm 90x36x60
€ 50 - 80

2222

TAVOLO A BUFFETTA RUSTICO
cm 118x48x72
€ 50 - 80

2223

DUE SEDIE PIEGHEVOLI E TAVOLINO IN METALLO, FRANCIA '40
decorato rosa con motivi floreali
€ 50 - 80

2224

SEI SEDIE PIEGHEVOLI IN LEGNO E FERRO
€ 80 - 100

2225

POLTRONA IN STILE RINASCIMENTO INTAGLIATA, INIZIO XX SECOLO
braccioli a ricciolo, piedi ferini
€ 250 - 300

2226

QUATTRO SEGGIOLINE LUIGI XV CON SCHIENALE A CARTELLA, XVIII SECOLO
seduta imbottita (rotture)
€ 400 - 500

2227

SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Ritratto di Santo
Ritratto di Santo
coppia di dipinti ad olio su tela, cm 36x30
€ 180 - 200

2228

SCULTORE DEL XVIII SECOLO
Madonna con Bambino
scultura in legno laccata in policromia, altezza cm 80 (difetti e mancanze)
€ 400 - 500

2229

INSIEME DI MEDAGLIONI SCOLPITI A BASSORILIEVO
raffiguranti profili maschili, entro cornice
€ 400 - 500

2230

SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Crocifissione
olio su cartoncino, cm 53x36
€ 250 - 300

2231

CONSOLE IN STILE IN LEGNO LACCATO E DORATO
una cassetto sulla fascia e gambe arcuate, cm 79x35x78
€ 180 - 200

2232

PICCOLA TOILETTE DECO DEMILUNE, XX SECOLO
un cassetto sulla fascia, gambe troncoconiche, cm 93x53x78
€ 400 - 500

2233

POLTRONA IN NOCE INTAGLIATA, XX SECOLO
braccioli a ricciolo, fascia intagliata, seduta e schienale imbottiti
€ 250 - 300

2234

COMODINO IN NOCE, XIX SECOLO
un'anta e un cassetto sul fronte, cm 47x31x90
€ 250 - 300

2235

PORTA CIOCCOLATINI E PIATTI IN SILVER PLATED
diametro cm 21
€ 250 - 300

2236

G.COSENTINO
Natura morta con rose
olio su tela, cm 50x40, entro cornice marmorizzata, firmato in basso a destra
€ 250 - 300

2237

CORNICE IMPERO IN LEGNO DORATO, XIX SECOLO
cm 66x52
€ 250 - 300

2238

CORNICE DORATA A MECCA, XVIII SECOLO
cm 57x71
€ 250 - 300

2239

COPPIA DI SGABELLI LACCATI IN STILE PIEMONTESE
a fondo verde con seduta imbottita, cm 50x40x47
€ 180 - 200

2240

PIATTO IN METALLO CON SMALTI CLOISONNE, XX SECOLO
diametro cm 46 (difetti)
€ 400 - 500

2241

SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Ritratto maschile
olio su tavoletta, cm 36x24
€ 250 - 300

2242

ANONIMO DEL XIX SECOLO
Natura morta con uccelli
olio su tela, cm 76x56
€ 400 - 500

2243

SCUOLA INGLESE DEL XIX SECOLO
Paesaggio lacustre
olio su tela, cm 55x69
€ 400 - 500

2244

CONSOLE A GOCCIA IN LEGNO INTAGLIATO E LACCATO, XIX SECOLO
piano sagomato, cm 104x42x122
€ 300 - 400

2245

COPPIA DI CANDELIERI IN LEGNO E BRONZO DORATO, XIX SECOLO
a sei luci, altezza cm 55
€ 400 - 500

2246

CINQUE INCISIONI DIVERSE RAFFIGURANTI VENEZIA DI FEDERICO FERRARI
€ 150 - 200

- 2247**
CINQUE INCISIONI DIVERSE RAFFIGURANTI CITTÀ ITALIANE DI FEDERICO FERRARI
€ 150 - 200
- 2248**
DUE INCISIONI DI FEDERICO FERRARI RAFFIGURANTI LAGO TRASIMENO E SAVONA
€ 80 - 100
- 2249**
MANLIO CANESSA
lotto di tre dipinti ad olio su masonite, cm 32x38
€ 150 - 200
- 2250**
MANLIO CANESSA
lotto di tre dipinti ad olio su masonite, misure differenti
€ 150 - 200
- 2251**
MANLIO CANESSA
lotto di tre dipinti ad olio su masonite, misure differenti
€ 150 - 200
- 2252**
MANLIO CANESSA
lotto di tre dipinti ad olio su masonite, misure differenti
€ 150 - 200
- 2253**
MANLIO CANESSA
lotto di tre dipinti ad olio su masonite, misure differenti
€ 150 - 200
- 2254**
MANLIO CANESSA
lotto di tre dipinti ad olio su masonite, misure differenti
€ 150 - 200
- 2255**
MANLIO CANESSA
lotto di tre dipinti ad olio su masonite, misure differenti
€ 150 - 200
- 2256**
MANLIO CANESSA
lotto di tre dipinti ad olio su masonite, misure differenti
€ 150 - 200
- 2257**
ARTURO DE LUCA
Processione in Liguria
acquaforte, cm 22x15
€ 100 - 120
- 2258**
UGO LOMBARDO (1922)
Il colle di Sant'Andrea a Genova
incisione, cm 35x50
€ 100 - 120
- 2259**
STAMPA SU CARTA RAFFIGURANTE L'AMORE MATERNO
cm 97x65
€ 80 - 100
- 2260**
DIPINTO SU CARTA GIAPPONESE RAFFIGURANTE FIORI
cm 68x35
€ 80 - 100
- 2261**
FEDERICO FERRARI (1917-1979)
Ritratto femminile
olio su cartone, cm 88x70, firmato in basso a dx e datato 1971
€ 300 - 350
- 2262**
FEDERICO FERRARI (1917-1979)
Il naviglio a via Arena
puntasecca su carta, cm 30x44
€ 100 - 150
- 2263**
FEDERICO FERRARI (1917-1979)
Mareggiata
olio su cartone telato, cm 30x40, firmato in basso a sinistra e datato 1943
€ 350 - 400
- 2264**
LOTTO DI SEI STAMPE FRANCESI RAFFIGURANTI PERSONAGGI
€ 180 - 200
- 2265**
ROTOLO CON DISEGNO GIAPPONESE
firmato in basso a destra
€ 120 - 150
- 2266**
STAMPA SU CARTA RAFFIGURANTE LA CARTA NAUTICA DELLA COSTA DI LISBONA
cm 67x125
€ 150 - 200
- 2267**
FEDERICO FERRARI (1917-1979)
Carrozza abbandonata
puntasecca su carta, cm 30x44
€ 100 - 120
- 2268**
FEDERICO FERRARI (1917-1979)
Navigli di Milano
tecnica mista su carta, cm 65x50, firmata in basso a destra
€ 100 - 120
- 2269**
PENDOLA DA CAMINO IN METALLO PATINATO E MARMO, FRANCIA
INIZIO XX SECOLO
figura della Gloria a tutt'orlo
sulla sommità, cm 28x23x68
€ 500 - 600
- 2270**
COPPIA DI POLTRONE IN NOCE CON SCHIENALE A LIRA, ITALIA
XIX SECOLO
gambe troncopiramidali
€ 400 - 500
- 2271**
POLTRONA IN NOCE, XIX SECOLO
seduta e schienale imbottiti e rivestiti in pelle verde
€ 250 - 300
- 2271 A**
LOTTO DI VARI INSIEMI DI POSATE IN ARGENTO E NON
€ 100 - 120
- 2272**
LOTTO DI DUE SPECCHIERE DIVERSE, XIX SECOLO
€ 350 - 400
- 2273**
ARMADIO A DUE ANTE LACCATE IN POLICROMIA, XIX SECOLO
struttura non pertinente, cm 140x53x174
€ 250 - 300
- 2274**
COMODINO IN NOCE A TRE CASSETTI, XIX SECOLO
cm 57x43x73
€ 300 - 350
- 2275**
TAVOLO SCRITTOIO A BANDELLE, XIX SECOLO
in legno di noce con gambe riunite da traversa, cm 83x58x77
€ 500 - 600
- 2276**
TRE TROMPE L'OEIL A SOGGETTO "ANIMALIER", XIX SECOLO
acquerelli su carta, cm 22x29
€ 500 - 600
- 2277**
SCUOLA ITALIANA DEL XVIII SECOLO
Ritratto di gentiluomo
olio su tela, cm 54x45
€ 200 - 250
- 2278**
CREDENZA IN NOCE CON ALZATA, XIX SECOLO
base a due ante incise a decoro floreale e due cassetti, alzata a due ante a vetri, cm 120x40x191
€ 300 - 350
- 2279**
POLTRONA LUIGI FILIPPO, XIX SECOLO
seduta e schienale imbottiti e rivestiti in sky rosso
€ 200 - 250
- 2280**
ARMADIO IN LEGNO LACCATO A FONDO ROSSO, TIROLO, XIX SECOLO
ad un'anta pannellata, cm 98x48x170
€ 300 - 400
- 2281**
CASSAPANCA IN LEGNO CON FRONTE DIPINTO IN POLICROMIA, ARTE TIROLESE FINE XIX SECOLO
decoro floreale sul fronte, cm 110x43x67
€ 400 - 500
- 2282**
LETTO A BARCA IN NOCE, XIX SECOLO
cm 202x88x92
€ 350 - 400
- 2283**
ANGOLIERA SCANTONATA IN NOCE, FINE XIX SECOLO
base ad un'anta, alzata a giorno con tre ripiani sagomati, cm 100x60x180
€ 300 - 400

2284

POLTRONA IN NOCE, PIEMONTE FINE XVIII SECOLO
braccioli a ricciolo, gambe riunite da traverse, seduta e schienale imbottiti e rivestiti in pelle rossa
€ 350 - 400

2285

COPPIA DI AQUILOTTI SCOLPITI IN PIETRA
altezza cm 47
€ 150 - 200

2286

BASE DI TAVOLO COMPOSTA DA DUE ELEMENTI IN MARMO BIANCO CON BORDO ROSSO
€ 300 - 350

2287

COPPIA DI ELEMENTI DA BALAUSTRATA SMALTATI, TOSCANA XVIII SECOLO
assemblati a lampada, altezza cm 80
€ 50 - 70

2288

LOTTO DI TRE DIPINTI IN STILE POP-ART
€ 400 - 500

2289

COMONCINO LACCATO A TRE CASSETTI, XVIII SECOLO
decoro a fondo crema a motivo vegetale, cm 91x46x88
€ 400 - 500

2290

PANNELLO CON FIGURE ORIENTALI DORATE
€ 100 - 150

2291

ANONIMO DEL XX SECOLO
Barche
olio su tavoletta
€ 100 - 150

2292

SCALETTA DA BIBLIOTECA IN FAGGIO, XIX SECOLO
tre gradini rivestiti in pelle, cm 54x40x120
€ 250 - 300

2293

MEZZO TAVOLO FRATINO IN NOCE, XIX SECOLO
cm 113x55x81
€ 400 - 500

2294

SPECCHIERA A CASSETTA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XVIII SECOLO
cm 81x68
O.L.

2295

VASO PORTAFIORI IN METALLO ARGENTATO, INGHILTERRA PERIODO LIBERTY
vetro colorato, altezza cm 32
€ 100 - 120

2296

DUE BRACCI IN BRONZO A TRE LUCI
€ 50 - 60

2297

TAVOLINO LACCATO A CINESERIE, XX SECOLO
cm 60x42x43
O.L.

2298

CANNOCCHIALE DA TRINCEA ZEISS
su cavalletto tripode
€ 400 - 500

2298 A

SERVIZIO DI PIATTI, XX SECOLO
in porcellana con decoro floreale (incompleto)
O.L.

2299

OROLOGIO IMPERO A TEMPIETTO
struttura in legno di noce intagliato, cimasa traforata e dorata, colonne in marmo bianco, quadrante argentato con numeri romani, cm 37x15x60
€ 300 - 400

2300

ANONIMO DEL XX SECOLO
Capriccio con architetture
olio su tela, cm 57x36
€ 100 - 120

2301

COCCODRILLO PORTACAVIALE IN METALLO ARGENTATO, FIRMATO FRANCO LAFINI
lunghezza cm 55
€ 300 - 400

2302

BASSORILIEVO IN OSSO SCOLPITO CON ELEFANTI, XX SECOLO
€ 100 - 120

2303

SCUOLA DEL XVII SECOLO
Ecce Homo
olio su tela, cm 52x44
€ 200 - 250

2304

AURELIO CRAFTONARA (1875-1945)
Nove disegni di personaggi storici
matita su carta, cm 9x6 cadauno, in cornice. Firmati
O.L.

2305

AMEDEO MERELLO (1890-1979)
Fiori, 1963
cm 20x30, firmato e datato in alto a sinistra
€ 180 - 200

2306

GUSTAVE DURAND (1905-?)
Fiori
olio su tela, cm 65x54, firmato in basso a destra
€ 180 - 200

2307

FREDERICK WILLIAM BOOTY (1840-1924)
Giardino con villa e pavoni
acquarello su carta, cm 52x85
€ 200 - 250

2308

HENRY MARKÒ (1855-1921)
Paesaggio montano con contadina
acquarello su carta, cm 46x19, firmato in basso a destra
€ 200 - 250

2309

MOBILE CREDENZA IN STILE AFRICANO
in legno intagliato e laccato, un'anta centrale e tre cassetti alla base, cm 150x70x110
O.L.

2310

LOTTO DI NUMEROSI INCISIONI
€ 200 - 250

2311

POLTRONA A ROCCHETTO IN NOCE, XIX SECOLO
seduta e schienale imbottiti e rivestiti in tessuto rosso
€ 250 - 300

2312

UGO CORRADI
Figure sulla spiaggia
olio su masonite, cm 51x61, firmato in basso a sinistra e datato 1957
€ 200 - 250

2313

GUIDO ODIERNA (1913-1991)
Barche da pesca
olio su tela, cm 38x48, firmato in basso a sinistra
€ 200 - 250

2314

ANONIMO DEL XIX SECOLO
Gentiluomo
olio su tavoletta, cm 17x10
€ 200 - 250

2315

ANONIMO DEL XIX SECOLO
Marina
pastello su carta, cm 40x30
€ 200 - 250

2316

A, BRESCIANI
Marina
olio su cartoncino, cm 42x33
€ 400 - 500

2317

TAVOLINO CIRCOLARE INTARSATO IN STILE NAPOLEONE III
altezza cm 70
€ 100 - 120

2318

FRANCO CODAZZI (XIX-XX)
Ritratto di donna
matita e acquerello su carta, cm 40x28
€ 50 - 80

2319

CASSETTONE CARLO X A QUATTRO CASSETTI CON SPECCHIERA, XIX SECOLO
colonne sui montanti e piedi a cipolla, piano in marmo bianco, cm 138x59x97, con specchiera
altezza cm 214
€ 180 - 200

2320

BACILE IN OTTONE, INIZIO XX SECOLO
cm 80x60x26
€ 300 - 350

- 2321**
LOTTO DI LITOGRAFIE E DISEGNI
O.L.
- 2322**
LOTTO DI NUMEROSI PICCOLI DIPINTI
€ 200 - 250
- 2323**
LOTTI DI CORNICI
€ 100 - 120
- 2324**
LOTTO DI DIPINTI E SIMILI
€ 150 - 200
- 2325**
LOTTO DI NUMEROSI DIPINTI
€ 100 - 120
- 2326**
LOTTO DI OROLOGI, DA POLSO, DA TASCA E DA TAVOLO DI EPOCHE DIVERSE
ed altri oggetti
€ 300 - 350
- 2327**
OROLOGIO DA POLSO OMEGA SEAMASTER IN ACCIAIO
€ 250 - 300
- 2328**
LOTTO DI NUMEROSE COLLANE, BRACCIALETTI ED ALTRO IN PIETRE E RESINE
€ 150 - 180
- 2329**
LOTTO DI OGGETTI VARI TRA CUI STATUINE ED ALTRO
€ 100 - 120
- 2330**
MORTAIO IN MARMO BIANCO
€ 120 - 150
- 2331**
PICCOLO MORTAIO IN MARMO BIANCO
€ 80 - 100
- 2332**
LOTTO DI NUMEROSE STAMPE
€ 50 - 80
- 2333**
TAPPETO AMERICANO HOOK, INIZIO XX SECOLO
fondo rosa a decoro floreale, cm 357x272
O.L.
- 2334**
TAPPETO TIBETANO, FINE XIX INIZIO XX SECOLO
fondo marrone con medaglione centrale bordura gialla, cm 130x79
O.L.
- 2335**
LOTTO MISTO DI CERAMICHE E ALTRO
€ 80 - 100
- 2336**
LOTTO MISTO DI OGGETTI
tra cui due oggetti in bronzo, Madonna in terraglia e vaso
€ 120 - 150
- 2337**
AURELIO CRAFTONARA (1875-1945)
Paesaggio
acquerello su carta, cm 18x11, firmato in basso a destra
€ 300 - 350
- 2338**
DUE DISEGNI DIVERSI A SANGUIGNA SU CARTA
€ 80 - 100
- 2339**
PINO ROBUTTI (1922-2003)
Palazzo Giustiniani Bogliasco
due dipinti ad olio
€ 80 - 100
- 2340**
ENOTRIO PUGLIESE (1920-1989)
Paesaggio costiero
pastelli su carta, cm 48x70
€ 180 - 200
- 2341**
ENOTRIO PUGLIESE (1920-1989)
Veduta di paese
pastelli su carta, cm 48x70, firmato in basso a sinistra
€ 250 - 300
- 2342**
CINQUE DIPINTI TRA CUI ERMANNONE DI STEFANO, FANTUZZI E ALTRI
€ 100 - 120
- 2343**
ERNESTO RAYPER (1840-1873), SCUOLA DI
Paesaggio montano
olio su tela, cm 27x37,5
€ 350 - 400
- 2344**
FIRPO
Veduta di strada ad Albaro
olio su tela, cm 50x70
€ 300 - 350
- 2345**
DARIO RE (1913)
Porto di Genova
Vicolo a Toirano
Neve sui tetti di Circonvallazione a monte
tre dipinti ad olio
€ 100 - 120
- 2346**
LOTTO MISTO DI DIPINTI E STAMPE
€ 100 - 120
- 2347**
LAMPADARIO IN METALLO DORATO ANNI '40
decoro con foglie e fiori in celluloidi, altezza cm 90 circa
€ 700 - 800
- 2348**
LAMPADARIO A SEI LUCI DI MURANO IN VETRO BIANCO, ANNI '30-'40
altezza cm 100
€ 700 - 800
- 2349**
LAMPADARIO DI MURANO, ANNI '40-'50
altezza cm 100
€ 700 - 800
- 2350**
DUE DIPINTI SOTTOVETRO RAFFIGURANTI PAESAGGI E PERSONAGGI
cm 19x24
€ 350 - 400
- 2351**
VASO IN PORCELLANA BIANCA E BLU, CINA XIX SECOLO
con decoro policromo sovrapposto a fondo verde con figure di draghi, altezza cm 57, diametro cm 16
€ 400 - 450
- 2352**
DOFRI POIRET
Paesaggio autunnale
olio su compensato, cm 40x50, firmato in basso a sinistra
€ 300 - 400
- 2353**
COPPIA DI CANDELIERI IN METALLO AD UNA LUCE TRASFORMATI UN LAMPADA, FINE XVIII SECOLO
altezza cm 27
€ 300 - 350
- 2354**
GIOVANNI LUZZO (XIX-XX SECOLO)
Ritratto di veliero
acquerello su carta
€ 700 - 800
- 2355**
CARTINA ANTICA DISEGNATA A MANO
€ 200 - 250
- 2356**
DUE DIPINTI CON PAESAGGI
€ 200 - 250
- 2357**
COMODINO A TRE CASSETTI FILLETTATO
€ 180 - 200
- 2358**
CASSAPANCA DIPINTA IN POLICROMIA, INIZIO XX SECOLO
cm 144x52x75
€ 100 - 120
- 2359**
GUIDO CACCIAPUOTI (1892-1953)
Due antilopi
gruppo in porcellana dipinta in policromia, cm 20x20x20, firma incisa alla base
€ 300 - 350
- 2360**
CREDENZA A DUE ANTE, INIZIO XX SECOLO
alzata a due ante vetro non pertainente, cm 118x51x95
€ 250 - 300
- 2361**
LOTTO COMPOSTO DA QUATTRO STAMPE ACQUARELLATE
O.L.
- 2362**
DIPINTO AD OLIO SU MASONITE RAFFIGURANTE NAVE IN PORTO
€ 300 - 350



Scheda di offerta

Io sottoscritto _____

Indirizzo _____
VIA, CITTÀ, C.A.P.

Tel. _____ Cellulare _____ Fax _____

e-mail _____ C.F./P. IVA _____

Carta d'identità n° _____ Ril. a _____ il _____

Con la presente scheda mi impegno ad acquistare i lotti segnalati al prezzo offerto (esclusi i diritti d'asta), dichiaro inoltre, ai sensi e per effetti degli artt. 1341 e 1342 del codice civile, di aver preso visione e approvare le condizioni di vendita riportate sul catalogo.

N. CAT.	DESCRIZIONE	OFFERTA MAX €	
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐

Gli oggetti saranno aggiudicati al minimo prezzo possibile in rapporto all'offerta precedente. A parità d'offerta prevale la prima ricevuta. Alla cifra di aggiudicazione andranno aggiunti i **diritti d'asta del 24%** fino a € 110.000 e del 18% sull'eccedenza.

Le persone impossibilitate a presenziare alla vendita possono concorrere all'asta compilando la presente scheda ed inviandola alla Casa D'Aste per fax al **numero +39 010 812613**, almeno cinque ore prima dell'inizio dell'asta.

È possibile richiedere la partecipazione telefonica su tutti i lotti presenti in catalogo barrando l'apposita casella. **Per i lotti con stima inferiore a € 300 è necessario indicare un'offerta minima di tale cifra.** Solo oltre l'eventuale raggiungimento di quest'ultima, si potrà partecipare telefonicamente.

Cambi non sarà ritenuta responsabile per le offerte inavvertitamente non eseguite o per errori relativi all'esecuzione delle stesse.

I lotti acquistati saranno ritirati a cura dell'acquirente. La Cambi rimane comunque a disposizione per informazioni e chiarimenti in merito.

La presente scheda va compilata con il nominativo e l'indirizzo ai quali si vuole ricevere la fattura.

Data _____

Firma _____

Il sottoscritto concede al Battitore la facoltà di un ulteriore rilancio sull'offerta scritta con un massimale del:

Firma _____

5% ☐ 10% ☐ 20% ☐



CAMBI CASA D'ASTE

Castello Mackenzie

Mura di S. Bartolomeo 16 - 16122 Genova

Tel. +39 010 8395029 - Fax +39 010 879482 - +39 010 812613

www.cambiaste.com - e-mail: info@cambiaste.com